

**ventivo per polizza DA CHIODO A CHIODO - CON STIMA ACCETTATA**

Gentile Signora Spinello,

come d'accordo Le trasmetto in allegato la lista delle opere che saranno in mostra alla Galleria Civica di Campione. Ho appurato inoltre alcuni dati relativi alla mostra e alla sede:

periodo da coprire con polizza: 18 giugno - 30 luglio

sede: Galleria Civica del Comune di Campione d'Italia, galleria protetta da impianto d'allarme, collegato a stazione di Carabinieri; provvista di servizio di sorveglianza durante l'apertura al pubblico.

Il trasportatore TRASPER, con sede a Milano, è "specializzato" (esegue, fra gli altri, tutti i trasporti per la galleria di design e oggetti d'arte Dilmos, Milano).

Il lavoro di Sarah Ciraci dovrà essere assicurato a nome della Galleria Marconi - dove resterà in giacenza dopo la fine della mostra - a partire dal 18 giugno fino al 10 settembre.

Tenga comunque presente che, trattandosi di lavori di giovani artisti, il valore delle opere corrisponde a grandi linee ai costi di produzione, nella maggior parte stampe fotografiche, comunque protette da vetro o plastificate.

Cordiali saluti,

Monica Thurner

**Guido Anderloni**

*Senza titolo*, 1996

light box, cm 80 x 60 x 30

valore Lit. 800.000

*Segni d'identità*, 1996

stampa fotografica, cm 60 x 80  
valore Lit. 800.000

*Segni d'identità*, 1996

stampa fotografica, cm 60 x 80  
valore Lit. 800.000

### **Roberto Belcaro**

*Senza titolo*, 1998

tempera acrilica (dimensione cm 70 x 100 circa)  
valore Lit. 500.000

### **Giasco Bertoli**

*Two four six (246)*, 1998

6 stampe fotografiche su alluminio, circa cm 60 x 30 ciascuna  
valore Lit. 600.000

### **Maggie Cardelùs**

*L'origine du monde*, 1998

fotografie ritagliate (installazione), dimensioni variabili  
valore Lit. 2.000.000

### **Sarah Ciraci**

*Neanche rumori di fondo*, 1997

cibachrome su alluminio, cm 70 x 100, edizione in 3 copie  
valore Lit. 3.500.000

### **Giovanna Di Costa**

*Nido maledetto nido*, 1998

fotografia, cm 16 x 16  
valore Lit. 200.000

*Nido maledetto nido*, 1998

fotografia, cm 16 x 16  
valore Lit. 200.000

*Senza titolo*, 1998

stampa fotografica su alluminio, cm 30 x 20  
valore Lit. 500.000

*Senza titolo*, 1998

stampa fotografica su alluminio, cm 30 x 20  
valore Lit. 500.000

*Senza titolo*, 1998

stampa fotografica su alluminio, cm 30 x 20  
valore Lit. 500.000

### **Stefania Galegati**

*Piano*, 1995

stampa fotografica, cm.60 x 40 circa  
valore Lit. 400.000

*Rewind - torna indietro un attimo #2*, 1997

stampa fotografica su alluminio, cm 100 x 120  
valore Lit. 400.000

*Progetto*, 1997

fotografia elaborata a computer, cm 50 x 75  
valore Lit. 400.000

### **Lorenza Lucchi Basili**

*Firenze, Spazio due/1*, 1995

stampa su tela fotosensibile, cm 127 x 62,5  
valore Lit. 600.000

*Firenze, Spazio due/2*, 1995

stampa su tela fotosensibile, cm 127 x 62,5  
valore Lit. 600.000

*Firenze, Spazio due/3*, 1996  
riproduzione su carta intelata, cm 38 x 164  
valore Lit. 600.000

*Firenze, Spazio due/4*, 1995/97  
acrilico su carta intelata, cm 38 x 118  
valore Lit. 600.000

*Firenze, Spazio due/5*, 1995/98  
acrilico su riproduzione su carta intelata, cm 83 x 118 ciascuno  
valore Lit. 600.000

*Firenze, Spazio due/6*, 1995/98  
acrilico su riproduzione su carta intelata, cm 83 x 118 ciascuno  
valore Lit. 600.000

### **Cristina Montagnani**

*Caterina De' Pazzi*, 1998  
acrilico su tela e plexiglass, dittico, cm 100 x 70 cad.  
valore Lit. 600.000

*Tereza*, 1998  
acrilico su tela, dittico, cm 100 x 70 cad.  
valore Lit. 600.000

### **Riccardo Paracchini**

*Senza titolo*, 1998  
tempera su carta, 6 elementi da cm 60 x 30  
valore Lit. 800.000

### **Diego Perrone**

*Senza titolo*, 1997  
fotografia cm 40 x 60  
valore Lit. 600.000

### **Leonardo Pivi**

*Il bell'incubo di Maria*, 1998  
mosaico (pasta vitrea, ceramica, marmo, pietra), cm 175 x 85  
valore Lit. 10.000.000

### **Sabrina Sabato**

*Ad occhi chiusi*, 1997  
7 scatole luminose (fotografie + vetro), cm 32 x 42 x 38 cadauna  
valore Lit. 2.000.000

### **Ugo Simeone**

*Senza titolo*, 1997  
stampa fotografica, cm 50 x 50  
valore Lit. 400.000

### **Italo Zuffi**

*Osservatori trasportabili (i materiali)*, 1998  
2 sculture in cera d'api e gesso  
valore Lit. 2.000.000

*Senza titolo*, 1998  
3 fotografie da cm 33 x 33 cornice compresa  
valore Lit. 1.200.000