

ARTE

CAMERA CON VISTA

Palazzo Reale, Piazza del Duomo 12
Fino al 1 luglio, oggi ore 9.30-19.30
BIGLIETTO: 9 EURO
Info: 02.725941

*** E' in corso a Palazzo Reale una mostra importante. Ben 200 quadri, più 200 mobili ed oggetti d'epoca animano 18 "camere con vista", mentre un' adatta musica di sottofondo guida i visitatori in questo viaggio immaginario lungo le correnti artistiche che si sono succedute dal 1900 ad oggi, dal Divisionismo agli autori contemporanei. La mostra è organizzata su progetto di Luigi Settembrini, coadiuvato nel lavoro da Claudia Gian Ferrari e Manolo De Giorgi. Il percorso comincia con i tramonti di Segantini; poi si continua passando di stanza in stanza, da quelle del Futurismo in cui sono esposte, tra le altre, opere di Sironi e Boccioni, agli ambienti pervasi dalla metafisica di De Chirico, fino ad arrivare all'astrattismo di Kandinsky.

FABRICA: LES YEUX OUVERTS

Triennale, v.le Alemagna 6
Fino al 15 luglio, oggi ore 10.30-20.30
BIGLIETTO: DA 4 A 6 EURO
Info: 02.72434240

*** Lo scorso anno è stata organizzata dal Centre Pompidou di Parigi ed ora arriva anche a Milano: "Fabrica: les yeux ouverts" è una mostra che presenta installazioni interattive, reportage e video nati all'interno di Fabrica, il laboratorio di ricerca fondato nel 1994 dall'industriale Luciano Benetton e dal fotografo Oliviero Toscani. Sono principalmente due le novità dell'esposizione di Milano. Si tratta di due installazioni interattive, intitolate rispettivamente "View Bubble" e "Get in touch". La prima presenta immagini e documentari sui cambiamenti climatici e sull'eco-sostenibilità attraverso una serie di sfere trasparenti, la seconda invece è dedicata al tema della rete, che viene riprodotta in modo visivo.

RE-ENACTED PAINTING- PITTURA RIVISITATA

Spazio **Viafarini**, via Farini 35
Fino al 31 luglio
Info: 02.66804473

*** L'Associazione **Viafarini**, attiva nella promozione dei giovani creativi, propone una iniziativa incentrata sulla pittura come linguaggio dinamico. Rientra in questo progetto la mostra a cura di Milovan Farronato, che ha selezionato 12 artisti: Atrium Project, Simone Baresi, Lorenza Boisi, Rossana Buremi, Manuele Cerutti, Martina Della Valle, Paolo Gonzato, Daniela Pedretti, Felice Serreli, Simone Tosca. Con l'intento di far dialogare le opere,

l'esposizione si presenta come un'unica installazione collettiva: un lavoro può fornire il contesto o il supporto per la successiva tela, fino a formare un gruppo sinergico.

