

Katarzyna Matoga  
Via Abbondio Sangiorgio 2  
20145 MILANO  
Telefono 02.33105360

La motivazione del mio interesse a partecipare al workshop con D. Kozaris è molteplice, innanzitutto il tema affrontato, che ha come punto di riferimento l'elemento primario della condizione umana come la salute nei suoi molteplici aspetti.

L'importanza sociale e politica che riveste la condizione e il benessere fisico si ricollega inoltre ad un tema di fondo che da alcuni anni guida la mia ricerca personale che non sottovaluta l'importanza politica e di denuncia che può avere l'opera d'arte.

Ritengo inoltre di estremo interesse per la mia ricerca personale la possibilità di scoprire e di cimentarmi con nuove aree di indagine come la narrazione audiovisiva.

Milano li, 14 novembre 1997

(Katarzyna Matoga)

DIMITRI MOZARIS

Sono interessata a partecipare al workshop in particolare per le tematiche, vicine al mio lavoro.

Sono interessata al rapporto tra uomo e natura e tra uomo e società, attraverso l'analisi di oggetti e fenomeni della vita di tutti i giorni.

Non ho esperienze con il video, ma credo sia un utile mezzo per diffondere e spiegare messaggi, quindi vorrei far parte del suo utilizzo.

Aurora Spis

4/11/97

Una Domanda di partecipazione nel  
workshop con Dimitris Kozaris,  
Body and Soul/AZ.

Sono Tarin Gartner e mi piacerebbe  
molto fare questo workshop con  
Dimitris Kozaris.

Inoltre il mio lavoro che e' gia presente  
nell'Archivio Care of VIA FARINI.

Vorrei dire che ho una video-camera  
mia, che ho fatto nel corso del mio studio  
per la laurea, un corso di VIDEOART,  
e ~~anche~~ Editing, in cui ho presentato alcuni  
videofilms.

Vorrei tanto a partecipare nel questo  
workshop.

Grazie

Tarin Gartner

VIA PAVIA 6/2

MILANO 20136

Te 02 8358047

IO MAJORINO DAVIDE, DIPLOMATO ALL' ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MILANO, CHIEDO DI POTERE PARTECIPARE AL WORKSHOP

TENUTO DA DIMITRIS KOZARIS.

- DATI :

- CITTÀ : MILANO

- INDIRIZZO : VIA CREMA N°23

- CAP : 20135

- TEL : 55014694.

12/11/97.

Davide Majorino.

allegato book



leonarda pagnamenta  
ch 6949 comano ticino  
telefono 941 93 63

Comano, 17 novembre 1997

---

Desidero partecipare allo stage di Dimitris Kozaris in quanto la visione di "Star tricks" alla Triennale mi ha interessata e divertita.

Nella scuola di grafica ho realizzato un breve cartone animato e nell'anno di lavoro per le scuole speciali ho creato diverse animazioni al computer di 4/5 frames. Mia sorella è diplomata in produzione cinematografica e con lei ho giocato davanti alla videocamera senza mai usarla.

Sono convinta che questo stage mi permetterà di approfondire ed ampliare le mie conoscenze delle immagini in movimento.

Elena Parati  
Via 8 Giugno, 79  
20077 Melegnano (MI)  
tel. 02 98233056 ab./ 02 48011350 uff.

Consorzio per la  
Promozione Artistica  
via Farini, 35  
20159 Milano

Milano, 14.11.97

**BODY and SOUL / AZ**  
**workshop con Dimitri Kozaris**

Richiesta di partecipazione al workshop con D.Kozaris.

Curriculum

Studi: Diploma di Pittura conseguito nel 1979 c/o Accademia Belle Arti di Brera.  
Attualmente lavoro in una casa di produzione di programmi televisivi, nel ruolo di segretaria di produzione.

Sono alla ricerca di uno spazio dove elaborare esperienze acquisite con logiche nuove e soprattutto con un gruppo di lavoro e confronto.  
Desidero trovare tempo e spazi per realizzare un lavoro personale e allo stesso tempo collettivo.

Quale documentazione del mio lavoro allego un video della durata di 2 minuti (primo e unico lavoro), realizzato durante un corso di Video arte/video poesia.

In attesa di V/comunicazioni, invio cordiali saluti.

Elena Parati



**BODY AND SOUL IAZ**

workshop con DIMITRI KOZARIS

novembre 1997 / marzo 1998

Saremmo interessate a partecipare a questo workshop, in quanto le tematiche trattate sono simili a quelle dei nostri lavori

Anche dietro al più banale degli oggetti in uso nella quotidianità esistono legami inscindibili fra l'oggetto stesso ed il contesto cui appartiene. Ognuno di noi si lega ad oggetti ed attraverso di essi costruisce una propria identità.

In questo workshop ci sembra di capire che, molto liberamente, si possano costruire frammenti di questa società che, attraverso l'uso del video possano essere raccontati, proposti ed analizzati.

Non abbiamo esperienze nel campo del video, ma speriamo appunto, grazie a questo stage, di poterci cimentare anche con questo mezzo di comunicazione.

