

# CENTRO DOCUMENTAZIONE ARTI VISIVE – DOCVA

## DOCVA

Fabbrica del Vapore  
Via Procaccini 4, 20154 Milano  
www.docva.org | info@docva.org  
+39 02 3315800 (DOCVA)  
+39 02 66804473 (VIAFARINI)

dal lunedì al venerdì dalle 15 alle 19  
o su appuntamento

## ●●● MUSEO DEL NOVECENTO

## C/O careof DOCVA: IVIAFARINI

**DOCVA** è il centro di documentazione per le arti visive organizzato da Careof e Viafarini alla Fabbrica del Vapore a Milano.

**DOCVA** conserva e diffonde materiali di documentazione sulle arti visive contemporanee: libri, periodici, video, portfolio di artisti e informazioni su organizzazioni internazionali.

**DOCVA** comprende i fondi di **Biblioteca**, **Archivio Video** e **Archivio Portfolio**, i database online **bibliobit.it** (catalogo del fondo bibliotecario), **archiviovideo.it** (catalogo video), **portfolioonline.it** (materiali sugli artisti dell'Archivio), **italianarea.it** (documentazioni sugli artisti della scena italiana) e **bancadatiartbox.it** (opportunità di studio e lavoro), e i servizi **Visione dossier**, **Post-produzione video**, **ArtBox** e **Attività didattiche**.

## Biblioteca

La Biblioteca conserva 25.000 volumi tra monografie, cataloghi, saggi, libri d'artista e periodici sulle arti visive dal Novecento a oggi, appartenenti ai fondi Careof e Viafarini e dal 2011 al Fondo Giovanni Quadrio Curzio.

Grazie ad acquisizioni, donazioni e al rapporto con musei, fondazioni, gallerie e artisti che consegnano le proprie documentazioni al DOCVA, la Biblioteca raccoglie, oltre alle pubblicazioni più diffuse, anche titoli difficilmente reperibili quali cataloghi di mostre, libri d'artista, fanzine.

## Bibliobit.it

Il catalogo della biblioteca è informatizzato e consultabile online all'indirizzo [www.bibliobit.it](http://www.bibliobit.it). Bibliobit è un utile strumento per ricerche bibliografiche e permette di rintracciare anche singoli articoli relativi ad artisti o argomenti specifici contenuti nelle pubblicazioni e nei periodici, nonché di visualizzare le copertine dei volumi.

## Archiviovideo.it

Il catalogo online dell'Archivio Video elenca tutte le opere d'artista e le videodocumentazioni in esso contenute e permette di eseguire ricerche utilizzando diversi criteri.

## Portfolioonline.it

Il database ha la funzione di promuovere e divulgare online la ricerca degli artisti presenti negli Archivi, tramite la pubblicazione di informazioni e 16.000 immagini del loro lavoro. Oltre a elencare tutti gli artisti degli Archivi, PortfolioOnline permette di eseguire ricerche incrociate all'interno dei nominativi e delle opere pubblicate.

## Italianarea.it

Italian Area nasce con lo scopo di documentare online la scena artistica italiana, con particolare attenzione all'opera degli artisti emersi dalla fine degli anni '80 a oggi.

Gli artisti sono selezionati tra quelli promossi dalle più importanti istituzioni italiane e internazionali, nonché tra coloro che hanno contribuito a determinare l'attuale scena artistica. Il database, in costante aggiornamento, pubblica le bio-biografie di 120 artisti e 6.000 immagini delle loro opere e permette ricerche secondo parole chiave.

Il comitato scientifico è composto da Chiara Bertola, Giulia Brivio, Milovan Farronato, Gabi Scardi e Angela Vettese.

## Bancadatiartbox.it

La banca dati ArtBox raccoglie informazioni su 2.700 organizzazioni artistiche, scuole e fondazioni che offrono opportunità di studio e lavoro per artisti, creativi e operatori del settore: 3.000 tra corsi, borse di studio, residence, concorsi e finanziamenti riassunti nelle schede pubblicate online con link ai rispettivi siti.

## Archivio Video

L'Archivio Video – riconosciuto Archivio Storico dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali – comprende 6.000 video distinguibili in due categorie: opere d'artista e videodocumentazioni.

