



× BEST ART PRACTICES

Porte aperte ai giovani curatori di arte contemporanea, questa volta sono loro a poter partecipare a un premio. Indetto dalla Provincia Autonoma di Bolzano, il concorso è riservato a professionisti di qualsiasi nazionalità che nati dopo il 1 marzo 1967. Il tema è: *progetti in spazi non convenzionali*. I candidati possono concorrere con un solo progetto che deve essersi svolto nel periodo compreso tra il 1 marzo 2002 e il 1 marzo 2007. Il modulo di iscrizione dovrà essere inviato **entro** il 3 settembre prossimo insieme all'abstract del progetto, dissertazione con obiettivi, presupposti critici e risultati, enti coinvolti, risorse utilizzate, rassegna stampa, ulteriori documentazioni utili per illustrare il progetto. I vincitori riceveranno un premio in denaro e potranno, a discrezione della giuria, essere chiamati a partecipare a una mostra, a un catalogo e a un convegno sul tema. La classifica dei primi otto classificati sarà pubblicata a partire dal 12 novembre sul sito.

× italiano@bestartpractices.it
 × www.bestartpractices.it

× RE-ENACTED PAINTING

Quali sono gli ultimi e più interessanti sviluppi della pittura delle nuove generazioni? *Re-Enacted Painting* tenta di rispondere a questo quesito presentando una mostra collettiva di giovani artisti - *Atrium-Project* (Claudia Dellagiovanna e Riccardo Arena), *Simone Baresi*, *Lorenza Boisi*, *Rossana Buremi*, *Manuele Cerutti*, *Martina Della Valle*, *Paolo Gonzato*, *Felice Serrelli*, *Simone Tosca* - risultato di un lavoro di confronto collettivo. La mostra è parte di un più ampio progetto articolato in diversi appuntamenti espositivi, teorici e di formazione. Fino al 31 luglio da **ViaFarini** a Milano.

× Tel. 02.66804473 - 69001524
 × viafarini@viafarini.org
 × www.viafarini.org



× MY CHANCE

Il suo motto è "I famosi di domani sono gli emergenti di oggi", si presenta così il portale **Mychance.it**. L'occasione è ghiotta, a tutti gli artisti è data la possibilità di avere una vetrina online gratuita, nella quale esporre i propri lavori. L'artista più votato della settimana andrà ad occupare con il suo curriculum e la sua foto la home page del sito. Il sito ha creato un network di radio, televisioni e locali notturni per dare ai propri iscritti la possibilità di esibirsi e collabora anche con iniziative solidali.

× www.mychance.it

× PER LA STORIA E LA CRITICA D'ARTE

Il premio nasce proprio con il fine di stimolare i giovani allo studio dell'arte contemporanea, soprattutto quella degli ultimi cinquant'anni. È bandito dalla **DARC** ed è alla II edizione. Si potrà partecipare nelle categorie riservate alle tesi di laurea specialistica o di dottorato, purché il titolo di studio sia stato conseguito entro il 30 settembre.

Termine per la presentazione delle domande è il 1° ottobre.

× Tel. 06.32101820 - 06.58434231
 × demandepremiodarcmaxxi@gmail.com
 × www.darc.beniculturali.it

× MUNIXWEB-ART

Il **Giornale Namir** e il X Municipio del Comune di Roma hanno istituito un concorso per giovani artisti. Ai 10 vincitori è offerta una vetrina internet in cui esporre 20 immagini delle opere rappresentative del proprio percorso di ricerca. A questo si affiancherà una intervista audio e la pubblicazione della rassegna stampa di ciascuno.

Per inviare il proprio curriculum, i propri contatti e ricevere notizie sulle modalità di partecipazione, scrivere agli indirizzi e-mail indicati.

Scade il 28 giugno.
 × Tel. 06.3920673504
 × giornale@namir.it
 × aaluana@tiscali.it

× "ANIME" PICCOLE COSÌ

Devono essere extra small, le opere per poter partecipare al premio d'immagine **XS**, il tema è *Anime*.

