

SCHEDA ARCHIVIO ARTISTI

DATI ANAGRAFICI

NOME ANDREAS
COGNOME GOLINSKI
INDIRIZZO
C.A.P. CITTA' (....) NAZIONE ITALIA
TEL FAX
E-MAIL A.GOLINSKI@BMX.COM
LUOGO E DATA DI NASCITA
TITOLO DI STUDIO
COLLABORAZIONE CON GALLERIE

MATERIALE ARCHIVIATO

CURRICULUM TESTI DELL'AUTORE DIAPOSITIVE n.
 BIBLIOGRAFIA TESTI CRITICI FOTOGRAFIE n.
 RASSEGNA STAMPA CATALOGHI n. VIDEO n.
 BOOK DISCHI n. 1 DVD PROGETTO DEL
 IMMAGINI NEL DATABASE CAREOF & VIAFARINI

Professionista Obiettivi professionali Amatoriale

INIZIATIVE G.A.I. INIZIATIVE LOCALI (se sì, indicare quali)

INDICAZIONE DI GENERE

pittura
 scultura
 fotografia
 installazione
 video
 performance
 multimedia (computer, web, suono...)
 design/graphic design
 eventi speciali/occasionali
 altro

INDIRIZZO DI RICERCA*

architettura e ambiente kitsch
 astratto geometrico minimale
 astratto informale naive
 concettuale narrativo/autobiografico
 decorativo paesaggistico
 documentaristico pop
 espressionista ricerca sul corpo
 figurativo ritratti
 formalista sociale e politico
 fumetto/graffiti/illustrazione surreale/metafisico

COMMENTI

QQQ

* L'indirizzo di ricerca è inteso esclusivamente come strumento per facilitare le ricerche all'interno dell'Archivio e non ha valore critico.

Materiale spedito / ritirato da MILOVAN FARRONATO il 11/09/2007

Materiale visionato da il

Milano, il

Acconsento che, ai sensi della legge 675/96, art. 7 - D.L. 196 del 30 giugno 2003, per la tutela del diritto alla privacy, i dati e le immagini delle opere da me forniti siano utilizzati a fini promozionali e informativi nell'ambito dell'attività dell'Archivio Careof & Viafarini (consultazione della banca dati in locale da parte di terzi, immissione in Internet, pubblicazioni multimediali, inserimento mailing list). Dichiaro di essere titolare delle opere riprodotte, in quanto autore.