Nella sezione opere d'artista sono conservati 5.000 titoli, a partire dalle sperimentazioni video degli anni '70 sino alle produzioni delle ultime generazioni. La sezione videodocumentazioni include 1.000 riprese di mostre, conferenze, performance ed eventi d'arte di livello internazionale.

Su appuntamento è possibile effettuare ricerche specifiche. I materiali sono promossi attraverso mostre e rassegne e sono utilizzati come supporto alla didattica nell'ambito di corsi universitari e conferenze.

## Visione dossier al DOCVA e al Museo del Novecento

Il servizio ha l'obiettivo di indirizzare la ricerca dei giovani artisti attraverso la visione del portfolio e dei video da parte dei curatori degli Archivi.

I portfolio e i video possono essere consegnati al DOCVA durante gli orari di apertura oppure inviati per posta e devono essere accompagnati dalla scheda archivio scaricabile dal sito DOCVA, nonché da bio-bibliografia e note esplicative.

Successivamente è possibile richiedere un colloquio di approfondimento con i curatori, scrivendo a [careof@careof.org](mailto:careof@careof.org) per Chiara Agnello e ad [archivio@viafarini.org](mailto:archivio@viafarini.org) per Milovan Farronato. Gli appuntamenti si svolgono sia al DOCVA che al Museo del Novecento.

L'inserimento negli Archivi comporta l'inclusione nei siti PortfolioOnline e archiviovideo e nell'e-mailing, che informa sull'attività di Careof e Viafarini, nonché sulle più interessanti opportunità per artisti tramite il servizio ArtBox Newsletter. Infine, dà la possibilità di essere invitati a partecipare a mostre collettive o personali e workshop organizzati e promossi da Careof e Viafarini.

## Archivio Portfolio

L'Archivio Portfolio raccoglie i materiali di 3.600 artisti attivi in Italia dalla fine degli anni '80 a oggi ed è in continuo aggiornamento. I portfolio documentano con immagini, note biografiche e testi il percorso di ricerca degli artisti, con informazioni catalogate in database che permettono ricerche secondo diversi criteri.

L'Archivio è aperto al pubblico per la consultazione su appuntamento; è utilizzato da critici e galleristi per selezionare gli artisti da coinvolgere in diversi progetti.

## ArtBox

ArtBox promuove la mobilità degli artisti italiani e la ricerca di opportunità e finanziamenti. Gli utenti possono usufruire di un servizio di consulenza per ricerche specifiche. Il servizio ArtBox Newsletter aggiorna periodicamente sulle opportunità più interessanti in scadenza.

