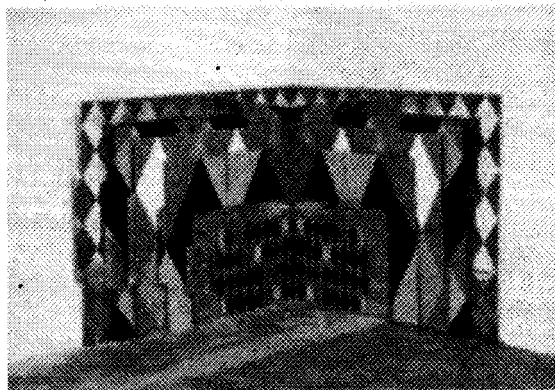


➔ ARTE E SPERIMENTAZIONE ALLA TRIENNALE

Numero uno: cultura visiva contemporanea



Dall'11 al 13 maggio alla Triennale, quindici associazioni che lavorano nel campo della cultura visiva contemporanea saranno presenti alla manifestazione "Numero uno". L'iniziativa, promossa dalla provincia di Milano, permetterà al pubblico di conoscere, attraverso questa importante vetrina, il loro lavoro di ricerca e sperimentazione. Le associazioni presenti alla manifestazione (aMAZelab, artandgallery, Assab One, Atelier Spazio Xpo,

C/O careof, esterni, FreeUndo, Isola Art Center, Museo Teo, Neon, O'Artoteca, Reporting System, ~~Vitalini~~ Wurmkos, Xing) illustreranno i loro progetti, le loro opere e le varie installazioni di artisti selezionati. Su tutte, la proposta di Assab One che presenta "Buzbox", progetto di Nathalie du Pasquier e Steve Piccolo. Si tratta di una casa in legno, dove ciascun visitatore potrà lasciare commenti su luoghi cittadini di interesse, mostre e strategie di sopravvivenza urbana; il tutto sarà registrato ed inserito in una sorta di mappa dinamica di Milano, accessibile on line. Anche Wurmkos ha realizzato un progetto interessante chiamato "Wurmkoskammer": un'installazione composta da armadi che diventano stanze, nella quale è possibile camminare, sentire odori, conversare... A chiudere il tutto, domenica 13, una conferenza-concerto dal titolo "La musica libanese fra tradizione e modernità".
 Triennale di Milano, via Alemagna, 6,
 Orario: dalle 10.30. Ingresso libero.
 Tel. 02724341

