

Da: paola_rossi@baruffa.com

A: Viafarini <viafarini@planet.it>

Data: Venerdì, 15 febbraio 2002 17:01

Oggetto: Re: Blind date: secondo appuntamento martedì 29 gennaio

Gentile Signora Brusarosco,

facendo seguito alle Sue mail inerenti le novità e le iniziative per il 2002 di via Farini,

Le volevo dire che noi siamo sempre interessati a continuare una eventuale collaborazione con Voi.

Anche per quest'anno, Zegna Baruffa avrebbe piacere di legare il suo nome a quello di un'artista, ma

mi farebbe piacere se ci sentissimo al telefono nel corso della prossima settimana per poterne parlare con più calma.

Innanzitutto vorremmo partire con un discreto anticipo per evitare di non essere pubblicati sui mensili con cui voi lavorate di solito, e poi, si sa, con un pò di tempo davanti si possono sviluppare iniziative e idee sempre nuove.

In attesa di poterla sentire presto le invio miei più cordiali saluti

buon fine settimana

Paola Rossi

MODA
online.it

03/04/2002

**ENGLISH
VERSION**

videogallery
economia
eventi/interviste
beauty
lifestyle



TRENDS

donna
uomo
bimbo
home

SFILATE

a/i 01-02
p/e 2002
a/i 02-03

FIERE

vocabolario

Soluzioni avanzate per il Trading On-Line.

Zegna Baruffa d'arte

18:40

Oscar Napolitano

2 aprile 2002



Con "Avanti popolo" Zegna Baruffa Lane Borgosesia continua la sua collaborazione con lo Spazio Viafarini di Milano.

Continua la collaborazione tra Zegna Baruffa Lane Borgosesia e lo Spazio Viafarini. Il 16 maggio aprirà i battenti a Milano la mostra "Avanti popolo" di Maja Bajevic curata da Gabi Scardi con la collaborazione dell'azienda biellese. Al terzo appuntamento con lo Spazio, Zegna Baruffa ha già due eventi alle spalle. Il

primo nel 2000 quando ha supportato la scultrice Rosemarie Trockel per realizzare delle installazioni utilizzando la lana, e la seconda l'anno scorso con "Luci diffuse" di Tobias Rehberger. Le iniziative mirano a supportare artisti, già noti al panorama internazionale, anche in Italia. "Avanti popolo" sarà visitabile presso lo Spazio Viafarini a Milano in Via Farini 35 fino a fine giugno (foto: Woman at work)

credits

contact us

partner

Advertising



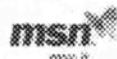
per la pubblicità

Clickit
Internet Advertising

[Imposta modaonline come pagina iniziale](#) | [home](#) | [english version](#) | [videogallery](#) | [economia](#) | [eventi](#) | [newsletter](#) |

Moda Online Magazine è una testata registrata presso il Tribunale di Milano: Aut. Nr. 172 del 16/3/96 - © 2002 Modaonline.it Srl. Tutti i diritti riservati.

Partners



Canon Nikon

BARUFFA PRESS OFFICE
E-mail: baruffapressoffice@tin.it
+39 011.745423 - fax +39 011.7778697

ZEGNA BARUFFA
LANE BORGOSIESIA spa

Fax

A: PATRIZIA BRUSAPOSCO
Da: FRANCESCA MARIOTTI
Fax: 02 66804473
Pag.: 5
C.C.:
Data: 20/06/02
Ogg.: RASSEGNA STAMPA VAJA BAJEVIC

Ciao Patrizia,

ti invio gli articoli che non hai ancora relativi alla Mostra Avanti Popolo. Se riesci a recuperare l'articolo de L'Unità mi mandi un fax? Così lo inserisco in rassegna.

Ciao e buon lavoro.


