

Con preghiera di diffusione

Proposta di incontri per giovani curatori

a cura di **Alberto Garutti**

Careof & Viafarini organizzerà a partire da gennaio un laboratorio rivolto a giovani critici e curatori, condotto da Alberto Garutti, docente all'Accademia di Belle Arti di Brera.

La finalità è quella di individuare quali sono gli approcci metodologici alla formulazione di un progetto, che passa attraverso l'incontro tra due figure – quella dell'artista e quella del curatore – accomunate dall'interesse per l'opera d'arte come strumento di conoscenza.

I partecipanti frequenteranno l'aula di Alberto Garutti all'Accademia di Brera per due giorni alla settimana (giovedì e venerdì dalle 11 alle 14) nei mesi di gennaio e febbraio e poi una volta al mese fino a giugno.

A conclusione degli incontri (giugno 2004) sarà allestita presso lo spazio Viafarini, assieme ai curatori partecipanti, una mostra con le opere degli studenti del Corso di Alberto Garutti,.

Come partecipare

Saranno invitati fino a un massimo di 10 partecipanti. Requisiti privilegiati nella selezione saranno una spiccata sensibilità per la ricerca artistica contemporanea.

Chi è interessato a partecipare, può mandare per email un curriculum e una breve presentazione delle proprie idee sui temi attuali inerenti all'arte contemporanea, i progetti, nonché le aspettative dall'iniziativa, con un elenco degli artisti e degli spazi espositivi che segue con interesse.

A gennaio gli interessati riceveranno maggiori informazioni sul progetto.

Proposta di incontri per giovani curatori

a cura di **Alberto Garutti**

con la collaborazione

Nell'ambito della convenzione con il Settore Sport e Giovani del Comune di Milano, Careof & Viafarini organizza un laboratorio rivolto a giovani critici e curatori, condotto da Alberto Garutti, docente all'Accademia di Belle Arti di Brera.

La finalità è quella di individuare quali sono gli approcci metodologici alla formulazione di un progetto, che passa attraverso l'incontro tra due figure - quella dell'artista e quella del curatore - accomunate dall'interesse per l'opera d'arte come strumento di conoscenza.

I partecipanti frequenteranno l'aula di Alberto Garutti all'Accademia di Brera per due giorni alla settimana (giovedì e venerdì dalle 11 alle 14) a febbraio a partire dal 29 gennaio; da marzo a giugno una volta al mese.

A conclusione degli incontri (giugno 2004) sarà allestita presso lo spazio Viafarini, assieme ai curatori partecipanti, una mostra con le opere degli studenti del Corso di Alberto Garutti,.

Come partecipare

Saranno invitati fino a un massimo di 10 partecipanti. Requisito privilegiato nella selezione sarà una spiccata sensibilità per la ricerca artistica contemporanea.

Chi è interessato a partecipare, può mandare entro lunedì 19 gennaio per email un curriculum e una breve presentazione delle proprie idee sui temi attuali inerenti all'arte contemporanea, i progetti, nonché le aspettative dall'iniziativa, con un elenco degli artisti e degli spazi espositivi che segue con interesse.

Il laboratorio è gratuito.

Alberto Garutti

Artista e docente titolare all'Accademia di Brera di Milano, dal 2002 è anche professore a contratto per la cattedra "Laboratorio della forma e della figurazione", presso la Facoltà di Architettura di Venezia, IUAV.

Invitato a grandi manifestazioni internazionali, come la Biennale di Venezia nel 1990 o il M.A.R.T.A. Museum di Herford nel 2001, è spesso chiamato a realizzare opere pubbliche per varie città e musei: a Gent in Belgio per il Museo S.M.A.K., a Istanbul sul ponte del Bosforo, nel 2002 a Kanazawa in Giappone per il Century Museum of Contemporary Art.

Nel 2000 ha realizzato per l'ACEB di Bergamo un'opera per la città, così per il Comune di Roma in occasione del Giubileo del 2000 in via della Conciliazione.

Ha recentemente realizzato un'opera per una piazza di Bolzano commissionata dalla Provincia Autonoma in collaborazione con il Museion.

Attualmente sta lavorando in Germania a Dusseldorf dove sarà realizzata un suo lavoro l'anno prossimo.

Nel 2004 presenterà un lavoro permanente per la sede Tiscali di Cagliari, e inaugurerà una mostra personale presso i Magazzini d'Arte Contemporanea di Roma.

Ha tenuto numerose lezioni e conferenze : alla Facoltà di Lettere dell'Università di Cassino, alla Facoltà di Architettura a Milano, all'Accademia di Francia a Roma, alla Facoltà di Architettura a Venezia, alla Triennale di Milano, alla Domus Academy, alla Fondazione Teseco a Pisa per la quale nel 1996 ha realizzato un'opera, e ancora alla Fondazione Bevilacqua la Masa di Venezia e numerose altre.

Presidente della giuria del premio Guarene Fondazione Sandretto Re Rebaudengo nel 2000 è stato membro della commissione giudicatrice del premio Querini-Furla per l'Arte a Venezia.

Membro della giuria per il concorso "I Nuovi Segni: arte nella comunità e committenza pubblica", indetto dal gruppo Il Sole24ore.

Ha tenuto molte mostre personali e partecipato a esposizioni internazionali in numerosi musei all'estero ed in Italia.

Attualmente è presidente della giuria italiana dell'Italian Studio Program al Museo MOMA/P.S.1 Contemporary Art Center di New York.

--

VIAFARINI

via Farini 35

I - 20159 Milano

tel / fax +39 0266804473

www.viafarini.org

viafarini@viafarini.org

invitati

Laura Garbarino (assab one, amor vacui, personale artopia) OK

Marta Savaris (assistente bertola) OK

Veronica Pirola (master brera 2003 – linee di confine) OK

Alessandra Poggianti (Brera 2002, synapser, Isola dell'arte, Rivoli, archiviazione rai) OK

Roberta Tenconi (master brera 2003 – ok gorni) non viene oggi

Elvira Vannini OK

Francesco Pavesi influenza

Stefano Bernuzzi OK

Valentina Costa (master brera 2002, assistente minini, cloe piccoli, collaborazioni varie flash art) problemi sui giorni???

Alberto Zanchetta

Riccardo Conti (exibart, Lissoni, Maraniello PAC-Triennale)

Silvia Carminati

Matteo Zarbo (staff mazzotta)

Valentina Fasan

Michela Rossi

Antonella Torriglia

Alessandra Bertoncello

Monica Basso

Elena Agudio (assistente Daverio)

Annalisa Rosso

Filippo Borella (architetto master Scardi)

Stefano Castelli

Annalisa Rosso

Federica Bianconi

Auditori

Jonata Bonvicini

Andrea viliani

Chiara Agnello

Conferma

Valentina Costa OK

Roberta Tenconi ??? continuità

Veronica Pirola OK

Alessandra Poggianti OK

Francesco Pavesi OK

Elvira Vannini OK

Laura Garbarino OK

Marta Savaris OK

Alberto Zanchetta OK

Stefano Bernuzzi

Siamo spiacenti di non poterti invitare agli incontri per giovani curatori condotti da Alberto Garutti: abbiamo raggiunto il numero limite di candidati