Nato nel 1983 a Montecchio Maggiore (VI), vive e lavora a Venezia. / Born in 1983 in Montecchio Maggiore (VI), he lives and works in Venice.

Attualmente in Italia la galleria di riferimento di Alberto Tadiello è / At the moment in Italy Alberto Tadiello is represented by T293, Napoli.

<u>Residenze / Residencies</u>

2008

Dena Foundation for Contemporary Art, Parigi (ottobre-novembre).

VIR Viafarini-in-Residence, borsa di studio Gemmo, Milano (febbraio-aprile).

<u>Mostre personali / Solo Exhibitions</u>

2008

- Present Future, Artissima 15, Torino (con / with T293, Napoli).
- Erasable Programmable Read Only Memory , T293, Napoli.

2005

- RMN Sound Event , Galleria A+A, Venezia.

<u>Mostre collettive / Group Exhibitions</u>

2008

- Trieste Contemporanea , Studio Tommaseo, Istituto per la documentazione e diffusione delle Arti, Trieste.
- 50 lune di Saturno , T2 Torino Triennale, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Fondazione Sandretti Re Rebaudengo, Palazzina della Società Promotrice di Belle Arti, Torino (a cura di / curated by Daniel Birnbaum).*
- *OPERA 2008. Artisti degli atelier*, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia (a cura di / curated by Mara Ambrozic e/and Stefano Coletto).
- Dat De Verte Nabijger Dan Ooit Was , sedi varie / different venues, Watou, Belgium.
- Soft Cell. Dinamiche nello spazio in Italia , GC.AC Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (GO) (a cura di / curated by Andrea Bruciati).
- A4/8 Studi, Opera Universitaria Centro Polifunzionale, Trento (Parallel Event Manifesta 7).

2007

- *Invisible Miracles*, mostra degli allievi del Corso Superiore di Arti Visive della Fondazione Antonio Ratti, Fabbrica del Vapore, Milano (a cura di / curated by Anna Daneri, Roberto Pinto).*
- Ci vediamo a casa , Perarolo di Cadore, Belluno.
- Progettoggetto prove di materializzazione , Galleria SpazioA, Pistoia.
- *Silenzio. Una mostra da ascoltare* , Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino (a cura di / curated by Francesco Bonami).
- Con pieno titolo , Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia.

2006

- Dream and Nightmare. The Class of Maja Bajevic at IUAV , Viafarini, Milano (a cura di Gabi Scardi / curated by Gabi Scardi).
- Palinsesti, San Vito al Tagliamento, Pordenone.
- Tende a infinito , Fondazione Bevilacqua La Masa, Complesso SS. Cosma e Damiano, Giudecca, Venezia.
- 358 Riflessioni sul contemporaneo , Casa Wiel, Perarolo di Cadore, Belluno.

2004

- I can't see from a white canvas , Padiglione Lussemburgo, Venezia.
- * Mostra con catalogo o altra pubblicazione. / Exhibition catalogue or brochure.