

Museo Castello di Rivoli
alla cortese attenzione dott.ssa Ida Gianelli

Milano, 31 gennaio 1997

OGGETTO:
PUBBLICAZIONE CD ROM E SVILUPPO BANCA DATI OPPORTUNITA'

Gentile Ida Gianelli,

desidero aggiornarLa sul progetto di pubblicazione CD ROM con opere di circa 200 giovani artisti italiani e sul programma di sviluppo della Banca Dati Opportunità. Entrambe le attività sono collegate ai servizi di documentazione che le associazioni Care of e Viafarini organizzano per il Comune di Milano Progetto Giovani.

In merito alla realizzazione di un Archivio Giovani Artisti su CD ROM, a cura di Care of e Viafarini, per Progetto Giovani del Comune di Milano, obiettivo è di documentare l'opera della generazione di artisti emergenti e di promuoverne il lavoro, per cui abbiamo adottato un sistema di archiviazione a computer che permette di registrare, oltre ai dati biografici e curricolari, anche le immagini dei lavori degli stessi.

Si prevede entro l'estate 1997 la stampa da parte di Progetto Giovani del primo CD ROM con cui pubblicare informazioni selezionate dall' Archivio che Care of e Viafarini organizzano da tempo. Funzioni dello stesso sono la raccolta di materiale informativo sul lavoro di artisti già attivi sulla scena dell'arte contemporanea italiana e la promozione della ricerca di giovani artisti.

Il contenuto del CD ROM sarà il frutto di una selezione, per cui dall'Archivio cartaceo sarà selezionata una rosa di artisti emergenti di cui saranno pubblicate alcune opere su CD.

La produzione del CD ROM permetterà di distribuire a giovani artisti, operatori del settore, critici, curatori e galleristi, musei e istituzioni italiane e stranieri e giornalisti il contenuto selezionato sia di testo che di immagine dell'Archivio, pubblicando, oltre ai dati anagrafici e curricolari, circa 3/4.000 immagini a colori di opere illustranti i percorsi di ricerca di circa 200 artisti italiani emergenti.

Il CD ROM sarà disponibile per le piattaforme Windows '95 e Macintosh; prevederà la possibilità di stampare le immagini; permetterà ricerche nell'ambito di data base sia per artista che per opere.

Saremmo felici di discutere la collaborazione al progetto del Castello di Rivoli, sotto forma di un contributo alle spese di acquisizione, curatela e organizzazione dei dati.

Ad esempio, per un contributo di Lire 10.000.000 si potrebbero mettere a disposizione un numero adeguato di CD ROM da distribuire ai soci amici del Museo.

Il Castello figurerebbe come collaboratore di Care of e Viafarini nella curatela dell'Archivio e si potrebbe già pensare a sviluppi futuri.

Per quanto riguarda la Banca Dati su borse di studio, concorsi, premi, finanziamenti a specifici progetti, ecc, sarebbe opportuno discuterne assieme gli sviluppi.

Fiduciosa di poterne parlare di persona, porgo i miei più cordiali saluti.

Patrizia Brusarosco

Proposta operativa per CD ROM

prodotto da Progetto Giovani Comune di Milano
a cura di Il Consorzio per la promozione della ricerca artistica

-Introduzione sui servizi organizzati dal Consorzio per Progetto Giovani;

-Spiegazione di finalità e funzionamento dell'Archivio Giovani Artisti in cui si spiegano le due funzioni dello stesso:

- di raccolta materiale informativo sul lavoro di artisti già attivi sulla scena dell'arte contemporanea italiana e che operano anche con base Milano.
- di raccolta documentazione del lavoro di giovani artisti al fine di consigliare, indirizzare e divulgare la loro ricerca mediante un servizio di presa visione dei portfolio

L'Archivio è utilizzato per selezionare gli artisti da invitare a mostre laboratorio ed è consultabile da chi ne faccia richiesta

-Ingresso alla sezione Archivio su CD intitolata:

Archivio 1997: una selezione a cura di Care of Viafarini

con elenco alfabetico di circa 200 nomi di artisti selezionati per essere già attivi sulla scena dell'arte contemporanea italiana e operanti con base Milano e per essere stati promossi ed avere partecipato a mostre/laboratorio organizzate da Progetto Giovani e dal Consorzio.

-Per ciascun artista sono pubblicate su CD:

- .curriculum
- .bibliografia
- .testi critici
- .da 3 a 20 immagini di opere per ogni artista, in base al livello professionale raggiunto
- .per ciascuna immagine le informazioni disponibili tra le seguenti:
Titolo, anno, tecnica, dimensione, sede espositiva, descrizione

-Totale immagini: entro un massimo di **4.000 immagini**

Il CD ROM dovrà essere disponibile per le piattaforme Windows '95 e Macintosh; prevedere la possibilità di stampare le immagini; permettere ricerche nell'ambito di data base sia per artista che per opere; essere stampato in 2.000 copie.

alla cortese attenzione
prof. Bruno Corà
Museo Luigi Pecci - C.I.D.

Milano, 28 marzo 1997

OGGETTO:
PUBBLICAZIONE CD ROM E SVILUPPO BANCA DATI OPPORTUNITA'

Egregio prof. Bruno Corà,

desideriamo aggiornarLa sul progetto per la pubblicazione di un CD-ROM con opere di circa 200 giovani artisti italiani e sullo sviluppo della Banca Dati Opportunità (Box Culture). Entrambe le attività sono collegate ai servizi di documentazione che le associazioni Care of e Viafarini organizzano per il Comune di Milano Progetto Giovani.

