

Attività svolta da Care of e Viafarini per il Progetto Giovani dal 1997 al 2002

- dal 26 al 30 maggio 1997 (workshop) e dal 30 maggio al 15 settembre 1997 (mostra)
Invitation to a Pointless Investigation, workshop e mostra con **Jimmie Durham**, a cura di **Carolyn Christov-Bakargiev**: con S. M. Barna, J. Budney, V. Carrubba, E. Distinto, T. Gartner, M. Lupini, P. Pivi, I. Prinzivalli, G. Picco, E. Rapacz, B. Rossetti, P. S. Bassini, L. Silvan, M. Veneziano (Viafarini, 1997)
- 10 ottobre 1997: presentazione di **Brave New World**, mostra on line a cura di **Alessandra Galasso**: AX, U. Cavenago, D. Colombo, A. De Pascale, P. Di Bello, S. Galegati, M. Milizia, M. Morosinotto, L. Pancrazzi, Premiata Ditta, F. Secchi, A. Tesi (Internet e Viafarini, 1997)
- dal 21 settembre all'11 ottobre 1997
Lorenzo Missoni, *La biglia che ho vinto ieri*; nella saletta video **Marcello Maloberti**, *Si dice...* (Care of, 1997)
- dal 19 ottobre al 9 novembre 1997
Guido Anderloni, *Segni di identità*; nella saletta video **Paola Di Bello**, *Video-Stadio* (Care of, 1997)
- dal 16 novembre al 14 dicembre 1997
Silvia Levenson e Florencia Martinez, *Non guardarmi così, tesoro*, a cura di **Francesca Pasini**; nella saletta video **Biagio Biagini e Roberto Marossi**, *Shakesbear* (Care of, 1997)
- 16 dicembre 1997
Proiezione di opere video di **Gordon Matta-Clark**: *Office Baroque, Conical Intersect, Splitting-Bingo Ninth, Day's End*, a cura di **Marc Glöde, Christian Rattemeyer e Laura Ruggeri** (Viafarini, 1997)
- dal 11 al 31 gennaio 1998
Arianna Giorgi; nella saletta video **Gianni Nigro**, *Ulisse va al Polo Nord* (Care of, 1998)
- dal 13 al 31 gennaio 1998
Con la pazienza si acquista scienza, a cura di **Alessandra Galasso**: M. Cardelùs, E. Celli, E. Di Maggio, T. Gartner, M. Heier, C. Losi, L. Matei, S. Mezzaqui, C. Pavesi, L. Pivi, L. Scarabelli, S. Torelli, S. Vajana, A. Veggiotti (Viafarini, 1998)
- dal 8 febbraio 1998
Brigata Es - Forever; nella saletta video **Emilio Fantin**, *Trailers* (Care of, 1997)
- dal 23 febbraio al 30 marzo 1998
Le manifestazioni internazionali d'arte contemporanea dell'ultimo anno, ciclo di 6 conferenze audiovisive di **Francesca Pasini, Marco Meneguzzo, Jen Budney, Roberto Pinto, Mario Gorni e Cecilia Di Lieto, Angela Vettese** (Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano, 1998)
- dal 5 al 25 marzo 1998
Ugo Simeone, *Icona*, a cura di **Alessandra Pioselli** (Viafarini, 1998)
- dal 8 marzo al 28 marzo 1998
Prigionieri, a cura di **Guido Molinari**: Maurizio Mercuri, Stefania, Galegati, Piero Calignano, Andrea Sporni, Sisley Xafà, Valentina Favi-Saverio Pieralli, Marina Bolmini, Mauro Vignando, Sergia Avveduti (Care of, 1998)
- dal 31 marzo al 30 aprile 1998
Gerd Holzwarth, Luisa Rabbia e Giovanna Ricotta, *Bello impossibile*, a cura di **Alessandra Galasso** (Viafarini, 1998)
- dal 5 al 30 maggio 1998
Marina Ballo Charmet, Simonetta Fadda, *Coincidenze*, a cura di **Francesca Pasini** (Viafarini, 1998)
- dal 10 al 31 maggio 1998
Sabrina Mezzaqui e Sabrina Torelli, *Sabrine*; nella saletta video **Günther Solo**, a cura di **Alessandra Galletta** (Care of, 1998)
- dal 11 giugno al 30 settembre
Body and Soul / AZ, mostra del workshop di **Dimitris Kozaris**: con Simona Barbera, Matteo Bertella, Diego Bianchi, Alessandra Bonomini, Marianne Bowdler, Michele Bozzetti, Cristina Cagnazzi, Roberto Cascone, Antonio De Pascale, Luigi Dellatorre, Franco Duranti, Vittorio Gelmi, Meri Gorni, Alberto Guidato, Dimitris Kozaris, Carlo Losasso, Davide Majorino, Laura Matei, Cristina Mauri, Nessuno, Elena Parati, Stefania Perna, Daniele Pozzi, Irene Prinzivalli, Augustin Sanchez, Susanna Scarpa, Claudia Trobinger, Michela Veneziano (Viafarini, 1998)
- dal 14 giugno al 6 settembre 1998
Eterno Esterno, workshop di **Luca Quartana**: con Carla Barnabei, Anna Boria, Antonio Cammarano, Giusi Campisi, Anna Finetti, Loredana Mandressi e José Vazquez Pomar (Care of, 1998)
- **Il corpo della pittura**, a cura di **Donatella Melini**, in collaborazione con **Salima Arfoudi**: E. Aro, D. Bulfaro, M. Dell'Angelo, A. Fontana, A. Gavrielatos, E. Mutinelli, Z. Noè, G. Varotto (Care of, 1998).