Francesca Mariotti
Baruffa Press Office

Data:
Maggio-Giugno 2002

MODA E INDUSTRIA

Estratto da pagina:
60

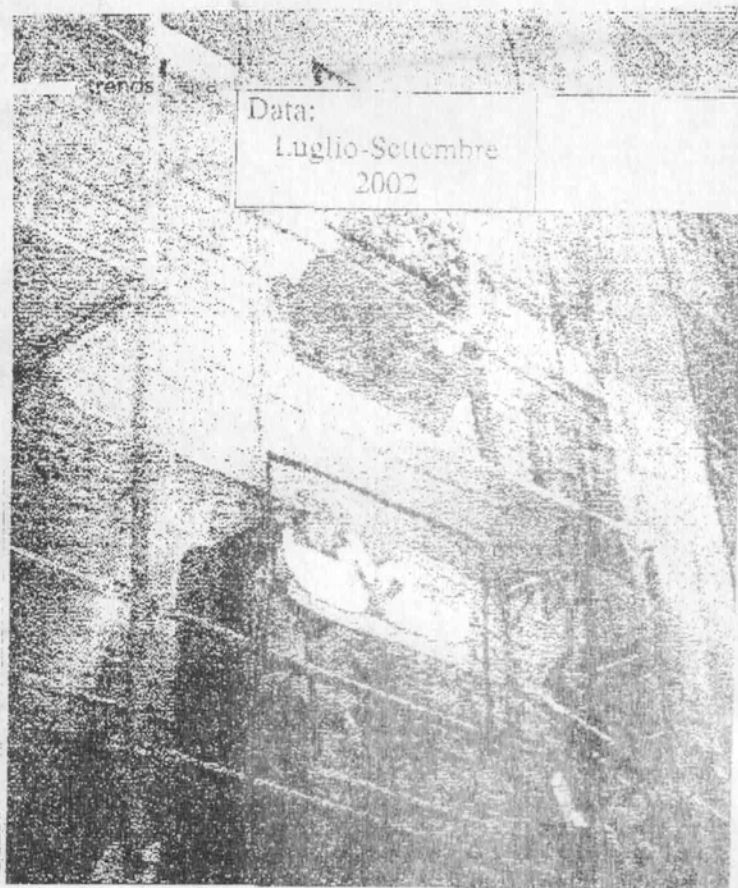
ZEGNA BARUFFA LANE BORGOSIESIA E MAJA BAJEVIC

Continua l'impegno con l'arte per Zegna Baruffa Lane Borgosesia. Anche quest'anno l'azienda biellese, leader mondiale nella produzione di filati per la maglieria estera, ha collaborato con lo spazio espositivo milanese Viafarini per la mostra a cura di Gebi Scardi "Avanti popolo", dell'artista bosniaca Maja Bajevic.



Già negli anni scorsi Zegna Baruffa Lane Borgosesia ha legato il proprio nome ad importanti eventi artistici organizzati da Viafarini. Nel 2000 ha collaborato con la scultrice tedesca Rosemarie Trockel, fornendo il filato per la creazione di alcune installazioni in lana e nel 2001 ha promosso la mostra "Luce diffusa" di Tobias Rehberger, apprezzato artista della nuova generazione tedesca.

Continuando questa tradizione, che si propone di lanciare artisti i quali, pur avendo già riscosso importanti consensi internazionali, non risultano ancora essere particolarmente conosciuti in Italia, il 16 maggio si è inaugurata la mostra di Maja Bajevic con la collaborazione, oltre che di Zegna Baruffa Lane Borgosesia, anche del Comune di Milano.