## Produzioni video e documentazioni

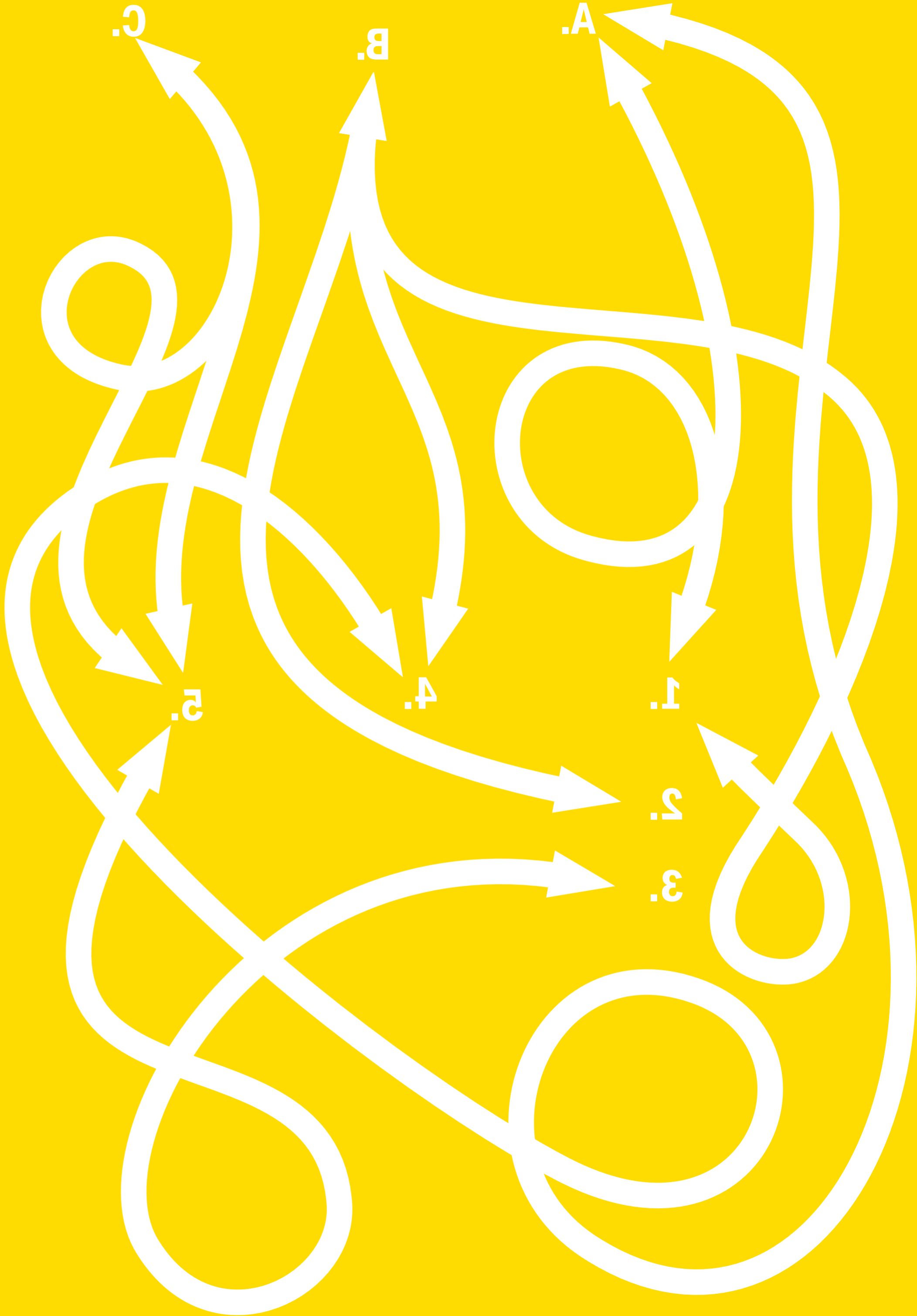
Si producono videodocumentazioni di mostre internazionali, conferenze, performance e altri eventi artistici. Inoltre il servizio mette a disposizione il know how per la post-produzione video.

## Formazione e didattica

DOCVA propone regolarmente al pubblico conferenze, dibattiti e workshop.

Le attività didattiche sono rivolte a studenti di diverse fasce d'età per sviluppare un approccio critico ai linguaggi espressivi contemporanei.

DOCVA offre occasioni di aggiornamento per gli insegnanti, attraverso la consultazione dei materiali degli Archivi.



# DOCUMENTATION CENTER FOR VISUAL ARTS — DOCVA

## Library

The Library counts 25.000 titles, including catalogs, essays, artists books and magazines about the visual arts from the 20<sup>th</sup> century to the present day, belonging to the collections of Careof and Viafarini and of the Fondo Giovanni Quadrio Curzio, added in 2011.

Thanks to purchases, donations and exchange programs with museums, organizations and galleries, as well as artists who give their documentation materials to DOCVA, the Library includes rare books such as exhibition catalogs, artists books and fanzines.

## Bibliobit.it

Bibliobit, the computerized index of the Library accessible online, is a useful tool for bibliographic research, as it allows not only to look for specific publications, but also to trace single articles about artists or arguments of interest contained in books and magazines, as well as to view the covers of the listed titles.

## Archiviovideo.it

The online index of the Video Archive lists all the collected artists works, documentation videos and allows visitors to carry out searches by different criteria.

## Portfolioonline.it

The database intends to promote and divulge online the research carried out by the artists in the Archives, through the publication of information materials and 16.000 images of their works. Besides listing all the artists in the Archives, PortfolioOnline makes it possible to carry out searches by crossing information from the artists' and the works' files.

## Italianarea.it

Italian Area is a database documenting the Italian art scene, with particular attention to the works by artists who came up from the late 80's to the present.

