

DAL 1° MARZO GLI ARCHIVI DEL DOCVA
PER UNA PROSPETTIVA INEDITA SULL'ARTE
CONTEMPORANEA

20 Gennaio 2012



Toilet Paper (Maurizio Cattelan & Pierpaolo Ferrari) @ DOCVA (Careof & Viafarini)

SI INAUGURA GIOVEDÌ 1 MARZO la collaborazione tra il Museo del Novecento e il docva (*Documentation Center for Visual Arts*), organizzato da Careof e Viafarini, che ha il proprio quartier generale presso la Fabbrica del Vapore in via Procaccini. Nella sala Archivi del Museo saranno infatti ospitati una postazione informatica e un *Videojukebox* per accedere a un'inedita prospettiva sull'arte italiana degli ultimi decenni, attraverso una selezione di materiali, documenti e opere provenienti dal docva e conservati nei suoi archivi.

Il docva offre, anche in formato elettronico (www.docva.org):

- 25.000 volumi sull'arte dal Novecento ad oggi;
- 6.000 video tra opere di artisti e video documentazioni - grazie al *Videojukebox* sarà

possibile accedere a interviste e video relativi alle principali esposizioni internazionali, dagli anni '90 ai giorni nostri;

- 16.000 immagini di opere dei 3.600 artisti presenti nell'Archivio Portfolio;
- una banca dati che raccoglie informazioni su enti, organizzazioni e scuole che offrono opportunità di studio e lavoro ad artisti, studenti ed operatori nel settore delle arti.

Scopo della collaborazione, per ora biennale, è quello di garantire l'accesso semplice e gratuito a una raccolta di documenti unici, relativi all'arte contemporanea e ai portfolio degli artisti, direttamente dal cuore del Museo che custodisce l'arte del Novecento a Milano.

c/o careof DOCVA: IVIAFARINI

main sponsors



Comune
di Milano
Cultura, Moda, Design



**Bank of America
Merrill Lynch**

Auto ufficiale del Museo del Novecento

