

Mathilde ter Heijne

1969 Strasbourg
1988-1992 Stadsacademie, Maastricht
1992-1994 Rijksacademie, Amsterdam

Solo-exhibitions

1994 W139, Amsterdam
 BEAM, Nijmegen
1995 *Haagmans, ter Heijne*, Galerie Ardi Poels, Maastricht
 Wherever I lay my head ..., Gemeentemuseum, Helmond
 Shadowshow, W139, Amsterdam
1996 *Many true stories* (Met Sam Samore), Berchkerk, Deventer
 Storage of imagination, Het glazen huis, Amstelpark, Amsterdam
 Epos, Perdu, Amsterdam
1997 *Dutch courage*, Lasca Gallery, Los Angeles
1998 *On a night like this*, Galerie de Expeditie, Amsterdam
 Life inside storage, Galerie Arndt & Partner, Berlin
1999 *Indifference to the truth*, Künstlerhaus Bethaniën, Berlin
2000 Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Main
 Mathilde, Mathilde ..., Galerie Arndt & Partner, Berlin
 98 00, Galerie de Expeditie, Amsterdam
 Suicide Bomb, Förderkoje Art Cologne 2000, Köln
2002 *Tragedy*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich
 For a better world, Kunstbank, Berlin
 Small things end, great things endure, Art Unlimited auf der Art Basel
 Number One, Galerie Arndt & Partner, Berlin
2003 *Qo akti?*, Galerie Martina Detterer
2004 *Fuck patriarchy*, Viafarini, Milano
 Mathilde ter Heijne, Kunstverein, Hannover

Selected Group-exhibitions

1995 *Caravan Serail*, W139, Amsterdam
 La Valise du Célibataire, Railway Station, Maastricht
 PrixNI, Galerie Nouvelles Images, Den Haag
 Drawings, Rijksacademie, Amsterdam
 Chosen, Startstipendia, RAI, Amsterdam
1996 *Peiling*, Stedelijk Museum, Amsterdam
 Germinations 9, Villa Arson, Nice
 Collectie OCE, Bonnefantenmuseum, Maastricht
1997 *Heb ik iets van je aan?*, Begane Grond, Utrecht
 PRIX NI, Galerie Nouvelles Images, Den Haag
 Germinations 9, Chateau de Bourglinster, Tutesall
 Camping, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen
 Été '97, Centre Genevois de Gravure Contemporaine, Genève
 Hora est, Stedelijk Museum, Sittard
1998 *Mutatis Mutandis*, Broerskerk, Zwolle
 One step forward, Liste '98, Art Basel
 Plastische Ideen, Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Main
 Transparantie, Oude Kerk, Amsterdam
 Mobil 2000, Berlin Biennale, Berlin
1999 *City Pity*, DAAD Galerie, Berlin
 Come in and find out, Vol 2, Podewil, Berlin
 Collectie alterna/boswinkwel, Stedelijk Museum, Schiedam
 Hirschhorn, ter Heijne, Leandowsky, Turcot, Galerie Arndt & Partner, Berlin
 Buitenlandse ateliers, Fonds BKVB, Amsterdam