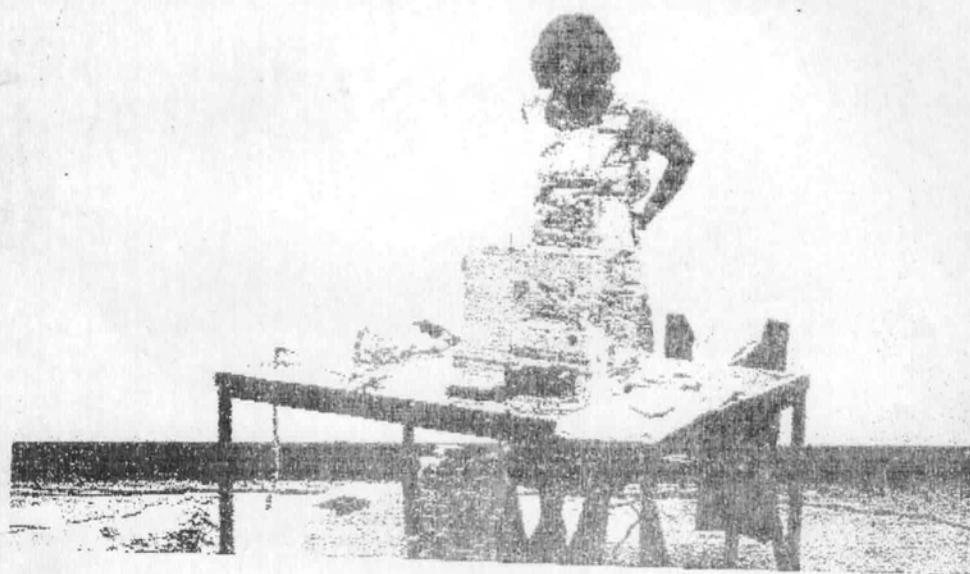


trends
Data:
Luglio-Settembre
2002

TRENDS
ITALY

Estratto da pagina:
18

Zegna Baruffa Lane Borgosesia renews its commitment to promoting the most unusual of artistic approaches. This year once again the Biella company, world leader in the production of yarns for knitted outerwear, worked closely with Milan's Viafarini exhibition area for the show entitled "Avanti popolo" by Bosnian artist Maja Bajovic, which opened 16 May. Born in Sarajevo in 1967, Bajovic studied in Paris, staying in the French capital throughout the Bosnian war. Ever since then, the artist's work has focused on the themes of individual and collective identity, characterised by a female point of view, linked to her own life story. Her work often includes the use of traditional, typically female crafts like embroidery or dress-making. The "Avanti popolo" exhibition presents a direct reference to those songs, common to all peoples and all nations, that advocate political action and exalt a sense of belonging and participation. This type of song incites challenge and recalling of the past, the courage to fight, and expresses all the tension in the air before violence actually boils over. The exhibition by Bajovic constitutes a female denunciation of the violence, at times evident and explicit, at times veiled beneath the surface and barely tangible, that lies dormant, ready to explode and show its ugly power. The exhibition, which finished at the end of June, included a sound installation, a performance by the artist and a symbolic representation of the flags of various countries.



by Carlo Bordini



Prosegue l'impegno a favore delle forme artistiche più inconsuete di Zegna Baruffa Lane Borgosesia. Anche quest'anno l'azienda leader mondiale nella produzione di filati per maglieria esterna, collabora con lo spazio espositivo milanese Viafarini per la mostra "Avanti popolo" dell'artista bosniaca Maja Bajovic, inaugurata lo scorso 16 maggio. Nata a Sarajevo nel 1967, la Bajovic ha studiato a Parigi, trascorrendo nella capitale francese gli anni della guerra in Bosnia. Da quel periodo, sul lavoro si è sempre incentrato sui temi dell'identità individuale e collettiva, caratterizzata da un punto di vista femminile, legato alla propria biografia. Frequentemente, nelle sue opere, è l'utilizzo di pratiche tradizionali tipicamente femminili e locali quali il ricamo o la creazione del "sotto". La mostra "Avanti popolo" presenta un immediato riferimento a quelle canzoni, diffuse in tutti i popoli e in tutte le nazioni, che spingono all'azione politica ed esaltano il senso di appartenenza comune e di partecipazione. Questo tipo di canto incita alla sfida e alla rivendicazione, al coraggio del sacrificio ed esprime tutta la tensione che precede l'esplosione dell'azione. L'esposizione della Bajovic costituisce la denuncia al femminile di un'aggressività a volte palese ed esplicita, altre volte celata e sommersa in ogni caso latente, sempre pronta ad esplodere e a manifestarsi. La mostra, che ha chiuso i battenti a fine giugno, comprendeva un'installazione sonora, una performance dell'artista ed una rappresentazione simbolica delle bandiere di vari Stati.

