

## **Pietro Roccasalva**

Nato a Modica nel 1970 / born in Modica, 1970  
Vive e lavora a Milano / lives and works in Milan

### **Mostre personali / Solo exhibitions**

**2004** *O.H.*, Viafarini, Milano

**2003** *Fisheye*, Vistamare, Pescara

### **Mostre collettive / Group exhibitions**

**2004** *Uno Uno Prima – Stage Europeo degli Esordi*, a cura di / curated by Lorand Hegyi, 15-19 settembre, Lucca

*Dal Paradiso all'Inferno*, a cura di / curated by G. Di Pietrantonio, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

*Partoftheprocess*, Galleria Zero, Milano

**2003** *Fuori Uso 2003*, a cura di / curated by C. Laubard, C. Parisi, A. Rabottini, M. Smarrelli

*Forse Italia*, a cura di / curated by Eva Wittcox, S.M.A.K., Gent

Tirana Biennale 2, Tirana

Opening Beaulieu Art Gallery, Jan Hoet jr contemporary art, Gent

*Tracce di un seminario*, Viafarini, Milano

**2002** *In Extremis*, Corso Superiore di Arti Visive con Giulio Paolini, Fondazione Antonio Ratti, Como

*La RiproRiduzione*, a cura di / curated by G. Di Pietrantonio, Istituto Nazionale della Calcografia, Roma; Archivio di Stato, Torino

### **Bibliografia / Bibliography**

**2004** Alessandro Rabottini, *Pietro Roccasalva*, "Overture" in Flash Art, luglio-agosto

**2003** A.A.V.V., *Fuori Uso 2003*, catalogo della mostra / exhibition catalogue "Fuori uso 2003", Pescara

Charlotte Laubard, *Dissoi Logoi*, in "Forse Italia", catalogo della mostra / exhibition catalogue, S.M.A.K., Gent

A.A.V.V., Quaderni del Corso Superiore di Arte Visiva. Fondazione Antonio Ratti - Giulio Paolini, Edizioni Charta, Milano, 2003

Roberta Ridolfi, *Pietro Roccasalva*, Flash Art, N. 240, june-july, 2003

Giacinto Di Pietrantonio, "And / or", in " Tirana Biennale 2", catalogo della mostra / exhibition catalogue Tirana

Alessandro Rabottini, *Pietro Roccasalva*, in "La RiproRiduzione", Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (Milan), 2002, catalogo della mostra / exhibition catalogue "La RiproRiduzione"