

Newsletter sulle attività principali del 2005:

1-Attività espositiva Kunstverein Viafarini

- **Katharina Grosse, If Music No Good I No Dance**, a cura di **Milovan Farronato**, fino a fine gennaio
- **Thin Line**, rassegna a cura di **Milovan Farronato**, realizzata con il contributo del Comune di Milano, Settore Sport e Giovani, che si articola in quattro eventi espositivi dedicati ai giovani. Nella prima fase di **Thin Line** hanno esposto **Valerio Carrubba** presentato da **Alessandro Rabottini**, **Nicola Gobetto** presentato da **Michela Sena** e **Giovanni Kronenberg** presentato da **Elena Bordignon** (dal 7 al 26 febbraio); **Giovanni De Lazzari** presentato da **Anna Daneri**, **Fabio Palmieri** presentato da **Alessandra Poggianti**, **Paolo Piscitelli** presentato **Michela Arfiero** (dal 3 al 19 marzo).
- **Tracce di un seminario**, Jimmie Durham e i 25 giovani artisti del Corso Superiore di Arte Visiva 2004 della Fondazione Antonio Ratti (22 marzo -10 aprile)
- **Anytimesoon.nl: Buro Vormkrijgers, Bob Copray, Anthony Kleinepier, TTTVO, Eric Klarenbeek and Afke Golsteijn** 13-18 aprile) Con il contributo di Ambasciata dei Paesi Bassi, Consolato Generale dei Paesi Bassi, Mondriaan Foundation, Amsterdam
- **Thin Line**, rassegna a cura di **Milovan Farronato**, realizzata con il contributo del Comune di Milano, Settore Sport e Giovani, seconda fase maggio-giugno (**Giona Bernardi, Nemanja Cvijanovic, Elenia Depedro, Sergio Breviaro, Marinella Senatore**) che si concluderà con la settimana-evento **Archivio Aperto** (21-24 giugno), quando i critici, i galleristi e i collezionisti più attivi ed attenti saranno invitati a consultare personalmente l'Archivio, assistiti dai curatori **Milovan Farronato** e **Gabi Scardi**.
- **Elisabetta Di Maggio**, a cura di **Francesca Pasini** (14-30 settembre)
- **Anna Galtarossa**, a cura di **Anna Daneri** (4-29 ottobre)
- **Io & Te: Maruzic & Helbling, Guggisberg & Lutz, Lenzlinger & Steiner, Mocellin & Pellegrini, Norese & Pietrojusti, Caretto & Spagna**, a cura di **Paolo Bianchi** e **Barbara Fässler** (16 novembre - 23 dicembre) In collaborazione con il CCS- Centro Culturale Svizzero di Milano
- **al MIART 2005**: realizzazione di un'installazione di **Roberta Silva**

2-Italian Area: la scena emergente italiana online

Durante il 2005 si continua a sviluppare il progetto Italian Area (www.italianarea.it), un database online che contiene le **immagini con relative schede esplicative delle opere degli artisti emersi negli anni '90 in Italia**. Il database contiene inoltre i **curricula e le bibliografie** degli artisti, nonché una breve scheda introduttiva al loro lavoro. Nel 2005 si prevede la documentazione completa online di 15 nuovi artisti, oltre all'aggiornamento degli 86 artisti già online.

Il progetto Italian Area è stato sviluppato con Artegiovine e con il contributo primario della Camera di Commercio di Milano e la Camera di Commercio di Torino. Collaborano al progetto: Fondazione Bevilacqua La Masa - Comune di Venezia, Fondazione Querini Stampalia, Furla per l'arte, Acacia, Banca Aletti.

Ai fini della promozione di Italian Area, Viafarini ha partecipato a febbraio con uno stand istituzionale alla **Fiera di Madrid Arco 2005**, dove ha presentato il progetto online.

Italian Area ha costituito supporto informativo al PAC sugli artisti presenti nella mostra "Spazi Atti-Fitting Spaces"

3-Portfolioonline.it

A giugno sarà presentato al pubblico il sito www.portfolioonline.it realizzato durante il 2005.