Data:

Maggio 2002

MODA IN ITALIA

Estratto da pagina:
105

ZEGNA BARUFFA

E L'ARTE

Continua l'impegno nell'arte per Zegna Baruffa Lane Borgosesia. Anche quest'anno l'Azienda biellese, leader mondiale nella produzione di filati per maglieria esterna, collabora con lo spazio espositivo milanese Viararini per la mostra a cura di Gabi Scardi "Avanti popolo", dell'artista bosniaca Maja Bajevic. Già, negli anni precedenti Zegna Baruffa Lane Borgosesia ha legato il suo nome a

importanti eventi artistici organizzati da Viararini: nel 2000 ha supportato la scultrice tedesca Rosemarie Trockel, fornendo il filato per la creazione di alcune installazioni in lana e nel 2001 ha promosso la mostra "Luci diffuse" di Tobias Rehberger, apprezzato artista della nuova generazione tedesca. Continuando questa tradizione, che si propone di lanciare artisti che non sono ancora conosciuti in Italia, il 16 maggio 2002 si è inaugurata la mostra di Maja Bajevic. Con il titolo "Avanti popolo", la mostra fa riferimento immediato all'ambito di quelle canzoni, diffuse presso ogni popolo e in ogni nazione, che spingono all'azione ed esaltano il senso di appartenenza e di partecipazione. La mostra, che si chiuderà a fine giugno 2002, comprende un'installazione sonora, una performance dell'artista e una serie di elementi visivi tra i quali le bandiere di vari stati, con la loro innegabile carica simbolica.

BARUFFA PRESS OFFICE
E-mail: baruffapressoffice@tin.it
+39.011.745423 - fax +39.011.7778697

**ZEGNA BARUFFA
LANE BORGOSIESIA spa**

Fax

A: PATRIZIA BRUSAROSCO

Da: FRANCESCA MARIOTTI

Fax: 02 66804473


Pag.: 1

C.C.:

Data: 10/07/02

Ogg.: RASSEGNA STAMPA MAJA BAJEVIC

Ciao Patrizia,
ti invio gli articoli che non hai ancora relativi alla Mostra Avanti Popolo.
Ciao e buon lavoro.


Francesca Mariotti
Baruffa Press Office

indirizzo: viafarini@viafarini.org <http://www.viafarini.org>
Maja Bajevic

Avanti popolo

A cura di Gabi Scardi

Con la collaborazione di Zegna Baruffa Lane Borgosesia
Con il contributo del Comune di Milano Cultura e Musei Direzione Cultura Musei Mostra
Inaugurazione: giovedì 16 maggio, ore 18

Periodo mostre: 16 maggio - fine giugno 2002

Orario: dal martedì al sabato ore 15-19

ARTOPIA 20135 Milano, via Lazzaro Papi 2, T F 02 5460582
Maja Bajevic

Green, green grass of home

a cura di Edi Muka

Inaugurazione: giovedì 16 maggio 2002 ore 18.30

17 maggio > 6 luglio 2002

martedì > sabato 15.00 > 19.00

ARTOPIA

Via Lazzaro Papi 2 Milano - telefono 025460033

Scrivi un commento su questo evento

Artopia visiona gli altri eventi in archivio

Spedisci questo comunicato

Stampa questa news

MY-teKne

spazio
di recensione

copyright by teknimedia | create

BARUFFA PRESS OFFICE
E-mail: baruffapressoffice@tin.it
+39.011.745423 - fax +39.011.7778697

**ZEGNA BARUFFA
LANE BORGOSIESIA spa**

Fax

A: PATRIZIA BRUSAROSCO
Da: FRANCESCA MARIOTTI
Fax: 02 66804473
Pag.: 5
C.C.:
Data: 11/07/02
Ogg.: RASSEGNA STAMPA MAJA BAJEVIC

Ciao Patrizia,
ti invio altri articoli relativi alla Mostra Avanti Popolo che ho trovato su Internet.
Ciao e buon lavoro.