Firma per accettazione

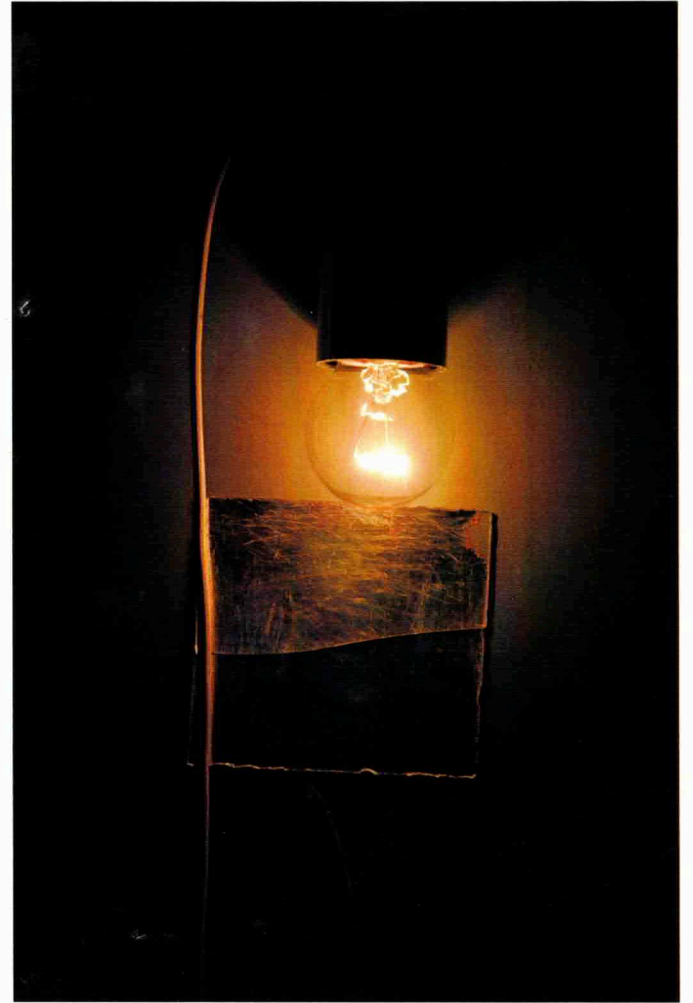
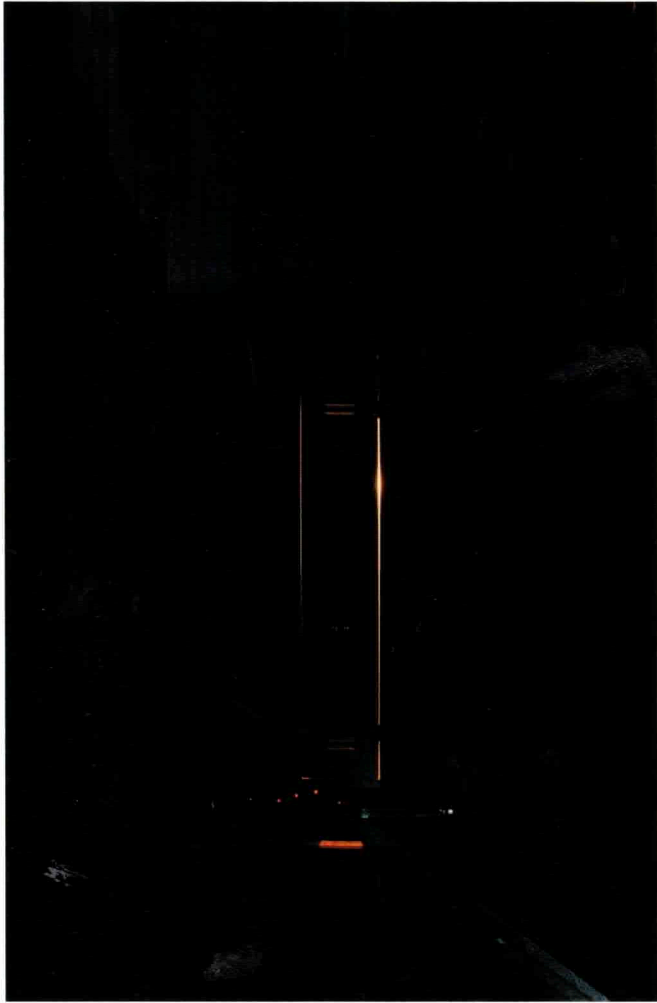
ANDREAS GOLINSKI



