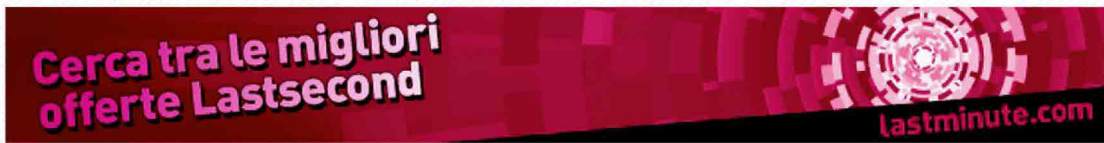




Dati Editore | Chi Siamo | Redazione | Pubblicità



» **Notiziario**

Notiziario Marketpress di Martedì 10 Novembre 2009



MILANO: ALLA FABBRICA DEL VAPORE 13 TALENTI IN MOSTRA DAL 10 NOVEMBRE AL 23 DICEMBRE LA RASSEGNA DI ARTI VISIVE

Milano, 10 novembre 2009 - Antonio Barletta, Riccardo Baruzzi, Emily Bovino, Loredana Di Lillo, Cleo Fariselli, Giorgio Guidi, Renato Leotta, Giovanni Oberti, Anja Puntari, Matteo Rosa, Maia Sambonet, Manuel Scano, Santo Tolone. Sono i 13 giovani artisti protagonisti della mostra "Il raccolto d' autunno è stato abbondante", in programma dal 10 novembre al 23 dicembre alla fabbrica del Vapore di via Procaccini a Milano. La rassegna è realizzata da Careof e Viafarini, organizzazioni non profit per la promozione della ricerca artistica contemporanea, in collaborazione con l' assessorato alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia. "Il raccolto d' autunno è stato abbondante" - ha sottolineato l' assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia, Massimo Zanella - ripercorre le diverse modalità espressive dell' arte visiva contemporanea, in uno spazio espositivo creato con l' intento di definire un linguaggio che, spaziando dal multiculturalismo al folklore italico, provochi una riflessione individuale sul senso dell' identità sociale, sul percorso della storia, sulle contraddizioni della realtà". "Una mostra - ha aggiunto l' assessore - che vuole mettere fianco a fianco, in chiave intergenerazionale, 'vecchi' e 'giovani' artisti che possano, con il loro personale gusto estetico, con la loro forza espressiva, tratteggiare lo spazio fisico di un presente attraversato dalle inquietudini della modernità. Una raccolta ricca di significati che punta a offrire al pubblico un progetto di ricerca, modulata per stili e modalità interpretative differenti". Careof e Viafarini, in collaborazione con l' assessorato alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia, sono pronti, dunque, a mostrare alcuni fra i più interessanti artisti il cui lavoro è ampiamente documentato negli archivi del Docva, il Centro di documentazione sulle arti visive di Milano. Gli artisti in mostra, selezionati da Chiara Agnello e Milovan Farronato, curatori del Docva, costituiscono un gruppo eterogeneo che ha avuto modo di confrontarsi nei mesi scorsi per verificare la condivisione dello spazio espositivo e per "orchestrare" i lavori da proporre in mostra e la loro sequenza. Giovani alle prime esperienze - per i quali la rassegna è un terreno di sperimentazione - affiancano artisti di maggiore esperienza e già con qualche esperienza alle spalle. Accompagna la mostra un catalogo edito da Mousse Publishing. Il Docva, organizzato e gestito da Careof e Viafarini, conserva e diffonde materiali di documentazione sulle arti visive contemporanee: libri, periodici, video, portfolio di artisti e informazioni su organizzazioni internazionali. Il Centro è costituito dall' Archivio Portfolio con la documentazione di oltre 2. 800 artisti italiani, dall' Archivio Video (con oltre 4. 500 opere di artisti e documentazioni di eventi), dalla Biblioteca specializzata (con 17. 000 volumi) e dalla banca dati "Artbox" con informazioni su opportunità per artisti e operatori del settore. .



COMPUTER FORENSICS
 INVESTIGAZIONI DIGITALI

Cerchi un articolo ORIGINALE? Cerca nel nostro e-shop: MARKETPRESS.biz



Qui troverai tanti prodotti davvero unici e ORIGINALI <Clicca QUI>

Nokia N97 mini

disponibile subito!
549.95€ ✓
 smartphone display 3"
 qwerty touchscreen
 photo 5mpx

buy now