

New Entries Italian Area **collaborazione tra Italian Area e il Premio Furla**

Nato nel 2000 con l'obiettivo specifico di fornire una panoramica esaustiva della ricerca artistica contemporanea in Italia, il Premio Furla è diventato il premio italiano d'eccellenza a sostegno dei giovani artisti contemporanei; nel corso delle sue edizioni ha progressivamente costruito una rete istituzionale di contatti e di collaborazioni con artisti, critici, curatori, direttori di musei e centri d'arte di prestigio internazionale, nonché con alcuni importanti partner istituzionali.

Tra queste collaborazioni, figura anche quella con Viafarini e il progetto online Italian Area, per cui i finalisti del Premio Furla sono documentati con ampie monografie nel database Italian Area, sito nato con lo scopo di documentare e promuovere la scena artistica italiana.

Ora, già con l'edizione Furla 7 si vuole rafforzare la collaborazione tra il Premio Furla e Italian Area nel promuovere la ricerca degli artisti italiani emergenti **coinvolgendo i critici che negli anni hanno collaborato con il Premio Furla, chiedendo loro di segnalare i nuovi artisti da inserire in Italian Area.**

Nello specifico, si chiede loro di nominare un massimo di cinque artisti attenendosi ai criteri fino ad oggi adottati dal comitato scientifico - Chiara Bertola, Milovan Farronato, Gabi Scardi, Angela Vettese - ovvero in base al curriculum in cui devono figurare partecipazioni a mostre di rilievo internazionali, mostre personali in spazi istituzionali, assegnazione di premi prestigiosi, oppure in base al contributo che il lavoro dell'artista ha avuto nel determinare la scena artistica italiana.

Agli artisti nominati verrà attribuito un punteggio in base al numero di segnalazioni che riceveranno (sistema simile a quello adottato per la pubblicazione Work Art in Progress Speciale Italia edita dalla Galleria Civica di Trento e curata da Chiara Agnello Cristina Natalicchio e Milovan Farronato). In base alle nomination ricevute, a gennaio 2009 verranno selezionati i cinque artisti che saranno inseriti in Italian Area con le immagini del lavoro, complete di didascalie ed eventuali descrizioni, con curriculum e biografia e con un testo introduttivo a cura di uno dei segnalatori.

La pubblicazione sul sito Italian Area di queste "New Entries" saranno "lanciate" con una comunicazione ad hoc, soprattutto via e-mail, in collaborazione con il Premio Furla.

Critici segnalatori delle ultime tre edizioni:

- > Barbara Casavecchia, Mario Gorni, Cesare Pietroiusti,
 - > Marcello Smarrelli, gruppo Synapser
 - > Caroline Corbetta, Francesco Manacorda, Daniele Perra,
 - > Camilla Seibezzi, Marina Sorbello
- Andrea Villani, Alessandro Rabottini, Laura Barreca

|

>