VIAFARINI

Associazione per la promozione della ricerca artistica

via Farini 35 20159 Milano Tel 02 66804473 / 69001524 Fax 02 66804473 e-mail viafarini@planet.it

P. Iva / C.F. 10432120151

comunicato stampa

Lo spazio di Viafarini inaugura la stagione espositiva il 4 ottobre con la presentazione a cura di Lino Baldini delle opere video di tre artisti emergenti di diversa nazionalità (fino al 6 ottobre).

In Walking on Letters di Shona Illingworth un uomo ricorda la cella della prigione in cui ha trascorso un lungo periodo di tempo. Daniela Kostova in Frame inverte i ruoli fra immagine e cornice, mentre Adrian Paci conduce lo spettatore sulle tracce di una bambina che sempre più si allontanerà dai suoi nonni e dalle sue origini nel video Apparizione.

Seguirà *Piero Golia: Retrospettiva*, la mostra personale del giovane artista napoletano, presentato da Barbara Casavecchia e da David Hunt (dal 10 ottobre al 3 novembre).

A novembre, l'Associazione Futuro di Roma presenterà in Viafarini alcuni fra i giovani artisti emergenti della capitale, nell'ambito del progetto *Intercity*.

Per il mese di dicembre è previsto nelle sedi Viafarini e Care of un evento dedicato a Franco Vaccari, a cura di Claudia Zanfi, con la proiezione video e film storici degli anni '70, l'ultimo CD-Rom Atelier d'artista, materiale fotografico inedito, nonché una tavola rotonda con giovani artisti interessati al lavoro del maestro, a cura di Gabi Scardi.

dal 4 al 6 ottobre 2001 Shona Illingworth Daniela Kostova Adrian Paci a cura di Lino Baldini inaugurazione giovedì 4 ottobre, h 18

<u>dal 10 ottobre al 3 novembre 2001</u> inaugurazione mercoledì 10 ottobre, h 18 *Piero Golia: Retrospettiva* presentazione di Barbara Casavecchia e David Hunt

dal 7 a fine novembre 2001 Artisti emergenti di Roma a cura dell'Associazione Futuro, Roma (date da confermare)

dal 2 (Care of) e dal 3 (Viafarini) dicembre al 6 gennaio 2002 Franco Vaccari a cura di Claudia Zanfi

orario galleria

dal martedì al sabato dalle 15 alle 19 e su appuntamento

