

Maria Hahnenkamp

"Ornament #7", 1996

Ornament pattern drilled into the wall
1.50 x 1.90 m

"Space #2" (8 parts), 1997

Baryth-prints embroidered, passe-partout with pin pricks,
108 x 3.00 x 3 cm

Untitled (from the series *"Embroidered"*), (2 parts), 1994/97

C-prints embroidered, passe-partout with pin pricks,
each 41 x 53 x 3 cm

Petra Maitz

"Slackbody - chair" 1997

elastici e legno

"Mechanical kiss," 1997

tubo compensatore, 2 elastici cm.130 x 67 x 13

"High heels", 1997

elastici e legno

"Heaven", 1995

filo e gommapiuma, cm. 80 x 35 x 8

"In advance - past, a walk," 1996

video, min.11

.... at the same time...., 1997

video, min.12

Katarina Matiasek

"Leggio", 1997

legno, chiodi

"the photo flakes falling" (*"Fiocchi di foto cadenti"*), 1997

plastica, stampa fotografica

Constanze Ruhm

video in mostra:

1. "*Myself*" (*Io stessa*)
animazione a computer, 1997
2 min. 20 sec. B/W
2. "*Anita*"
animazione a computer, 1996
1 min.
3. "*Heaven*" (*Cielo*)
animazione a computer, 1996
3 min. 20 sec.
4. "*Portraits*" (*Ritratti*)
animazione a computer, 1995/6
12 min.
5. "*26 years in the life of a female media artist*"
video, 1993/5
12 min.