Francesca Mariotti
Baruffa Press Office

Teknemia
ente di promozione per le arti visive

Associazioni culturali
Musei Uffizi

HOME | EVENTI | TK LETTER | LINKS | TK LOGIN | RICERCA | REDAZIONE

MUSEI

GALLERIE

FONDAZIONI

ASSOCIAZIONI

DAL MONDO DELL'ARTE

EVENTI

Aletta
Amman
Ancora

R

Tre le news

| CALENDARIO | |
|----------------------|------|
| LUGLIO | 2002 |
| L | M |
| 1 | 2 |
| 3 | 4 |
| 5 | 6 |
| 7 | 8 |
| 9 | 10 |
| 11 | 12 |
| 13 | 14 |
| 15 | 16 |
| 17 | 18 |
| 19 | 20 |
| 21 | 22 |
| 23 | 24 |
| 25 | 26 |
| 27 | 28 |
| 29 | 30 |
| 31 | |
| << | >> |
| Inaugurazioni | |
| Eventi in corso | |
| Eventi in chiusura | |
| Archivio news | |
| Ricerca avanzata >>> | |

ARTOPIA
Maja Bajevic
Avanguardia
Via Lazzaro Papi 2
Milano (MI)
Inaugura il 16/05/2002
Chiude il 06/04/2002
Vedi comunicato



| GLI SPAZI |
|--------------|
| Musei |
| Gallerie |
| Fondazioni |
| Associazioni |
| registri |

| MY TEKNE |
|-----------------------------------|
| gli autori |
| diventa autore TK |
| invia un comunicato |
| recensioni |
| informazioni |
| iscriviti alla newsletter |
| <input type="text"/> |
| <input type="button" value="OK"/> |
| invia un comunicato |

In contemporanea presso la galleria Artopia e lo spazio Viafarini due mostre personali dell'artista Maja Bajevic, nota al pubblico e alla critica per il suo progetto Women at Work, dove 5 documenti per 5 giorni motivi della tradizione bosniaca sull'impalcatura della facciata della G. di Sarajevo, e presentato con un video a Manifesta 3 nel 2000.

Per i due spazi milanesi Bajevic ha pensato due progetti distinti ma integrati fra loro. In VI, descritta la situazione politica che annega l'individuo nel mare del nazionalismo e del patrio. Artopia vengono invece illustrati gli effetti che i giochi politici producono sull'individuo.

La mostra in Artopia ha alla sua base il tema dello sradicamento, della perdita della propria dell'essere scissi in due dimensioni spazio temporali senza alcuna reale appartenenza, del trauma. Questo è quanto la Bosnia-Erzegovina, una delle terre più ferite nell'ultima decade secolo, ha offerto alla scena del Grande Spettacolo dell'umanità. Tutti ne siamo stati spettatori attivamente o passivamente. Maja Bajevic ci ripropone questa scena, stavolta come specchi dell'eccezionale saturazione di situazioni traumatiche con le quali veniamo quotidianamente attraverso i mass-media. Come l'artista stessa afferma, vengono descritti gli effetti prodotti dalla violenza della politica, il legame è più di opposizione che di analogia e la poetica che spettatore è traumatica, densa di tristezza.

Il progetto, a cura di Edi Muka, direttore della Galleria Nazionale di Tirana, consiste in tre r

- un video Green, green grass of home

- un'installazione En attendant

- tre fotografie Trasser

Entrambe le mostre sono documentate da un catalogo.