The artists have been chosen within those promoted by the most important Italian and international organizations and those who contributed to determine today's art scene. The constantly updated database publishes bio-bibliographies of 120 artists and 6.000 images of their works, allowing searches by different keywords.

Chiara Bertola, Giulia Brivio, Milovan Farronato, Gabi Scardi and Angela Vettese form the scientific committee.

## Bancadatiartbox.it

The online database ArtBox collects information about 2.700 art organizations, schools and foundations that offer study and work opportunities for artists, creative and art professionals: 3.000 among courses, bursaries, residencies, open calls and funds summed up in records published online with links to the related websites.

## Video Archive

The Video Archive – recognized as an Archive of Historical Value by the Italian Ministry of Culture – comprises 6.000 videos, including both artists works and documentation videos.

The artists works section counts 5.000 titles, ranging from the first experimental videos of the 70's to the works produced by the latest generations. The video documentation section includes 1.000 shootings of exhibitions, conferences, performances and art events of international relevance.

It is possible to carry out specific researches in the Archive by appointment. The materials are divulged through exhibitions, events and festivals, besides being used as support material in educational contexts such as university courses, masters, conferences and seminars.

## Viewing program at DOCVA and at Museo del Novecento

The program aims at addressing young artists within their art practice through the viewing of their portfolios and videos by the curators of the Archives.

Portfolios and videos can be handed in to DOCVA during the opening hours or posted, and must be accompanied by the filled-in archive form (which can be downloaded from the Italian section of the DOCVA website), as well as a bio-bibliography and explanation texts.

As a further step, it is possible to ask for a meeting with the curators, by writing to careof@careof.org for Chiara Agnello and to archivio@viafarini.org for Milovan Farronato. The meetings by appointment will take place both at DOCVA and at the Museo del Novecento.

The artists in the Archives are automatically included in the online databases PortfolioOnline and archiviovideo, as well as in the e-mailing, which informs about activities by Careof and Viafarini, as well as about the most important opportunities for artists, through the ArtBox Newsletter. Finally, they have the opportunity to be invited to participate in solo or group exhibitions and workshops organized or promoted by Careof and Viafarini.

## Portfolio Archive

The Portfolio Archive hosts the documentation materials about 3.600 artists who have been working in Italy in the last three decades, and is constantly updated. The portfolios document the artists' research through images, biographical information and texts; all the pieces of information are filed in databases that allow searches by different criteria.

The Portfolio Archive is available for consultation by the public by appointment. It is used by critics and gallerists to select artists to involve in different projects.

## ArtBox

ArtBox intends to foster Italian artists' mobility and to support art professionals in raising funds for art projects. A consultancy service is available to users for specific researches. The ArtBox Newsletter regularly provides up-to-date information about selected opportunities for artists and curators.

## Video Post-production

The service produces video documentation of international exhibitions, conferences, performances and other art events; it further makes its know-how in matter video post-production available to artists and art professionals.

## Education and Didactic Activities

DOCVA organizes a program of open events such as conferences, talks and workshops.

Specific didactic activities are addressed to students from different school levels and aim at developing a critical approach to contemporary art practice.

DOCVA also offers teachers the opportunity to accomplish a refresher course, taking advantage of the archive's documentation material.

## DOCVA

Fabbrica del Vapore  
Via Procaccini 4, 20154 Milano  
www.docva.org | info@docva.org  
+39 02 3315800 (DOCVA)  
+39 02 66804473 (VIAFARINI)