PortfolioOnline, occhio privilegiato sulla **giovane scena artistica in Italia**, contiene i nominativi di tutti gli artisti che hanno consegnato i loro portfolio o opere video all'Archivio dalla fine degli anni ottanta ad oggi. Gli artisti attualmente attivi, che nel corso degli anni hanno partecipato a iniziative organizzate da C/O Careof e da VIAFARINI, presso le loro sedi espositive o in manifestazioni in sedi esterne, sono presenti con immagini di opere e/o preview di opere video. Ad oggi il sito contiene 8.500 immagini di opere.

Alla realizzazione di PortfolioOnline hanno contribuito **l'Associazione Artegiovane Milano-Torino**, con le Camere di Commercio di Milano e Torino, la Regione Lombardia e Undo.net.

4- Everybody was there, 13-18 aprile

un itinerario proposto per il **FuoriSalone 13-18 aprile** tra le mostre di artisti designer realizzate o promosse da istituti culturali e spazi/gallerie riconosciute per l'attività nel contemporaneo. Con il patrocinio del Comune di Milano Cultura e Musei Settore Musei e Mostre.

Il progetto ha previsto durante il Salone del Mobile 2005 la realizzazione di un volantino/mappa con un itinerario tra le mostre più significative realizzate da designer ed artisti per il Fuori Salone milanese. Il volantino è stato distribuito al pubblico e alla stampa mediante un ufficio stampa apposito. Il progetto ha lo scopo di promuovere gli eventi espositivi realizzati durante il Salone del Mobile dalle istituzioni milanesi e dalle gallerie cittadine.

5-Centro di Documentazione Arti Visive Careof & Viafarini

Organizzazione dei servizi di **Biblioteca Specializzata, Archivio Giovani Artisti, ArtBox Banca Dati Opportunità**.

I servizi del Centro di Documentazione, non più finanziati dal Comune di Milano Settore Giovani, sono offerti con continuità e accessibili gratuitamente negli orari di apertura al pubblico dello spazio, dalle 15 alle 19 dal martedì al sabato.

- **l'Archivio Giovani Artisti** che raccoglie materiali di documentazione della ricerca degli artisti emergenti che operano in Italia (2.150 nominativi): dati e immagini di opere, video e cataloghi, testi e progetti, catalogati in una banca dati computerizzata; 8.800 immagini di 400 artisti consultabili anche in internet: www.portfolioonline.it e www.italianarea.it. Gli artisti che portano materiale all'Archivio hanno la possibilità di avere un appuntamento con uno dei due critici responsabili dell'Archivio: Milovan Farronato e Gabi Scardi
- la **Biblioteca / Videoteca** specializzata nelle Arti Visive Contemporanee, raccoglie 13.500 titoli tra volumi e video; il catalogo è consultabile in Internet all'indirizzo www.bibliobit.it
- lo **Sportello Informativo / Banca Dati Opportunità ArtBox** su attività espositive, musei, fondazioni, organizzazioni, borse di studio, corsi, concorsi e finanziamenti, raccolte e organizzate in un apposito database, che raccoglie 1.600 opportunità accessibili agli artisti, consultabile anche in internet in www.undo.net/artbox; invio periodico dell'**Artbox Newsletter** alla emailing list.

Ricordiamo le modalità per sostenere le attività di Viafarini per l'anno 2005: quota sostenitori Euro 150, quota amici Euro 25 versabili sul c/c intestato Associazione Viafarini n. 7027323/0106 presso Banca Intesa, filiale di Milano, Viale Edoardo Jenner 51, ABI 03069 - CAB 09517

IBAN IT71R0306909461070273230106 CIN R

La nostra comunicazione in futuro avverrà principalmente via posta elettronica. Se volete sempre essere informati sulle nostre attività, comunicateci il vostro indirizzo e-mail scrivendo a viafarini@viafarini.org.