Tutte le tecniche sono ammesse, dalla pittura alla scultura, dal bassorilievo all'intaglio, purché siano rispettati il tema e le dimensioni (9 cm x 9 cm inclusa l'eventuale cornice). La quota di partecipazione è di 10 euro. I lavori devono essere spediti **entro** il 31 agosto, il premio è bandito da **Opera X** di Pesaro.

× www.premiocrociata.it

× MASSENZIO ARTE

XI appuntamento per il **Premio Massenzio Arte** che da diversi anni vuole dare una vetrina esclusiva ad artisti emergenti, mettendoli in contatto con il mondo dell'arte. **Entro** il 30 giugno deve essere inviata la documentazione, con la scheda di partecipazione, la scheda tecnica, tre foto formato 13X18 o i video. Massimo trenta lavori saranno selezionati dalla giuria, a novembre durante la manifestazione saranno proclamati i tre vincitori. Il catalogo dell'evento con le trenta opere selezionate sarà distribuito a gallerie d'arte ed esperti del settore.

× Tel. 06.5745955
 × www.massenzioarte.it

× PER PITTORI, SCULTORI...

Tema e tecnica sono liberi per partecipare al XVI **Concorso Nazionale Giovanni Gronchi**. Si può concorrere con un massimo di 3 opere (formato massimo dei quadri cm 100x100 e formato minimo delle foto cm 20x30). La consegna dei lavori è dall'11 al 16 giugno. Le opere saranno esposte in una mostra presso il **Centro per l'Arte Otello Cirri** del Comune di Pontedera dal 17 al 30 giugno. La premiazione avverrà durante l'ultimo giorno di esposizione.

× Tel. 349.3443678
 × Tel. 0587.212291

× UNA MOSTRA IN PREMIO

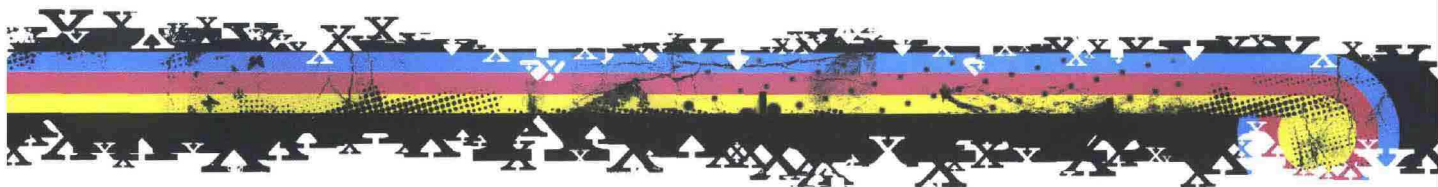
Il vincitore del concorso **Art Style 2007** avrà diritto a una mostra personale di un mese presso uno degli spazi gestiti dallo **Studio Sant'Agnese** di Milano. Il materiale per la partecipazione deve essere inviato via e-mail **entro** il 30 giugno. Il concorso è suddiviso in tre sezioni: arte pittorica, fotografia e libera espressione degli stili (per giovani under 30) ed è aperto ad artisti sia italiani che stranieri. Tutte le opere non vincitrici saranno comunque esposte per due mesi sul sito.

× Tel. 02.8052349
 × selezione@studiosantagnese.com
 × www.studiosantagnese.com

× MOVIN'UP 07

Nato nel 1999 e promosso dal **GAI**, in collaborazione con la **DARC**, ha permesso di sostenere, nelle sue prime otto edizioni, 364 su 868 progetti presentati, per un totale di 556 artisti. **Movin'Up** è il concorso che sostiene la mobilità nel mondo dei giovani artisti italiani. Le domande per il programma 2007 possono essere presentate per due sessioni: la prima è scaduta a maggio, la seconda **scade** il 16 novembre.