L'obiettivo dell'Archivio Giovani Artisti su CD-ROM, a cura di Care of e Viafarini, è di documentare l'opera della generazione di artisti emergenti e di promuoverne il lavoro, per cui abbiamo adottato un sistema di archiviazione a computer che permette di registrare, oltre ai dati biografici e curricolari, anche le immagini dei lavori degli stessi.

Si prevede entro settembre 1997 la stampa da parte di Progetto Giovani del primo CD-ROM con informazioni selezionate dall'Archivio che Care of e Viafarini organizzano da tempo.

La produzione del CD-ROM permetterà di diffondere tra giovani artisti, operatori del settore, critici, curatori e galleristi, musei e istituzioni italiane e stranieri e giornalisti il contenuto selezionato sia di testo che di immagine dell'Archivio, pubblicando, oltre ai dati anagrafici e curricolari, circa 3/4.000 immagini a colori di opere illustranti i percorsi di ricerca di circa 200 artisti italiani emergenti.

Il CD-ROM sarà disponibile per le piattaforme Windows '95 e Macintosh; prevederà la possibilità di stampare le immagini; permetterà ricerche nell'ambito di data base sia per artista che per opere.

Saremmo lieti di discutere la collaborazione al progetto da parte del Museo da Lei diretto, sotto forma di un contributo alle spese di acquisizione, curatela e organizzazione dei dati.

Per un contributo di Lire 10.000.000 si potrebbe mettere a disposizione del Museo un numero congruo di CD-ROM da distribuire come meglio ritenuto opportuno.

Il C.I.D. figurerebbe come collaboratore nell'organizzazione dell'Archivio e si potrebbe già pensare a sviluppi futuri.

Per quanto riguarda Box Culture, la Banca Dati su borse di studio, concorsi, premi, finanziamenti a specifici progetti, ecc, si allega una breve descrizione della stessa, a cui presto ci si potrà abbonare tramite Internet. In caso di interesse, è disponibile un opuscolo illustrativo del servizio.

Nella speranza di avviare una proficua collaborazione, porgiamo i più cordiali saluti.

Patrizia Brusarosco

Mario Gorni

Proposta operativa per CD ROM

prodotto da Progetto Giovani Comune di Milano
a cura di Il Consorzio per la promozione della ricerca artistica Care of Viafarini

-**Introduzione** sui servizi organizzati dal Consorzio

-**Spiegazione di finalità e funzionamento** dell'Archivio Giovani Artisti in cui si spiegano le due funzioni dello stesso:

- di raccolta materiale informativo sul lavoro di artisti già attivi sulla scena dell'arte contemporanea italiana e che operano anche con base Milano.
- di raccolta documentazione del lavoro di giovani artisti al fine di consigliare, indirizzare e divulgare la loro ricerca mediante un servizio di presa visione dei portfolio

L'Archivio è utilizzato per selezionare gli artisti da invitare a mostre laboratorio ed è consultabile da chi ne faccia richiesta

-**Ingresso alla sezione Archivio su CD intitolata:**

**Archivio 1997: una selezione
a cura di Care of Viafarini**

con elenco alfabetico di circa 200 nomi di artisti, presenti in Archivio, selezionati per essere già attivi sulla scena dell'arte contemporanea italiana o per essere stati promossi ed avere partecipato a mostre/laboratorio organizzate dal Consorzio.

-**Per ciascun artista** sono pubblicate su CD:

.curriculum

.bibliografia

.testi critici

.da 3 a 20 immagini di opere per ogni artista, in base al livello professionale raggiunto

.per ciascuna immagine le informazioni disponibili tra le seguenti:

Titolo, anno, tecnica, dimensione, sede espositiva, descrizione

-Totale immagini: circa **4.000 immagini**

**E' disponibile un elenco provvisorio degli artisti selezionati
BOX CULTURE: LA BANCA DATI OPPORTUNITA'**

Il Consorzio promuove una banca dati che raccoglie *informazioni su bandi di concorso, borse di studio, finanziamenti per specifici progetti ecc.*, inerenti alle arti visive disponibili in Italia e all'estero, nonché *informazioni inerenti a spazi espositivi, istituzioni e organizzazioni artistiche, ecc.*, in Italia e all'estero, alla loro struttura e alla loro attività.

La Banca dati, denominata BOX CULTURE, è organizzata e aggiornata in dal personale di artway of thinking e Viafarini utilizzando un data base a computer appositamente studiato per permettere una agile consultazione e ricerca; periodicamente è stampata una dispensa riassuntiva delle informazioni; entro il mese di giugno 1997 BOX CULTURE sarà consultabile anche mediante Internet, tramite abbonamento.

Il servizio è studiato per facilitare la ricerca di finanziamenti, agevolazioni e opportunità di studio e lavoro nel settore delle arti visive e della cultura, oltre che per indirizzare gli utenti a quelle strutture espositive ed organizzative più interessanti che operano ad alto livello in Italia e all'estero

Le informazioni, provenienti da enti promotori di iniziative interessanti per giovani artisti e curatori, nonché da riviste, banche dati, newsletters, ricerche su Internet, ecc. sono continuamente aggiornate.

Parallelamente alla banca dati, è organizzato un servizio personalizzato di consulenza per l'utente.

E' disponibile su richiesta un opuscolo informativo sul servizio BOX CULTURE.