• dal 31 gennaio al 20 febbraio 1999

Bad Babes, a cura di **Alessandra Galasso**: A. Bersani, M. Bolmini, A. Cattani, O. Mocellin, F. Perillo, B. Perrini, S. Scarpa, F. Semeria, Fikafutura (Care of, 1999).

• dal 8 al 28 febbraio 1999

Yumi Karasuraru, *Modern crimes*, a cura di **Francesca Pasini** (1999)*

• dal 28 febbraio al 20 marzo 1999

Clara Bonfiglio, *Senza fine*; nella saletta video **Brigata Es** (Care of, 1999)

• dal 10 marzo al 2 aprile 1999

Cose inverosimili, a cura di **Alessandra Galasso**: D. Bucalo, A. De Pascale, F. Di Piazza, T. Fusari, L. Matei, F. Rivola (Viafarini, 1999).

• dal 28 marzo al 18 aprile 1999

Marco Samorè, *Molti ricordi sono comuni*, a cura di **Emanuela De Cecco** (Care of, 1999)

• 8, 9 e 10 aprile 1999

Super Mega Drops, rassegna di video d'autore dall'Archivio Care of - Viafarini, a cura di **Mario Gorni** (Viafarini, 1999)

• dal 14 aprile al 8 maggio 1999

Vito Acconci. *Arte, architettura e design verso lo spazio pubblico. Un confronto con la situazione della Public art in Italia nel lavoro di 60 artisti italiani*, conferenza, workshop e mostra documentazione, selezione dall'Archivio Care of - Viafarini a cura di **Patrizia Brusarosco e Alessandra Pioselli** (Viafarini, 1999)

• dal 25 aprile al 15 maggio 1999

Paola Sabatti Bassini, *Sguardando*, a cura di **Gabi Scardi**; nella saletta video **Paola Gaggiotti** (Care of, 1999)

• dal 11 maggio al 4 giugno 1999

Quattro teorie sul paesaggio, a cura di **Maria Grazia Torri**: L. Lucchi Basili, M. Morosinotto, G. Paonessa, Synthex (Viafarini, 1999).

• dal 23 maggio al 16 giugno 1999

Photo-Look, E. Arzuffi, R. Bocci, D. Bramante, G. Casolaro, S. Marin, M. Migliora, F. Rivetti, T. Rapisarda, U. Romagnoli, P. Viadana; nella saletta video **Bernardo Giorgi e Yasu Ichige** (Care of, 1999)

• 7 giugno 1999

Incontro con **Marco Senaldi e Antonio Piotti**, autori del volume **Lo Spirito e gli Ultracorpi. La vicissitudine della Ragione tra i sintomi dell'Immaginario**, con un intervento di **Tiziana Scarpa** (Viafarini, 1999)

• dal 7 giugno al 9 ottobre 1999

Massimo Kaufmann, *Cella #7* (Viafarini, 1999)

• dal 20 giugno al 14 luglio 1999

Esca, Sud-est, rassegna di video francesi a cura di **Roger Bouvet e Monique Nicol** (Care of, 1999)

• dal 17 ottobre al 7 novembre 1999

Massimo Uberti. *Abitare* (Care of, 1999)

• dal 14 novembre al 4 dicembre 1999

Sergio Voci. *Anonimo quotidiano*, nella saletta video **DJ Lamu, Beata Veszely e Bruna Ginammi** (Care of, 1999)

• gennaio 2000

Emporio (Care of, Viafarini)

parte prima: a cura di **Guido Molinari**

Alessandra Andrini, Massimiliano Buvoli, Katthy Cavaliere, Simone Cesarini, Damiano Colacito, Marina Fulgeri, Christian Frosi, Tarin Gartner, Massimo Grimaldi, Filippo Leonardi, Andrea Melloni, Davide Minuti, Sandrine Nicoletta, Sonja Porcaro, Riccardo Previdi, Andrea Sala, Francesco Simeti, Francesco Spampinato, Patrizia Tibaldo.

h 18 performance di Chiyoko Miura e Alex Cecchetti in Viafarini

parte seconda: a cura di **Luca Beatrice e Alessandra Galletta**

Carolina Antich, Alvise Bittente, Pietro Capogrosso, David Casini, Michele Chiossi, Andrea Di Marco, Francesca Forcella, Elisa Gallenca, Gavino Ganau, Pina Gigi, Fausto Gilberti, Paolo Gonzato, Andrea Grappolo, Marco Grassi, Gruppo Eya, Debora Hirsch, Sarah Ledda, Roberto Morone, Simone Panzeri, Marco Raparelli, Stefano Santoro, Lorenzo Scotto di Luzio, Francesco Sena

• 2000-2001

OfficinaBit workshop tenuto da **Umberto Cavenago** con Mara Belloli, Barbara Brugola, Anna Calvanese, Barbara Fässler, Chiara Foletto, Marina Gasparini, Lorenzo Gatti, Francesco Izzo, Davide Majorino, Diana

Manfredi, Loris Savino, Francesca Semeria, Laura Viale, in collaborazione con l'Accademia Carra di Belle Arti, Bergamo.