VIAFARINI via Farini 35 20159 Milano, Tel 02 66804473 / 63001524 Fax 02 66804473



LA TUA CASA IN
COSTA AZZURRA



| | | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----------|---------|
| Home | iscrive | Recupero | Vendita | Contatti | News |
| Artista | Artista | Artista | Artista | Artista | Artista |

NEWS ONART 2002 in collaborazione con



Simon Benetton
Avvenimenti:
 Reportage: biennale di S. Paolo
 del Brasile - Puvls de
 Chavannes - Duchamp -
 Pollock
Incontri:
 U. Nespolo - L. Sonnabend Museo
 Dalì-Fondazione Mirò-Arte e
 Cinema



ONART presenta la Comm

Galleria del mese
Galleria Fuoricentro
 Presenta William TODE

Artista del mese
Paola Bernardi
 vi presenta le sue opere...
 Opere della settimana
Guttuso - Aspettando Cant
 presso Galleria De Nisi

Arte Studio Invernizzi (Milano) presenta il programma espositivo Luglio 2002: dal 24 Maggio al 13 Luglio 2002 Mostra di Lesley I

Associazione Galleria Centro Storico "Firenze" presenta le opere di Sylvia Giro, Dorina Pellegrini e Carmela Giugno al 3 Luglio 2002. Per saperne di più clicca qui

Dal 23 Maggio presso la Galleria d'Arte "Il Torchio", via Crema, 8 Milano, è in programma, a cura di Luca Bezzola la mostra dal titolo **Rojo, Amarillo y Negro es Verde** dell'artista Kalhid El Bekay.

Galleria Fuoricentro presenta William Tode opere dal "Tristano e Isotta" inaugurazione giovedì 16 maggio giugno

Galleria De Nisi presenta Mario Schifano e presso la sede di Caserta Luca Alinari.

La Galleria Bevilacqua La Masa di Venezia presenta la mostra "Sonia Delaunay. L'Atelier Simultané" che il 14 giugno e che si chiuderà il 14 ottobre prossimo.

Arte Studio Invernizzi (Milano) presenta il programma espositivo Luglio 2002: dal 24 Maggio al 13 Luglio 2002 Lesley Foxcroft dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00, catalogo disponibile. Sede: Invernizzi Via D. Scariati 12 - 20124 Milano - Italy - Tel. Fax 0039 02 29402835 arteinvernizzi@tin.it www.arteinvernizzi@tin.it

Presso lo Studio Tommaseo di Trieste si inaugura venerdì 7 giugno, alle ore 18.30 il secondo appuntamento "RIPOSARE LO SGUARDO opere e contesti 1978-2002" dell'artista goriziano Giorgio Valvassori. L'iniziativa è sostenuta dalla Provincia di Gorizia, dall'Istituto Italiano di cultura di Lubiana, dalla galleria Studio Tommaseo e dalla galleria Sagittaria di Pordenone, dalla galleria Veno Pilon di Aidussina, dalla Mestna Galerija di Lubiana, dalla Spazzapan di Gradisca d'Isonzo con il patrocinio del Comitato Trieste Contemporanea. La sequenza delle mostre è accompagnata da un catalogo, a cura di Laura Safred, con testi in italiano, inglese e sloveno e illustrazioni in bianco e nero. Per informazioni: Cristina Feresin tel. 338/1642121 e-mail: tina.fer@libero.it - Studio Tommaseo tel. 0431/250111 e-mail: tpor@tin.it

Presso la Galleria d'Arte Moderna a Brescia in via San Faustino, 28 - La rivista d'arte **Stile** in collaborazione con l'Associazione per la Diffusione dell'Arte e della Cultura di Modena, presenta dal 1 giugno al 30 giugno 2002 la rassegna di opere dal 1982 al 2002 del pittore-scrittore Sandro Luporini. La rassegna si compone di opere dal 1982 al 2002.