Open Monday to Friday, 3:00 pm – 7:00 pm  
and by appointment

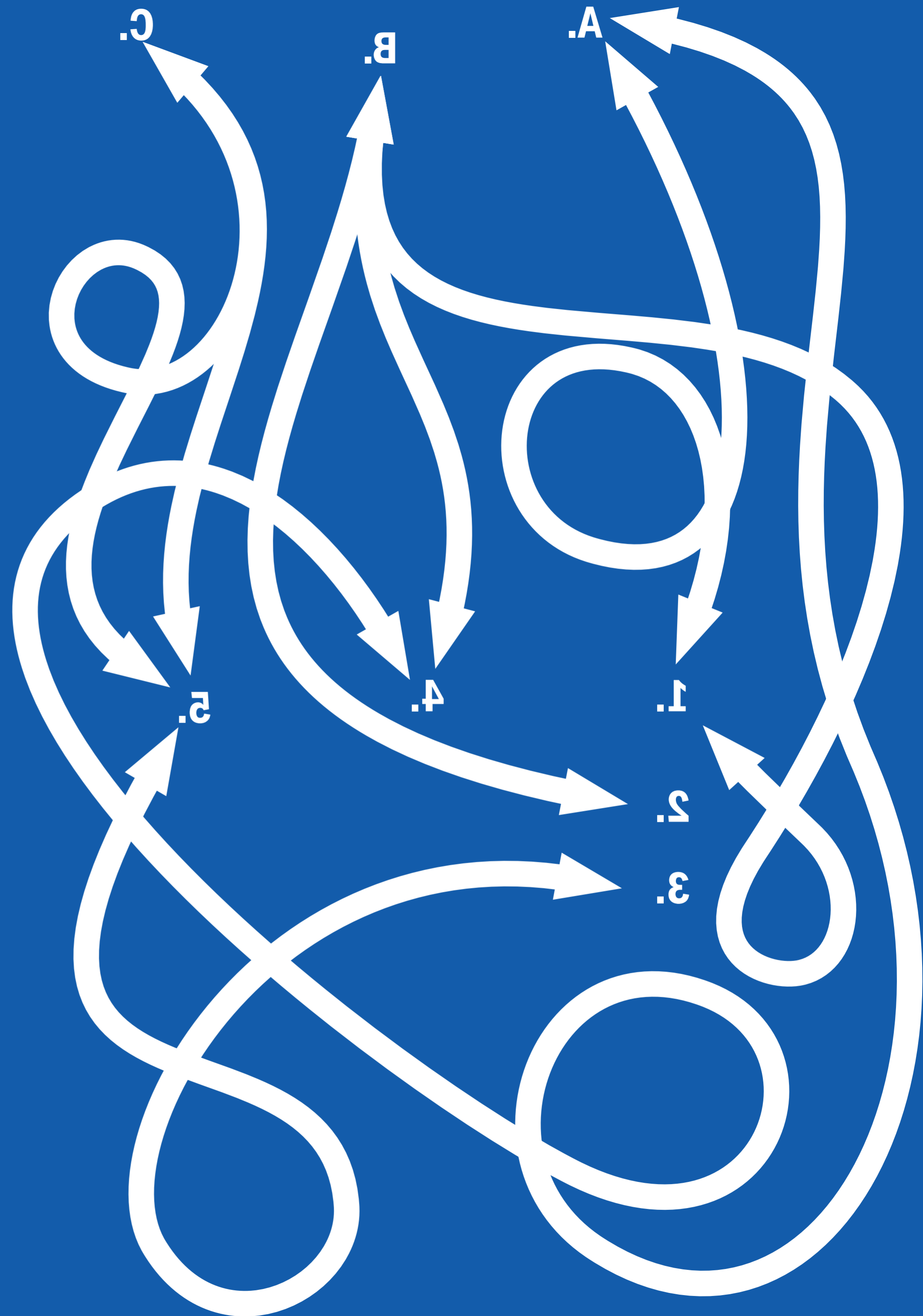
●●● MUSEO DEL NOVECENTO

C/O careof DOCVA: IVIAFARINI

DOCVA is the Documentation Center for Visual Arts organized by Careof and Viafarini at the Fabbrica del Vapore in Milan.

DOCVA collects and divulges documentation material about contemporary visual arts: books, magazines, videos, artists portfolios and information about international organizations.

DOCVA comprises the materials collections of the Library, the Video Archive and the Portfolio Archive, the online databases bibliobit.it (the library's index), archiviovideo.it (the video library's index), portfolioonline.it (information about the artists in the Archive), italianarea.it (monographic documentation files about the artists representing the Italian art scene) and bancadatiartbox.it (records about and links to study and work opportunities worldwide), as well as the services Viewing program, Video post-production, ArtBox and Didactic activities.



# DOCUMENTATION CENTER FOR VISUAL ARTS — DOCVA

## A. Library

The Library counts 25.000 titles, including catalogs, essays, artists books and magazines about the visual arts from the 20<sup>th</sup> century to the present day, belonging to the collections of Careof and Viafarini and of the Fondo Giovanni Quadrio Curzio, added in 2011.