ABSCHIED VON GESTERN
VIDEO/SOUND 3 MIN 2005

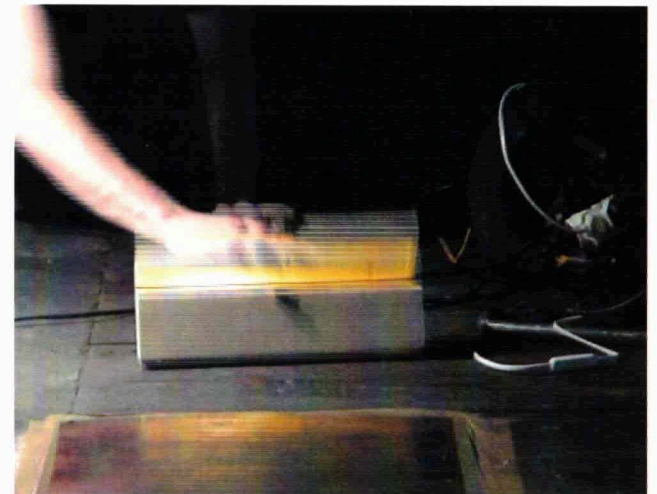
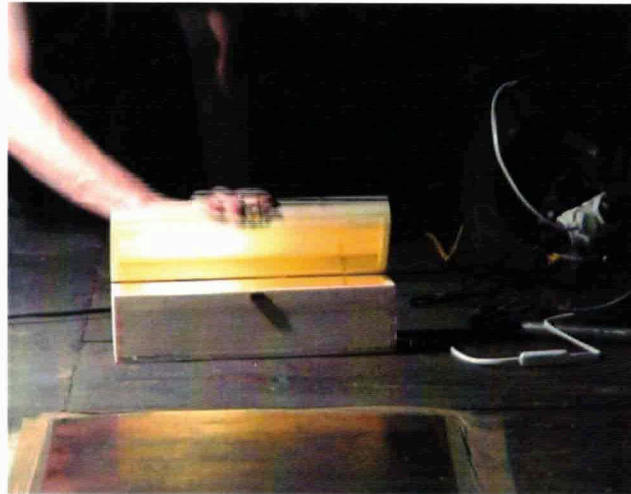
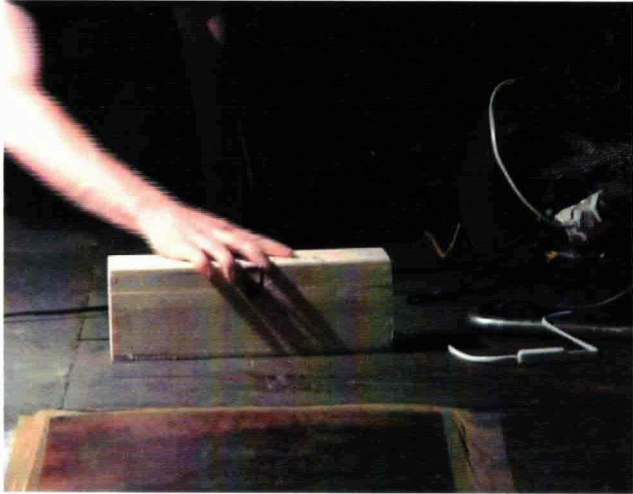