Auspiciando in una favorevole considerazione, porgiamo distinti saluti

ANNA EPIS ed ELENA VINCENZI

ANNA EPIS, viale Milano, 14 - 24021 Albino BG - tel. 035 753856

ELENA VINCENZI, via Isonzo, 21 - 20020 Soraro MI - tel. 02 9691179

ricepiti in Milano

STUDIO EPIS - VINCENZI, Via Montalcone, 27 - tel. 0330 215697





LUIGI DELLATORRE  
VIA TOMMASO GROSSI, 17  
127020 VIGEVANO (PV)  
TEL/FAX (0381) 79170

SPETT.  
VIAFARINI  
VIA FARINI, 35  
20159 MILANO  
TEL/FAX 02 66804473

Spett. Viafarini,

a seguito alla mia telefonata del 12-11-97, confermo il mio desiderio di partecipare al proposto workshop "BODY AND SOUL / AZ", tenuto da Dimitris Kozaris.

Sono interessato a questo laboratorio in quanto, fra l'altro, mi permetterà di esplorare la sistematica dell'audiovisivo nelle sue varie forme.

Per quanto attiene la documentazione sul mio lavoro, essa è già presente presso l'Archivio di Viafarini.

Nella speranza di poter partecipare, invio i miei saluti a Voi e a Dimitris, di cui ho avuto occasione di vedere alcuni audiovisivi.

Vigevano, 12-11-1997.

Luigi Dellatorre



LUIGI DELLATORRE  
VIA TOMMASO GROSSI, 17  
127000 VIGEVANO (PV)  
TEL/FAX (0381) 79170

SPETT.  
VIAFARINI  
VIA FARINI, 35  
20159 MILANO  
TEL/FAX 02 66804473

Caro Signor Viafarini,

in seguito alla mia telefonata del 12-11-97, confermo il mio desiderio di partecipare al proposto workshop "BODY AND SOUL / AZ" tenuto da Dimitris Kozaris.

Sono interessato a questo laboratorio in quanto, fra l'altro, mi permetterebbe di esplorare la sistematica dell'audiovisivo nelle sue varie forme.

Per quanto attiene la documentazione sul mio lavoro, essa è già presente presso l'Archivio di Viafarini.

Nella speranza di poter partecipare, invio i miei saluti a Voi e a Dimitria, di cui ho avuto occasione di vedere alcuni audiovisivi.

Un cordiale saluto,  
Luigi Dellatorre

Luigi Dellatorre



da: Emanuela Dughetti  
0773-693867 casa  
0773-694990 fax.

Latina, 13 nov. '97

Gentilissimi amici di "VIA FARINI",  
ho ricevuto oggi la vs lettera con la quale mi informate del  
workshop "BODY AND SOUL/AZ" con Dimitris Kazaris.

Vorrei partecipare. Dovendo però "pendolare" da Latina e  
non potendo abbandonare il lavoro vorrei sapere:

- giorni della settimana in cui c'è l'incontro;
- orari
- lingua (italiano? ... inglese? ...)
- spese previste per iscrizione e/o altro.

Come avrete avuto modo di vedere dal mio portfolio, questo  
workshop per i contenuti che presenta rientra nell'esperienza  
che porto avanti nella mia ricerca.

Visto che ci si può iscrivere entro sabato vi  
chiedo di rispondermi al più presto al numero  
del fax (ore negozio) o al numero di casa.

Nel ringraziarvi anticipatamente vi auguro  
un buon lavoro.

Cordialmente,

Emanuela Dughetti

Elena Vincenzi  
c/o Scuola B.lli - Vincenzi  
Via Montecorno 21  
00121 Milano

Spett. VIAFARINI  
Via Farini 33  
Milano

Milano, 14/11/97

Oggetto: Richiesta di partecipazione al workshop di Dimitris Kozaris

Desidero comunicarVi il mio interesse a partecipare al workshop in oggetto in quanto le tematiche affrontate in quella sede risultano essere affini alla mia ricerca personale-scultorea che si sviluppa intorno al rapporto interno-esterno, corpo-anima, mente, base, ecc.

Certa di ricevere al più presto Vostra gentile risposta, porgo cordiali saluti.

E. Vincenzi  
Sc. Vincenzi

Elena Vincenzi - nata a Saronno (VA) il 15/12/72  
Residente a Solaro (MI) V. Isonzo 21 Tel 02-9691179  
Diplomanda in Scultura presso l'Accademia Belle Arti di Milano

Villaggio e attenzione di

VIAFARINI

Via Farini 15

00197 Roma

Oggetto: domanda di partecipazione al workshop di Dimitris Kozaris

Milano, 10 novembre 1997

La vostra proposta di workshop mi appare interessante e con finalità approfondita. Per questo motivo io, sottoscritta Cristina Cagnazzi, chiedo di poter partecipare allo stage *body and soul* di D. Kozaris. La documentazione e il materiale della mia attività artistica (di cui fate richiesta) è già presente presso il vostro archivio di VIAFARINI.

Allego il curriculum aggiornato al novembre 1997.

Cristina Cagnazzi

Il sottoscritto

si è impegnato a

firmare

il presente

documento

in data 10/11/97

# FAX

Data 14/11/97

Numero di pagine, inclusa la copertina: 2

**A:** VIA FARINI  
Consorzio per la  
Promozione Artistica

Via Fanni, 35  
MILANO

Telefono: 02 66804473

Fax: 02 66804473

**DA:** ANNA EPIS - ELENA  
VINCENZI

Studio EPIS - VINCENZI  
Via Monfalcone, 27  
20132 MILANO

Telefono: 035 753856

Fax: -

**NOTE:**  Urgente  Per revisione  RSVP  Vs. commenti

BODY AND SOUL 7A7  
workshop con DIMITRI KOZARIS  
novembre 1997 - marzo 1998