Thanks to purchases, donations and exchange programs with museums, organizations and galleries, as well as artists who give their documentation materials to DOCVA, the Library includes rare books such as exhibition catalogs, artists books and fanzines.

### Bibliobit.it

Bibliobit, the computerized index of the Library accessible online, is a useful tool for bibliographic research, as it allows not only to look for specific publications, but also to trace single articles about artists or arguments of interest contained in books and magazines, as well as to view the covers of the listed titles.

### Archiviovideo.it

The online index of the Video Archive lists all the collected artists works, documentation videos and allows visitors to carry out searches by different criteria.

### Portfolioonline.it

The database intends to promote and divulge online the research carried out by the artists in the Archives, through the publication of information materials and 16.000 images of their works. Besides listing all the artists in the Archives, PortfolioOnline makes it possible to carry out searches by crossing information from the artists' and the works' files.

### Italianarea.it

Italian Area is a database documenting the Italian art scene, with particular attention to the works by artists who came up from the late 80's to the present.

The artists have been chosen within those promoted by the most important Italian and international organizations and those who contributed to determine today's art scene. The constantly updated database publishes bio-bibliographies of 120 artists and 6.000 images of their works, allowing searches by different keywords.

Chiara Bertola, Giulia Brivio, Milovan Farronato, Gabi Scardi and Angela Vettese form the scientific committee.

### Bancadatiartbox.it

The online database ArtBox collects information about 2.700 art organizations, schools and foundations that offer study and work opportunities for artists, creative and art professionals: 3.000 among courses, bursaries, residencies, open calls and funds summed up in records published online with links to the related websites.

### DOCVA

Fabbrica del Vapore  
Via Procaccini 4, 20154 Milano  
www.docva.org | info@docva.org  
+39 02 3315800 (DOCVA)  
+39 02 66804473 (VIAFARINI)

Open Monday to Friday, 3:00 pm – 7:00 pm  
and by appointment

●●● MUSEO DEL NOVECENTO

C/O careof DOCVA: VIAFARINI

DOCVA is the Documentation Center for Visual Arts organized by Careof and Viafarini at the Fabbrica del Vapore in Milan.

DOCVA collects and divulges documentation material about contemporary visual arts: books, magazines, videos, artists portfolios and information about international organizations.

DOCVA comprises the materials collections of the Library, the Video Archive and the Portfolio Archive, the online databases bibliobit.it (the library's index), archiviovideo.it (the video library's index), portfolioonline.it (information about the artists in the Archive), italianarea.it (monographic documentation files about the artists representing the Italian art scene) and bancadatiartbox.it (records about and links to study and work opportunities worldwide), as well as the services Viewing program, Video post-production, ArtBox and Didactic activities.

## B. Video Archive

The Video Archive – recognized as an Archive of Historical Value by the Italian Ministry of Culture – comprises 6.000 videos, including both artists works and documentation videos.

The artists works section counts 5.000 titles, ranging from the first experimental videos of the 70's to the works produced by the latest generations. The video documentation section includes 1.000 shootings of exhibitions, conferences, performances and art events of international relevance.

It is possible to carry out specific researches in the Archive by appointment. The materials are divulged through exhibitions, events and festivals, besides being used as support material in educational contexts such as university courses, masters, conferences and seminars.

## C. Viewing program at DOCVA and at Museo del Novecento

The program aims at addressing young artists within their art practice through the viewing of their portfolios and videos by the curators of the Archives.

Portfolios and videos can be handed in to DOCVA during the opening hours or posted, and must be accompanied by the filled-in archive form (which can be downloaded from the Italian section of the DOCVA website), as well as a bio-bibliography and explanation texts.

As a further step, it is possible to ask for a meeting with the curators, by writing to careof@careof.org for Chiara Agnello and to archivio@viafarini.org for Milovan Farronato. The meetings by appointment will take place both at DOCVA and at the Museo del Novecento.

The artists in the Archives are automatically included in the online databases PortfolioOnline and archiviovideo, as well as in the e-mailing, which informs about activities by Careof and Viafarini, as well as about the most important opportunities for artists, through the ArtBox Newsletter. Finally, they have the opportunity to be invited to participate in solo or group exhibitions and workshops organized or promoted by Careof and Viafarini.