LAY OT THE LAND
VIDEO/SOUND 12.26 MIN 2005

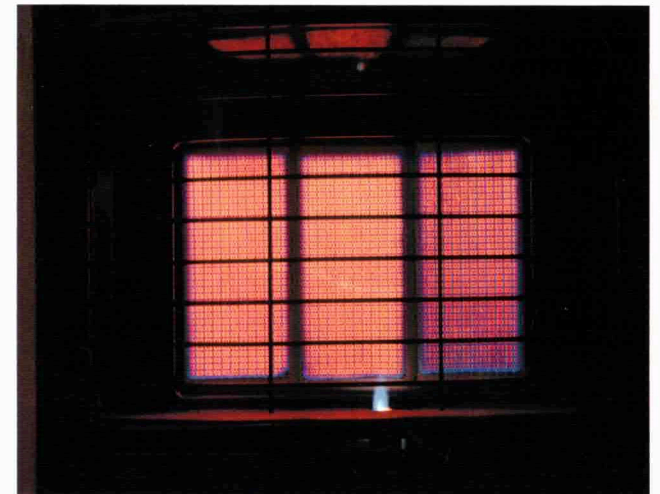
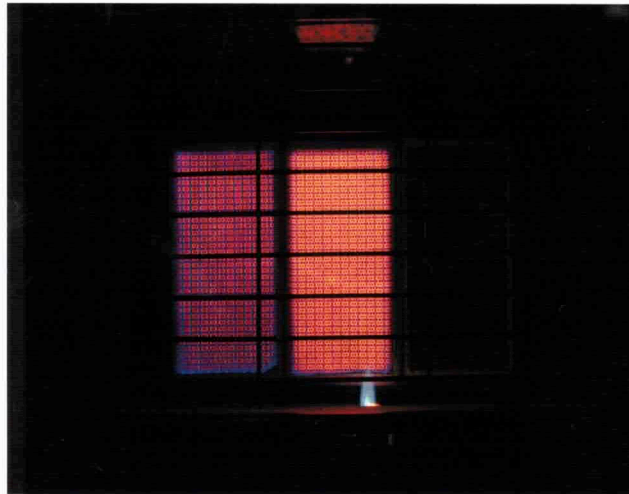
