

VIAFARINI

associazione non profit per la promozione della ricerca artistica

c.a. Gianni Pozzi
ATTUALISSIMA

Milano, 29.2.92

Facciamo riferimento alla Vostra telefonata di ieri per ringraziarVi dell'invito a partecipare alla prossima edizione di "Attualissima" con un box che permetta di realizzare la comunicazione delle finalità di Viafarini. Riteniamo che una presenza equiparabile alla stampa sia efficace in tale senso.

Alleghiamo comunicato in merito al programma di Viafarini.

NELL'OCCASIONE DI "ATTUALISSIMA"VIAFARINI SI RAPPRESENTERA'TRAMITE I MANIFESTI DI "MEMBERSHIP VIAFARINI": ALCUNI ARTISTI,AL FINE DI PROMUOVERE E FINANZIARE L'ASSOCIAZIONE, HANNO CREATO UN MANIFESTO DEDICATO A VIAFARINI. I MANIFESTI SONO DESTINATI A CHI ADERISCE COME SPONSOR AL PROGETTO.

Saluti.

VIAFARINI
Patrizia Brusarosco

- Non Casiere morire "E tu de de parte stai"
- Dare una risposta artistica, alle parole dei critici
- Fare un esperimento perico di collaborazione
- ~~Im~~ Usare l'occasione dell'apertura di Viefarini per coinvolgere più artisti - curatori e cui si chiede anche di fare proposte-progetto per l'anno '93
- Utile l'archivio e l'archivio, ~~per quel che riguarda~~
- Coinvolgere più artisti giovani - occedenti - archivio di lavorare, ~~anche agli artisti?~~

- Progetto di collaborazione varie? O serie
 Tema? Come coinvolgere in tutti pentemente?
 Fare 206 mostrare il lavoro ai giovani? O
 fare delle domande e lavorare su?

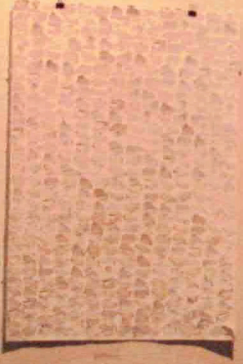
- Il gioco - una non mostra - coinvolgere il vicinato
 lavorare per un mese in workshops, preferire l'apertura insieme. Gli artisti - curatori invitano dell'archivio più giovani, e poi più lasciano alla bianca, più questo, insieme a uno o più "vecchi" ripetono l'apertura? Un'apertura gioco, un modo x coinvolgere tutto Milano? Dove puole domande dell'esterno?

Chi lavora sulle comunicazioni e il prezzo
sono quelle domande all'esterno? Come per
schero? Chiedemo ai futuri artisti-
curatori chi deve essere a lavorare sulle
comunicazione, giovani e vecchi, e questi
entire preferono l'evento?





VIAPARINI



VIAPARINI
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025

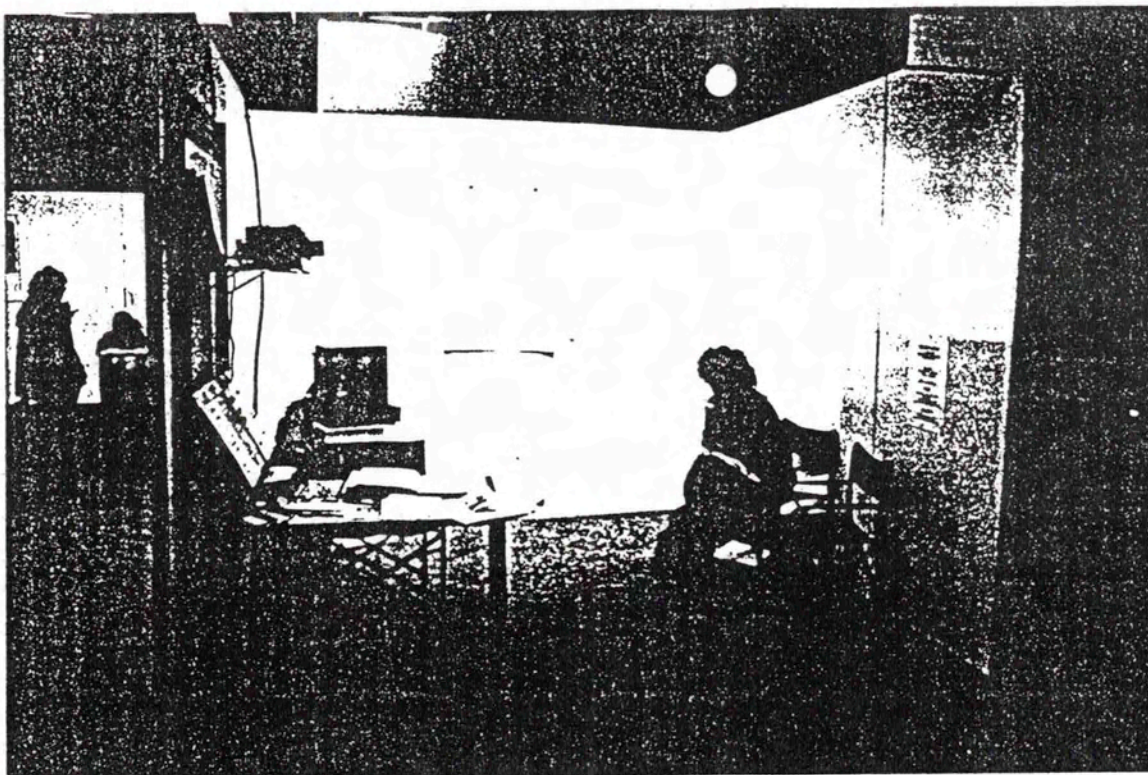


LA TERZA MOSTRA MERCATO D'ARTE CONTEMPORANEA

LA PIÙ BELLA GALLERIA D'ITALIA

ATTUALISSIMA

FIRENZE - FORTEZZA DA BASSO - 2-5 APRILE 1992



STAND VIAFARINI