

Milan, 7 february 1998

Dear Dennis Eliott,

this is to confirm that Viafarini Fund is going to sponsor an International Studio Program artist studio for the period from september to december 1998.

Viafarini Fund committee (Patrizia Brusarosco, Alessandra Galasso, Pierluigi Sacco, Angela Vettese) suggest to invite the artist Margherita Manzelli in consideration of the high quality of her research and her professional results. In addition, she has been invited to a solo show at C.R.G. Gallery in New York during the next season. Margherita Manzelli had her first solo show at Viafarini in 1993 and this was the beginning of a professional carrier. (Please find the curriculum enclosed, a documentation of her work will sent to you.)

The sponsorship for I.S.P. is given thanks to contributions by private members of Viafarini. The City of Milan - Progetto Giovani could grant the artist in order to cover her costs for travel and accommodation, only if required by the institution inviting the artist.

We would appreciate it if you could kindly send a letter to the City of Milan - Progetto Giovani saying that "International Studio Program, with the collaboration of Viafarini, decided to invite Margherita Manzelli for a residency period of 4 months in New York, from september to december 1998. Viafarini Fund is a sponsor for the program.

The program intends to give artists from different countries the opportunity to work close to each other and have a series of meetings with well-known artists, critics and curators, galleries and institutions of the N.Y. scene; besides an ongoing activity of visits and conferences is organized.

In order to allow Margherita Manzelli to participate, a grant is needed to cover her costs for travel and accommodation, calculated in U.S.\$ 4.000.

The International Studio Program is already founded by the following Foundations from different countries:.....
We hope with this to begin a fruitful cooperation also with Italy with a high profile institution based in Milan. "

A letter of this tone, with some documentation of I.S.P. enclosed, should be sent to:

c.a. dott.ssa Giulia Amato
Progetto Giovani
Via Marconi 1
20123 Milano
tel. 0039 2 72023909

The sooner we will have an answer from the City of Milan, the better it is.
Thank you very much for your collaboration.

Sincerely,

Patrizia Brusarosco

Milano, 2 dicembre 1998

Cara Margherita!

Grazie per il tuo messaggio in segreteria. Sono molto contenta che, tutto sommato, vada tutto bene.

Ti avevo cercato sia per sapere appunto le ultime da li, sia per comunicarti un'idea del gruppo dei collezionisti:

Riterrebbero utile cercare di fare pubblicare qualcosa su questa borsa di studio/ tua esperienza a N.Y., chiamala come vuoi, su qualche giornale tipo Il giornale dell'Arte, con cui hanno contatti personali. Questo secondo loro aiuterebbe a diffondere la notizia e a raccogliere altri collezionisti per una prossima borsa di studio.

Pensano che sarebbe carino se tu volessi "scrivere" qualcosa da N.Y., tipo una tua lettera, una tua testimonianza personale da oltreoceano sulla cosa, una tua idea. Sarebbe sicuramente bello ed efficace che fossi tu in prima persona a parlare del programma I.S.P., o dello studio, o di N.Y. Questo darebbe credibilità impatto all'invio anche della newsletter, che ufficialmente informa della borsa di studio.

A me sembra una buona idea, se fatto in modo semplice, che so, tipo una tua cartolina a Viafarini? Fammi sapere cosa ne pensi.

Cari saluti Patrizia

/