OLIMPIARTE 2002 Incontriamo, Scopriamo e Amiamo l'Arte della Provincia di Torino Nel progetto Olimpico proposto dai vari incontri con l'arte del territorio provinciale supportati da laboratori finalizzati a stimolare un'efficace relazione tra l'oggetto artistico ed il suo fruitore. Per tutti i titoli di OlimpiArte le conferenze vedranno su temi iconografici di generale interesse: vengono trattati il tema civile, che sfrutta la predominanza parroca della nostra regione; il tema delle

operata storicamente dal Piemonte ed il grande tema dei percorsi della fede. Ogni incontro è sorretto da un supporto consistente in una brochure storico-artistica e si svolge nell'arco di una giornata. A CURA DI Provincia di Torino al Turismo e Sport Baruff S.p.A. - Corso Novara, 46 10152 Torino Tel/Fax 011-953670; Cell 339-9822971

Antonio Colombo Arte Contemporanea presenta **Dormicolabir** a total-concept exhibition by Donnice(r) Alessandra Colletto. La mostra inaugura giovedì 25 maggio 2002 alle ore 19.00 e rimarrà aperta fino al 19 giugno martedì - venerdì dalle ore 11.00 alle 19.00. Via Salfelino, 44 Milano.

Arte in cornice - Galleria d'arte moderna e contemporanea inaugura giovedì 9 maggio nella sezione Arte Incontro la Mostra "Nell'atto di una visione", prima personale in Italia dell'artista Atanas Yancholov. Per info: info@arteincornice.com - www.arteincornice.com.

Galleria d'Arte Niccoli con il patrocinio della regione Emilia Romagna e del comune di Parma presenta "Marr americano - sintonie e dissonanze con Afro e Burni" a cura di Marco Valtora dal 18 Maggio al 26 Luglio 2002. Inaugurazione sabato 18 Maggio alle ore 19.00. Orario 10.00-12.30 / 16.00-19.30 escluso Lunedì e festivi. info@pasiorlaniccoli.it

Galleria Fuoricentro è lieta di presentarvi la mostra Dorazio - Perilli - Turcato... per saperne di più clicca qui

Galleria Ponte Rosso: "Premio pittura Carlo Dalla Zorza 2002" quarta edizione. Premio intitolato all'artista premio della Galleria Ponte Rosso di Milano, con il patrocinio della Provincia di Milano e del Comune di Milano. Curata Maria Morsani.

Via Farini con il contributo del Comune di Milano e con la collaborazione di Zegna Baruffa - Lane Borgosesia e Balevic "avanti popolo" a cura di Gabi Sbarda. Inaugurazione e performance: giovedì 16 maggio ore 18 fino a 2002.

Presso l'immagine Galleria d'Arte di Bari si inaugura Sabato 23 FEBBRAIO alle ore 18.00 una importante Mostra di Pitture di Michela Voipicella, "LUCI & OMBRE". In passerelle caratteristici e policonici paesaggi che sfuggono piano, belussina donne in languida attesa e suggestive nature morte improntate sui prodotti più tipici del MARE CATALANO IN GALERIA.

ONART s.r.l. ricerca funzionari commerciali su tutto il territorio nazionale per ampliamento organico. Per informazioni scrivete a selezione@onart.it oppure telefona al numero verde 800.500.256

[Home](#) | [Ricerca avanzata](#) | [Iscriviti](#) | [Servizio Iscritti](#) | [Mailing List](#) | [Aiuto](#)

Data di trasmissione: 10/07/2002 15:04:49



BANCA ANTONVENETA



www.artelibri.com
libri d'arte

© Onart s.r.l. Tutti i diritti riservati. design & realization by Dima s.r.l.

POSTE ITALIANE SPA RECAPITO LAMBRATE

ZCZC MIC776 T 3303830 074/BA
IGMI CO IGTO 013
10100 TORINOFONO 13 29 1518



PATRIZIA BRUZAROSCO (C776)
CORSO CONCORDIA 11
20129 MILANO

CHE LA FELICITA' DI QUESTO MOMENTO DURI TUTTA LA VITA
MILA ZEGNA BARUFFA

MITTENTE:
ZEGNA BARUFFA
LANE BORGOSESIA SPA
VIA SELLA 140
13825 VALLEMOSSO

29/07 15.24
NNNN