DOCVA also offers teachers the opportunity to accomplish a refresher course, taking advantage of the archive's documentation material.

## D. Portfolio Archive

The Portfolio Archive hosts the documentation materials about 3.600 artists who have been working in Italy in the last three decades, and is constantly updated. The portfolios document the artists' research through images, biographical information and texts; all the pieces of information are filed in databases that allow searches by different criteria.

The Portfolio Archive is available for consultation by the public by appointment. It is used by critics and gallerists to select artists to involve in different projects.

## E. Video Post-production

The service produces video documentation of international exhibitions, conferences, performances and other art events; it further makes its know-how in matter video post-production available to artists and art professionals.

## F. ArtBox

ArtBox intends to foster Italian artists' mobility and to support art professionals in raising funds for art projects. A consultancy service is available to users for specific researches. The ArtBox Newsletter regularly provides up-to-date information about selected opportunities for artists and curators.

## G. Education and Didactic Activities

DOCVA organizes a program of open events such as conferences, talks and workshops.

Specific didactic activities are addressed to students from different school levels and aim at developing a critical approach to contemporary art practice.

DOCVA also offers teachers the opportunity to accomplish a refresher course, taking advantage of the archive's documentation material.

# DOCUMENTAZIONE ARTI VISIVE — DOCVA

### DOCVA

Fabbrica del Vapore  
via Procaccini 4, 20154 Milano  
www.docva.org | info@docva.org  
+39 02 3315800 | +39 02 66804473

dal lunedì al venerdì dalle 15 alle 19  
o su appuntamento

●●● MUSEO DEL NOVECENTO

C/O careof DOCVA: VIAFARINI

DOCVA è il centro di documentazione per le arti visive organizzato da Careof e Viafarini alla Fabbrica del Vapore a Milano.

DOCVA conserva e diffonde materiali di documentazione sulle arti visive contemporanee: libri, periodici, video, portfolio di artisti e informazioni su organizzazioni internazionali.

DOCVA comprende i fondi di Biblioteca, Archivio Video e Archivio Portfolio, i database online bibliobit.it (catalogo del fondo bibliotecario), archiviovideo.it (catalogo video), portfolioonline.it (materiali sugli artisti dell'Archivio), italianarea.it (documentazioni sugli artisti della scena italiana) e bancadatiartbox.it (opportunità di studio e lavoro), e i servizi Visione dossier, Post-produzione video, ArtBox e Attività didattiche.

## H. Biblioteca

La Biblioteca conserva 25.000 volumi tra monografie, cataloghi, saggi, libri d'artista e periodici sulle arti visive dal Novecento a oggi, appartenenti ai fondi Careof e Viafarini e dal 2011 al Fondo Giovanni Quadrio Curzio.

Grazie ad acquisizioni, donazioni e al rapporto con musei, fondazioni, gallerie e artisti che consegnano le proprie documentazioni al DOCVA, la Biblioteca raccoglie, oltre alle pubblicazioni più diffuse, anche titoli difficilmente reperibili quali cataloghi di mostre, libri d'artista, fanzine.

### Bibliobit.it

Il catalogo della biblioteca è informatizzato e consultabile online all'indirizzo www.bibliobit.it. Bibliobit è un utile strumento per ricerche bibliografiche e permette di rintracciare anche singoli articoli relativi ad artisti o argomenti specifici contenuti nelle pubblicazioni e nei periodici, nonché di visualizzare le copertine dei volumi.

### Archiviovideo.it

Il catalogo online dell'Archivio Video elenca tutte le opere d'artista e le videodocumentazioni in esso contenute e permette di eseguire ricerche utilizzando diversi criteri.

### Portfolioonline.it

Il database ha la funzione di promuovere e divulgare online la ricerca degli artisti presenti negli Archivi, tramite la pubblicazione di informazioni e 16.000 immagini del loro lavoro. Oltre a elencare tutti gli artisti degli Archivi, PortfolioOnline permette di eseguire ricerche incrociate all'interno dei nominativi e delle opere pubblicate.

### Italianarea.it

Italian Area nasce con lo scopo di documentare online la scena artistica italiana, con particolare attenzione all'opera degli artisti emersi dalla fine degli anni '80 a oggi.