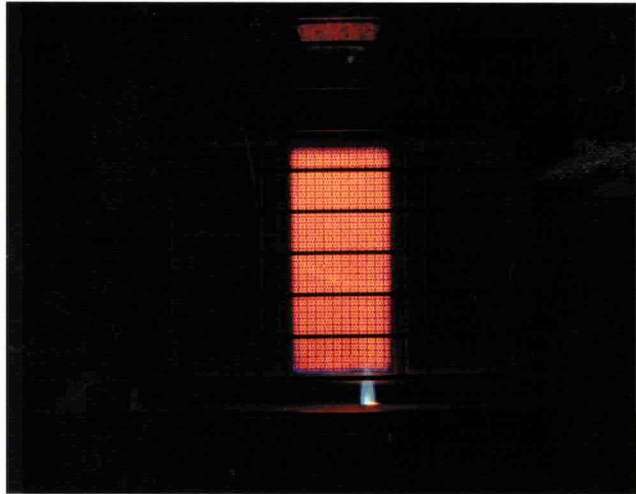


OUTSIDE IS HOSTILE

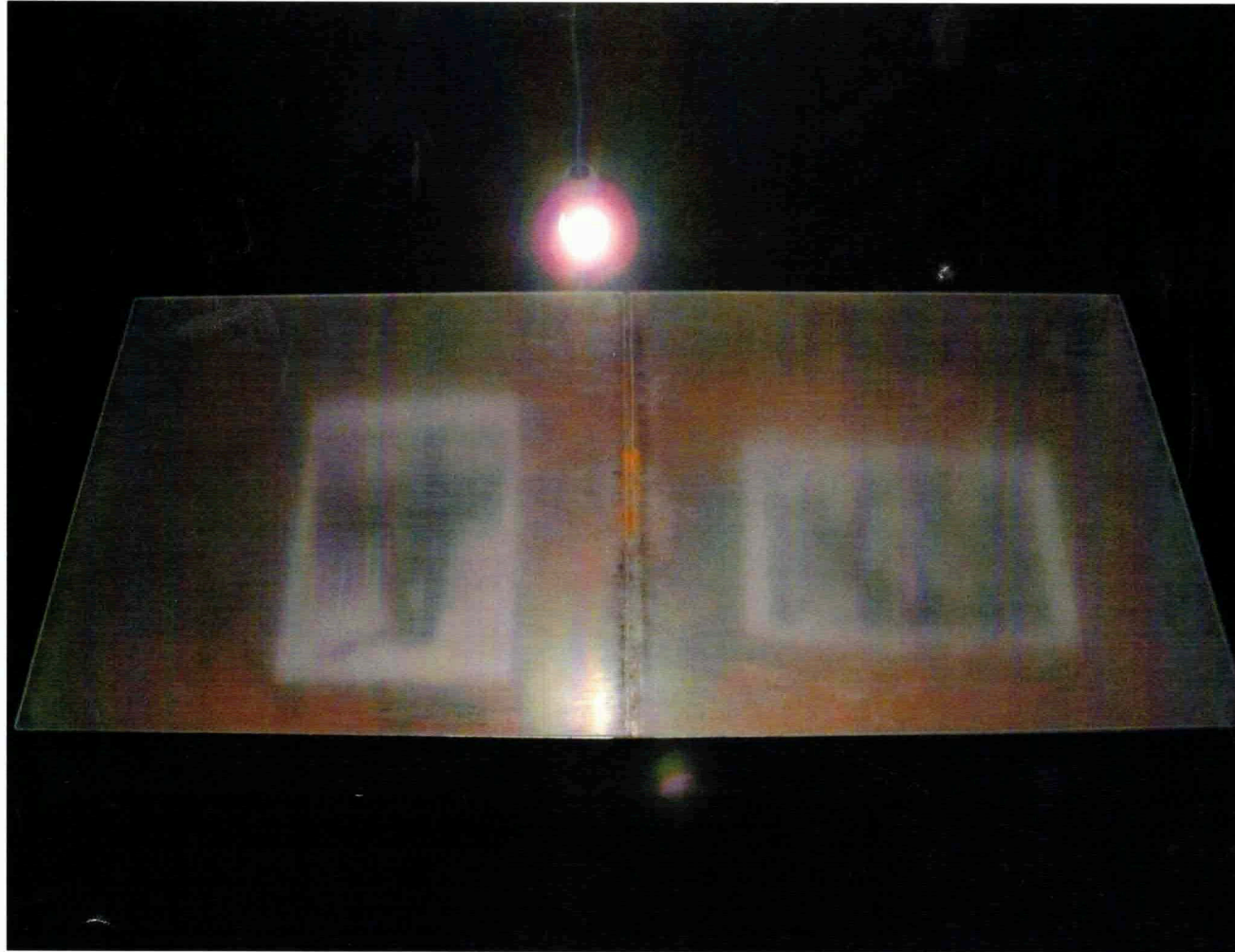
EISEN, LICHT, SPIEGEL, LAUTSPRECHER, 180x35x107, 2006