2001-2002

- **Shona Illingworth, Daniela Kostova, Adrain Paci**, a cura di Lino Baldini
- **Piero Golia**, *Retrospectiva*, testi di Barbara Casavecchia e David Hunt
- **Barbara Brugola**, *Giro Tondo*, a cura di Gabi Scardi
- **Jaqueline Riva e Geoff Lowe**

A dicembre 2001 si è svolto l'evento dedicato a **Franco Vaccari** con la mostra *Fuori schema*, a cura di Claudia Zanfi, che presentava materiali video e fotografici inediti, e con il workshop *Vita Vissuta*, a cura di Gabi Scardi, con la partecipazione di 40 giovani artisti invitati tramite l'Archivio.

2002: **Blind Date**, a cura di **Alessandra Galletta** (tre appuntamenti di due settimane ciascuno), che ha presentato Stefano Calligaro e Alex Cecchetti, Donatella Di Cicco e Elisa Pavan, Goldi e Chiari e Pennacchio Argentato; **Note**, a cura di **Gabi Scardi**, (due appuntamenti di due settimane ciascuno) per presentare Elena Nemkova, Stephanie Nava, Lorenza Lucchi Basili e Dubravka Vidovic'; Kristine Alksne, Tarin Gartner, Clara Luiselli, Stefano Peressini, Anna Ramasco, Donatella Spaziani, Sara Serighelli. Si allegano inviti.

Nel Giugno 2002 Care of, trasferitosi nella Fabbrica del Vapore ha inaugurato lo spazio con una presentazione di giovani artisti selezionati dall'Archivio. Il laboratorio era a cura di **Gabi Scardi**, e con il nome di **Overture** ha presentato le nuove ricerche di: Rebecca Agnes, Yuri Ancarani, Stefano Boccalini, Letizia Galli, Raffaella Panzeri, Marcella Vanzo, Barbara Brugola, Tessa Den Uyl, Roberta Piccioni, Marina Ballo, Yliver, Sabrina Muzi, Paola Di Bello, Gabriele Di Matteo, Nada Cingolani, Nordine Sajot.

Il 2 ottobre si è tenuto "Pret a Perform – The Class of Marina Abramovic", evento a cura di **Marina Abramovica** serie di performance degli artisti della Marina Abramovic Class, gruppo internazionale di giovani performer studenti dell'artista, affiancata da un'occasione di confronto e discussione fra Marina Abramovic ed il pubblico.

Seminari e incontri a tema

Officine 2002: incontri a tema e presentazioni di artisti concordati con alcuni docenti di Pittura e di Storia dell'Arte presso l'Accademia di Brera, con l'obiettivo di approfondire e completare, attraverso l'uso dell'Archivio e della Videoteca, l'informazione didattica fornita dai docenti.

Gli appuntamenti si sono tenuti nella nuova sala video di Care of in via Luigi Nono.

Overture: nell'ambito della mostra, la sala video di Care of ha ospitato una rassegna di video d'autore di giovani artisti italiani, a cura di Mario Gorni e Gabi Scardi.

Video Olanda: presentazione a Milano delle opere video di alcuni giovani artisti olandesi, in seguito a uno scambio con lo spazio Tent di Rotterdam.

Presentazioni di opere video di artisti nell'ambito di rassegne organizzate in altre sedi:

- La videoteca è stata utilizzata per la selezione di opere che hanno partecipato a rassegne video organizzate in altre sedi: Stadtische galerie im lenbachhaus Munchen, Museo arte elettronica Varese, Musée Le Carré Nimes, Video Art Center di Tokyo, Kunstmuseum di Merano, Iraq Photography Association Baghdad, Galleria d'Arte Moderna di Torino, 101 Center Toronto, TENT Rotterdam, Amantes café Torino, Esca Centre Milhaud, Artergiovane Torino.

Inoltre, i video sono stati mostrati nell'ambito di un programma continuativo di presentazioni video, inteso a dare conto delle ricerche più interessanti in questo settore in Italia.

Tutti i titoli della videoteca sono a disposizione del pubblico per la consultazione.

Presentazioni:

-Si è presentato in Viafarini il catalogo ZINGONIA, Arte, Integrazione, Multiculture, a cura di Emanuela De Cecco, Edizioni a+m bookstore, Milano, nonché il video e l'attività di Zingonia

-Presso la sede di Assab 1 si è presentato il saggio di Maria Rosa Sossai Storia e Cultura del Video d'Artista in Italia

-Presso Viafarini si è presentato la monografia di Franco Vaccari, a cura di Claudia Zanfi