× Numero verde 800.807.082
 × info@giovanitartisti.it
 × www.giovanitartisti.it



× A FAENZA STUDI APERTI

La V edizione di **Openstudiofaenza** è dedicata al rapporto tra le arti visive e la musica. **Suoni e visioni** animano, dal 15 al 26 giugno, le vie della città internazionalmente nota per le ceramiche. Per l'occasione sono stati selezionati alcuni giovani artisti tra i più significativi dell'Emilia Romagna. Installazioni, visioni, design, concerti, letture sono le suggestioni dell'edizione 2007 di questa rassegna.

× Tel. 054.6622372

www.openstudiofaenza.it

× PREMIO CELESTE

Qualità, ricerca e innovazione saranno gli elementi indispensabili per partecipare al **Premio Celeste 2007**. Le sezioni sono pittura, video e fotografia, agli studenti è dedicata una categoria a parte. Le iscrizioni devono essere fatte **entro** il 31 luglio. Curatore dell'edizione 2007 del premio è *Gianluca Marziani*. Saranno selezionate 60 opere finaliste che parteciperanno anche a una mostra.

× Tel. 0577.907114

info@premioceleste.it

× THE SAINTS ARE COMING

Matteo Basile indaga il concetto di santità inteso non nell'accezione cristiana di condizione di raggiunta beatitudine al termine di un percorso interiore, ma come momento di trasformazione, fisica, psichica e di genere. Il tema diventa il pretesto per ripercorrere, reinterpretare e attualizzare modelli iconografici della tradizione pittorica occidentale in una serie di ritratti elaborati digitalmente in cui l'artista esalta la fisicità dei corpi, ritratti nella loro varietà, celebrando un'idea profana di trascendenza. Fino all'11 settembre alla **Galleria Pack** di Milano.

× Tel. 02.86996395

galleriapack@libero.it

www.galleriapack.com

× SCULTORI CERCASI

Il concorso è aperto ad artisti di tutte le nazionalità, purché nati tra l'inizio del 1967 e la fine del 1987. Il tema è libero e si può utilizzare qualsiasi materiale. Le immagini dell'opera scultorea realizzata (deve essere inedita) devono essere inviate **entro** il 30 settembre alla **Fondazione Arnaldo Pomodoro**. Le venticinque opere finaliste faranno parte di una mostra che sarà inaugurata ad aprile 2008.

× competition@fondazionearnaldopomodoro.it

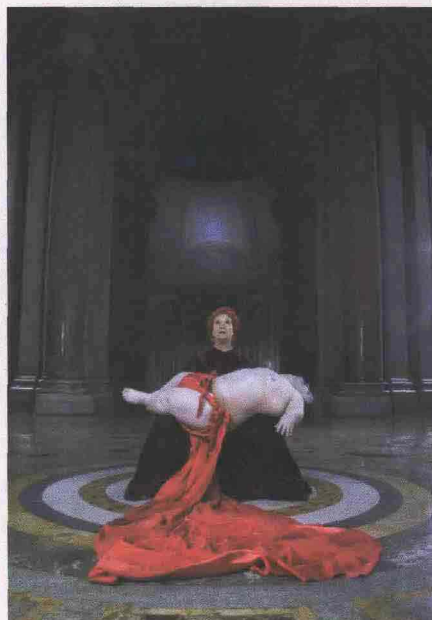
www.fondazionearnaldopomodoro.it

× A TAVOLA CON L'ARTE

Un luogo inusuale presenta una rassegna di arte contemporanea e non solo. **Arancia Blu**, ristorante della capitale, ha aperto le porte all'arte oltre che alla salubre cucina vegetariana. Con la rassegna *arteallarancia* i clienti del locale potranno ammirare le opere di giovani artisti contemporanei. Il programma porta tra i tavoli ogni mese un diverso artista emergente del panorama nazionale.

× Tel. 06.4454105

www.aranciabluroma.com



The Saint's are Coming, 2007
Stampa lambda su carta argentata, 125x187 cm
Courtesy Galleria PACK, Milano



Love me, 2007
Stampa lambda su carta argentata, 125 x 187 cm
Courtesy dell'artista