HAND CLOSEING BOX
VIDEO/SOUND 3 MIN 2006

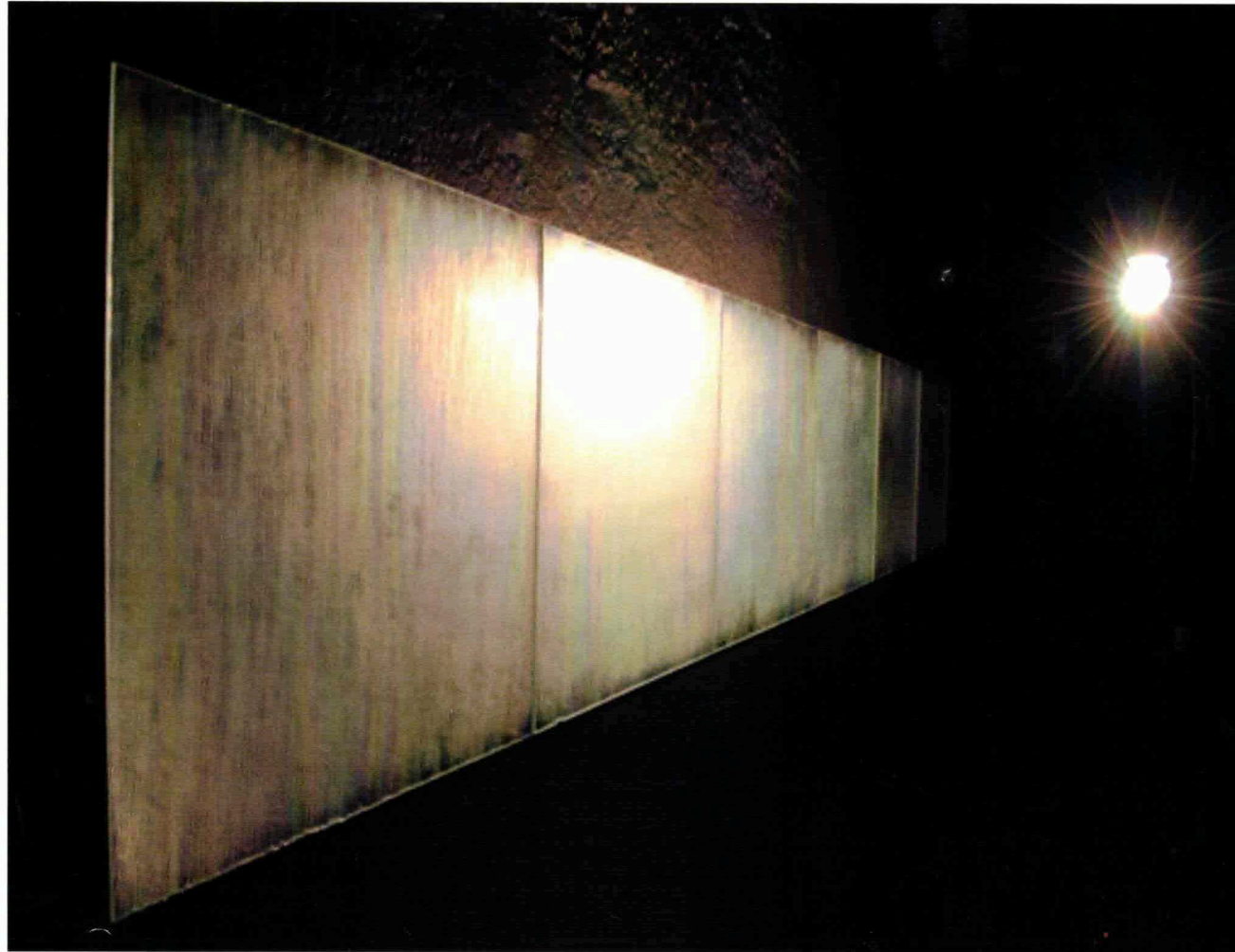


WARMWETTERFRONT
EISEN,GAS,MIXER,LAUTSPRECHER,MIKROPHON



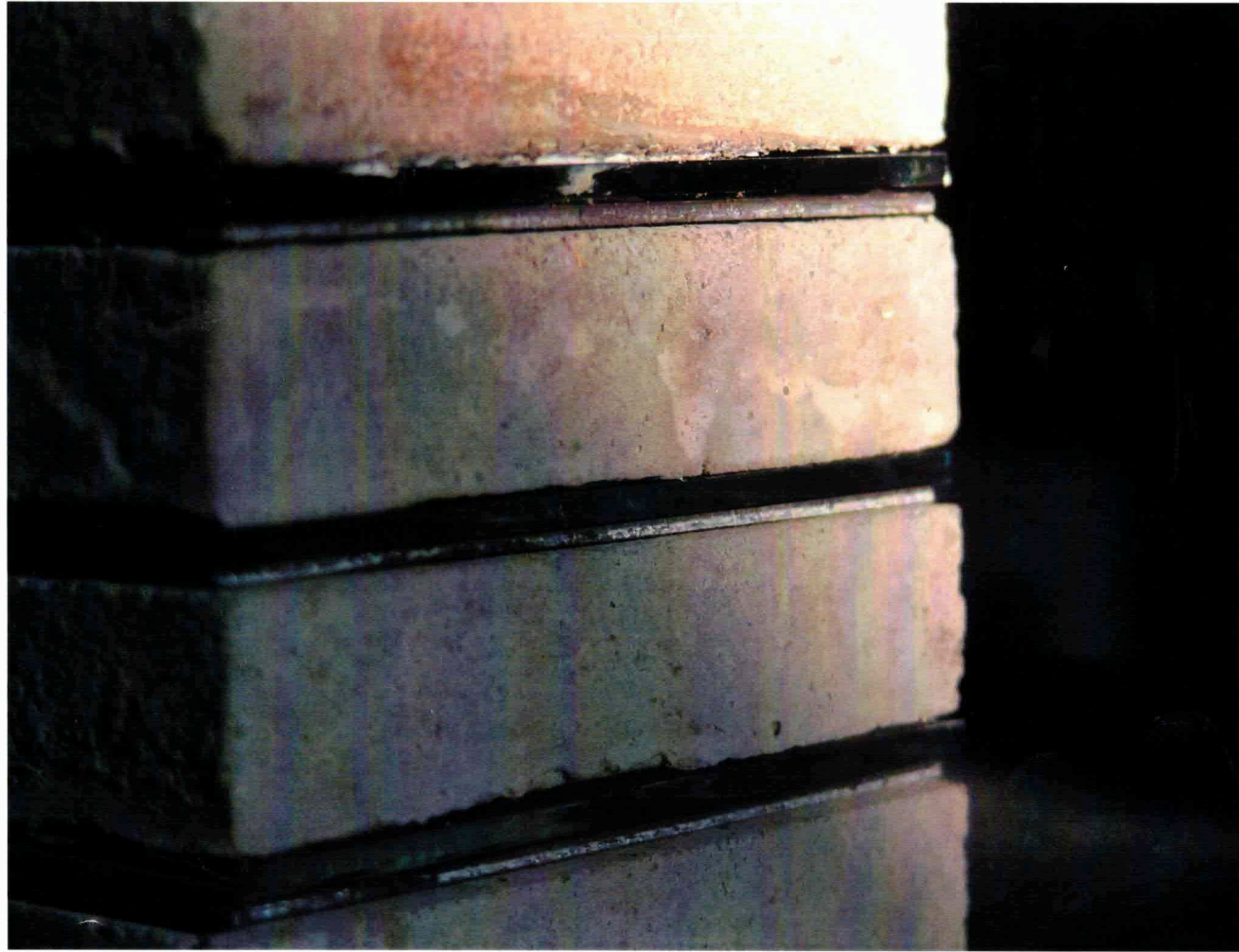
UNKNOWN STORIES

EISEN,LICHT,GLAS,PHOTOS, 91x71x150, 2006



INSIGHT

SPIEGEL,LICHT, 30x180x10, 2006



HOHENZOLLERN.59

BETON,STAHL,GLAS, 250x150x150, 2007



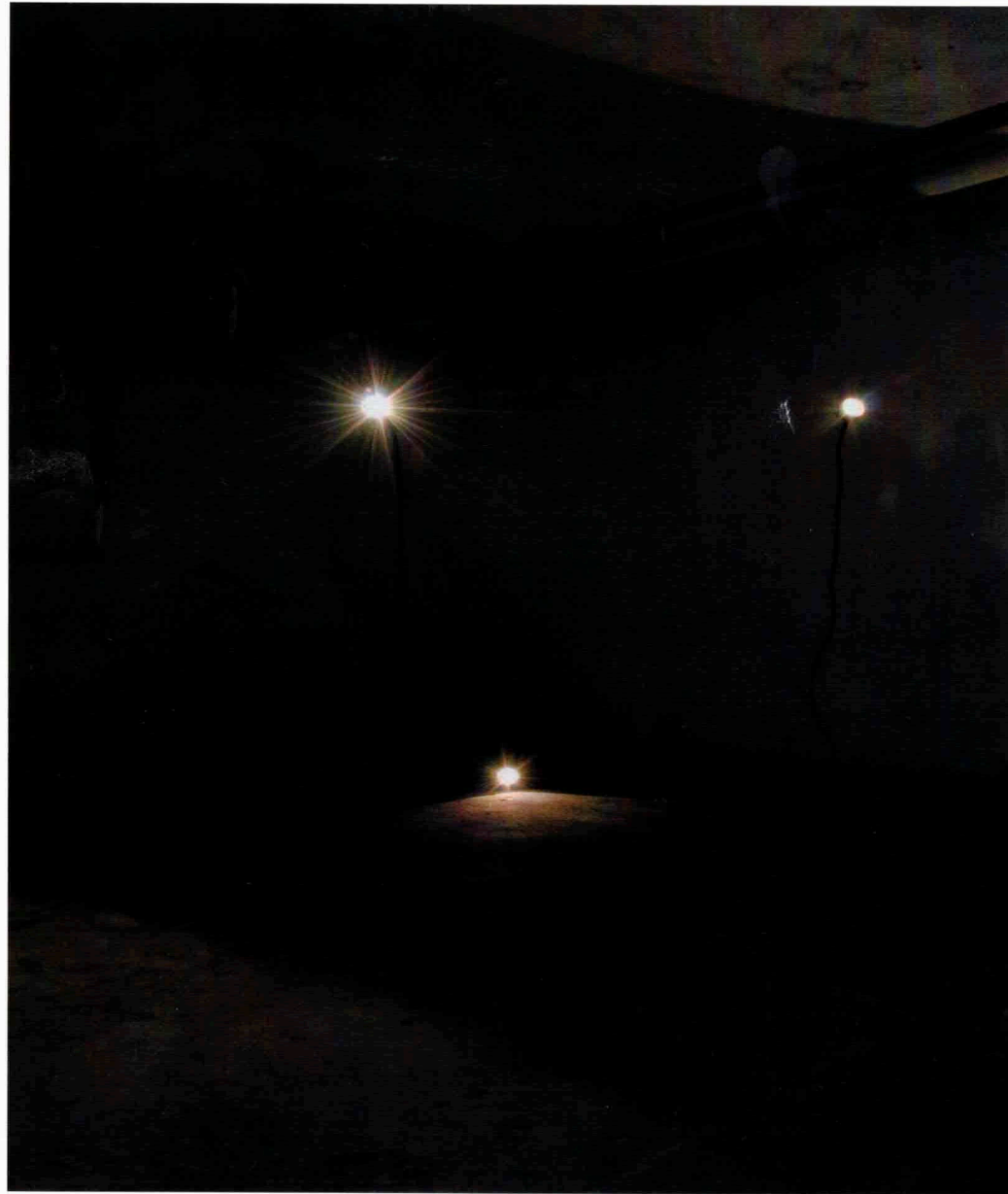
DON T WALK AWAY IN SILENCE

PHOTO 150x200, 2007



IL NIDO DELLA VEDOVA

PHOTO 150x200, 2007



SCHÄCHTE

LICHT, SOUND, VARIABEL, 2007

Andreas Golinski
Kordulastr.15
45131 Essen
01773285182