- Subreal*, Inmo Gallery, Los Angeles
City Pity, Workhouse, Liverpool Biennale, Liverpool
Alucinations, B+D Gallery, Milano
 2000 *Samenscholing*, Bonnerfantenmuseum, Maastricht
Glück & Casino, Kunst Haus, Dresden
Heimat Kunst, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
[RE: songlines], Halle für Kunst, Lüneburg
real/unreal perception, Change Studio d'Arte Contemporana, Rom
On the spot, Work in progress, Bern
Buren, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven
Vanessa Beecroft, Mathilde ter Heijne, Gallery Mario Seguierra, Braga
 2001 *Viatico*, Home abroad e.V, Frankfurt am Main
Get that Balance, Kampnagel K3, Hamburg
The Big Nothing, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden
Double Trouble, Burusan Centre for Culture & Arts, Istanbul
A Arte do Povo, Central Electrico do Freixo, Porto
Hemorrhaging of States, TENT, Rotterdam
The people's art, Witte de With, Rotterdam
Prodigal Prodigy, White Box, New York
Futureland, Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Museum Bommel van Dam, Venlo
Teil von ...?, Kunsthalle Exnergasse, Wien
I am someone else, de Kapel, Amsterdam
Neue Modelle, Trafo, Budapest
 2002 *Hrillershow*, Bonnerfantenmuseum, Maastricht
She knows, Mama Cash, Rotterdam
Collective Unconsciousness, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich
The Berlin Files, Gallery de Chiara, New York
Prin temps de Septembre, Les Jacobins, Toulouse
Ter Heijne et Mathieu Pernot, Espace Caviolle, Cahors
Junge Kunst, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
Realities und histoire d'amour, Kunstverein, Ulm
 2003 *M_ARS - Kunst und Krieg*, Neuen Galerie, Landesmuseum, Joanneum, Graz
This in de oneindigheid, Museum Catharijnenconvent, Utrecht, Museo S. Angelo, Rome
Turbulence. Contemporary Dutch artists, Centre for Contemporary Art, Kiev
Turbulence, Museum voor moderne Kunst, Arnhem
Taktiken des Ego, Wilhelm Lehmbruch Museum, Duisburg
Narcissus, Centre Régional d'Art Contemporain Alsace
Bourgeois, *Calle, ter Heijne, Marshall*, Galerie Arndt&Partner, Berlin
 2004 *Love*, Magazin 4, Bregenzer Kunstverein
This in de oneindigheid, Museo S. Angelo, Rome
Panic Room, Schloss Ringendorf, Hammelkeln
Innocence and Violence, Ar/ge Kunst Galerie Museum, Bolzano
Lacoon devoured, ARTIUM, Basque Centre of Contemporary Art, Victoria-Gasteiz

Cd-rom and video presentations

- 1999 Film und Arc, Medien & Architecture Biennale, Steierische Herbst, Graz
 2000 *Combinazione!*, Video festival, Musée Art Contemporaine, Lyon
 No-site-specific, Lux gallery, London
 World Wide Video festival, Amsterdam
 2001 Berlin-London-2001, ICA, London
 World Wide Video festival, Amsterdam
 Mediamatic Salon, ITFA, Amsterdam

- 2002 Video-Zone, Center for Contemporary Art, Herzeliya, Israel
 2003 La nuit art video, Maillon-Wacken / Théâtre de Strasbourg

Prices & Stipendia

- 1992 Hustinxprijs, Maastricht
 1998 Stipendium Künstlerhaus Bethanien, Berlin
 1999 Stipendium Podewill, Berlin
 2001 Mama Cash Kunstprijs, Amsterdam
 2002 Saar-Ferngas-Förderpreis Junge Kunst, Ludwigshafen

Publications

- 1993 *Kijkgaten*, Rijksacademie, Amsterdam (artist book)
 1995 *Wherever I lay my head*, Gemeentemuseum, Helmond (catalogue)
 1996 *Endless True Stories*, Berchkerk, Deventer (catalogue)
 1997 *On a night like this*, Rijksacademie, Amsterdam (artist book)
 1999 *Indifference to the Truth*, CD-rom, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
 2000 *Mathilde ter Heijne 98-00*, Artimo, Amsterdam (catalogue)
 2001 *For a better world*, CD-rom, Griffelkunstvereinigung, Hamburg
Mathilde ter Heijne, Mama Cash, Amsterdam (catalogue)
 2002 *Mathilde ter Heijne*, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen (catalogue)
Tragedy, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich

Selected Bibliography

Aufsätze

Rezensionen

- Stevensz, Bert *Het circus van Jeroen Bosch* Metropolis M 1996, nr 4, pp. 34-49
 van den Berg, Mariska *Mathilde ter Heijne* Metropolis M 1996, nr 1, pp 48-49
 Pieters, Din *Mathilde ter Heijne* NRC Handelsblad 29 nov. 1996
 Hagoort, Erik *Lichamen in levende kijkdoos* De Volkskrant 11 febr. 1998
 Pontzen, Rutger en Schutter, Xandra *Vijf kunstenaars aan een tafel*, Vrij Nederland 6 nov. 1999
 den Hartog Jager, Hans *Mathilde ter Heijne* NRC Handelsblad, 7 okt. 2000
 Perra, Daniele *Scatole nomadi*, *Mathilde ter Heijne* Kult, okt.. 2000 pp 152
 Hagoort, Eric *Mathilde ter Heijne* BE magazine, sept. 2000 pp 75-78
 Berg, Ronald *Wer bin ich und wenn ja, wie viele?* Der Tagespiegel, 27 mei 2000
 Altena, Arie *An inescapable sense of confinement* mediamatic 10 No.3 2001
 Groot, Paul *A digital palimpsest* mediamatic 10 No. 3 2001
 Gohlke, Gerrit *Looking away* mediamatic 10 No. 3 2001
 Müller, Katrin Bettina *Generation Gewinner*, TAZ 15.01.2002
 Spinelli, Claudia „Die Künstlerin als exzentrische Selbstmörderin“ Kunst-Bulletin, april 2002, Seite 16-21
 Affentranger-Kirchrath, Angelika, *Vom Selbstmord zum Opfertod*, Neue Züricher Zeitung, april 2002
 Schindler, Anna, *Mathilde ter Heijne*, www.artforum.com, Picks, 2002
 Legett, Mike, *For a better World*, Leonardo Digital Reviews, june 2002
 Ruthe, Ingeborg, *Das neue Ende einer alten Geschichte*, Berliner Zeitung, 5/6 okt. 2002
 Ohnemus, Melanie, *Mathilde ter Heijne: Tragedy*, Springerin, Band 8, heft 2/02, 2002, Seite 79
 Zürcher, Barbara, *Weibliche Selbstmordrituale*, Tagesanzeiger, 15.04.2002
 Zwez, Annelise, *Dem Selbstmord auf die Spur gekommen*, Aargauer Zeitung, 19.04.2002
 Julliard, Nicolas, *Les Tragédies intimes de Mathilde ter Heijne à Zürich*, Le Temps, 25.04.2002
 Affentranger-Kirchrath, Angelika, *Neue Züricher Zeitung*, 25.04.2002

Texte in Kataloge und Bücher

Hoenjet, Frank *Feestgedruis op de jongste dag* in Kat. zu: *Wherever I lay my head...*, Gemeente Museum, Helmond 1995
van den Berg, Els *Many true stories* in Kat. zu: *Endless (Many true stories)*, Berchkerk, Deventer 1996
Stevensz, Bert, *Mathilde ter Heijne* in Kat.zu: *Dutch Courage*, Amsterdam 1997
van der Beek, Wim in Kat. zu: *Mutatis Mutandis* Zwolle 1998
Ebeling, Knut *Spaces where you can enter* in Faltblatt zu: *Indifference to the truth*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin 1999
Heiser, Jörg *Meine Schuld, dein Opfer* in Kat.: Mathilde ter Heijne 98 00 , Artimo, Amsterdam 2000
Rabinowitz, Cay Sophie *Displaced Delivery* in Kat.: Mathilde ter Heijne 98 00 , Artimo, Amsterdam 2000
Munder, Heike in Kat. zu: *[re:songlines]*, Lüneburg 2000
Ebster, Diana *Mathilde ter Heijne* in Katalog zu: *Big Nothing* Staatliche Kunsthalle, Baden Baden 2001
Moukhtar, Esma *For a better world*, in Kat. zu: 19th World Wide Videofestival, Amsterdam 2001
Spinelli, Claudia in Kat. *Mathilde ter Heijne*, Mama Cash, Amsterdam 2001
Gilli, Martha, in Katalog zu: *Fragilités, Printemps du Septembre*, Toulouse 2002
Ploeger, Albert K.in: *Dare we observe?* Peeters Press, Leuven, 2002, seite 121