Gli artisti sono selezionati tra quelli promossi dalle più importanti istituzioni italiane e internazionali, nonché tra coloro che hanno contribuito a determinare l'attuale scena artistica. Il database, in costante aggiornamento, pubblica le bio-biografie di 120 artisti e 6.000 immagini delle loro opere e permette ricerche secondo parole chiave.

Il comitato scientifico è composto da Chiara Bertola, Giulia Brivio, Milovan Farronato, Gabi Scardi e Angela Vettese.

### Bancadatiartbox.it

La banca dati ArtBox raccoglie informazioni su 2.700 organizzazioni artistiche, scuole e fondazioni che offrono opportunità di studio e lavoro per artisti, creativi e operatori del settore: 3.000 tra corsi, borse di studio, residence, concorsi e finanziamenti riassunti nelle schede pubblicate online con link ai rispettivi siti.

## I. Archivio Video

L'Archivio Video – riconosciuto Archivio Storico dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali – comprende 6.000 video distinguibili in due categorie: opere d'artista e videodocumentazioni.

Nella sezione opere d'artista sono conservati 5.000 titoli, a partire dalle sperimentazioni video degli anni '70 sino alle produzioni delle ultime generazioni. La sezione videodocumentazioni include 1.000 riprese di mostre, conferenze, performance ed eventi d'arte di livello internazionale.

Su appuntamento è possibile effettuare ricerche specifiche. I materiali sono promossi attraverso mostre e rassegne e sono utilizzati come supporto alla didattica nell'ambito di corsi universitari e conferenze.

## J. Visione dossier al DOCVA e al Museo del Novecento

Il servizio ha l'obiettivo di indirizzare la ricerca dei giovani artisti attraverso la visione del portfolio e dei video da parte dei curatori degli Archivi.

I portfolio e i video possono essere consegnati al DOCVA durante gli orari di apertura oppure inviati per posta e devono essere accompagnati dalla scheda archivio scaricabile dal sito DOCVA, nonché da bio-bibliografia e note esplicative.

Successivamente è possibile richiedere un colloquio di approfondimento con i curatori, scrivendo a careof@careof.org per Chiara Agnello e ad archivio@viafarini.org per Milovan Farronato. Gli appuntamenti si svolgono sia al DOCVA che al Museo del Novecento.

L'inserimento negli Archivi comporta l'inclusione nei siti PortfolioOnline e archiviovideo e nell'e-mailing, che informa sull'attività di Careof e Viafarini, nonché sulle più interessanti opportunità per artisti tramite il servizio ArtBox Newsletter. Infine, dà la possibilità di essere invitati a partecipare a mostre collettive o personali e workshop organizzati e promossi da Careof e Viafarini.

## K. Archivio Portfolio

L'Archivio Portfolio raccoglie i materiali di 3.600 artisti attivi in Italia dalla fine degli anni '80 a oggi ed è in continuo aggiornamento. I portfolio documentano con immagini, note biografiche e testi il percorso di ricerca degli artisti, con informazioni catalogate in database che permettono ricerche secondo diversi criteri.

L'Archivio è aperto al pubblico per la consultazione su appuntamento; è utilizzato da critici e galleristi per selezionare gli artisti da coinvolgere in diversi progetti.

### ArtBox

ArtBox promuove la mobilità degli artisti italiani e la ricerca di opportunità e finanziamenti. Gli utenti possono usufruire di un servizio di consulenza per ricerche specifiche. Il servizio ArtBox Newsletter aggiorna periodicamente sulle opportunità più interessanti in scadenza.

## L. Produzioni video e documentazioni

Si producono videodocumentazioni di mostre internazionali, conferenze, performance e altri eventi artistici. Inoltre il servizio mette a disposizione il know how per la post-produzione video.

## M. Formazione e didattica

DOCVA propone regolarmente al pubblico conferenze, dibattiti e workshop.

Le attività didattiche sono rivolte a studenti di diverse fasce d'età per sviluppare un approccio critico al linguaggio espressivi contemporanei.

DOCVA offre occasioni di aggiornamento per gli insegnanti, attraverso la consultazione dei materiali degli Archivi.