a.golinski@gmx.com

Andreas Golinski, geboren am 22. Juni 1979 in Essen, lebt in Essen

Ausbildung

2000 - 2003 WDR Köln (Tontechniker)
2003 - 2006 Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel (Diplom)

Ausstellungen/Gruppe/Auswahl

Assab One Mailand (kuratiert von Roberto Pinto)
Ex-Ticosa Coma (Anna Daneri)
Museum für Gegenwartskunst Basel (Katrin Steffen)
Museum Beaux Art Mulhouse (Jean-Luc Gerhardt)
Kopenhagen(Danish art council)
Galerie du jour – Agnès b Paris
Spazio Lima Mailand (Andrea Lissoni)
Neon Mailand (11 Kuratoren 2008)
Museum Moutier (Valentin Reymond)

Ausstellungen/Einzel

Zeche Zollverein Essen 2003 (Florian Waldvogel)
Galerie Linder Basel 2006 (kuratiert Katrin Steffen)
Solo Rom (2008 Daniela Cascella)
Bologna Nosadelladue mit Nico Dockx(2008)
Neon Mailand (Andrea Lissoni 2008)
Galerie Gingold Essen 2008
Via Farini Mailand (Milovan Farronato 2008)

Förderungen/Stipendien

WAZ Mediengruppe
Fondazione Ratti
Nosadelladue Bologna/artist in residency
Air Antwerpen

Katalog/Text

Contemporary Magazin London, Nero Rom,
Danish art council, Fondazione Ratti, Gam/Folkwang
Exhibitart, Neon Gallery, Flash art,