



Katalog zur Ausstellung
"TIME IS MAN, SPACE IS A WOMAN"

Galerie Viafarini, Milano, Mai 1997

Aufstellung der Beiträege:

Format A4, Softcover Lumbeck Bindung, 180er Papier, ca. 48 Seiten,
zweisprachig (deutsch/englisch)

Design: Kay Fricke, Schoeffelgasse 6, 3002 Purkersdorf, Tel & Fax: 02231-2152
Redaktion: Constanze Ruhm & Kay Fricke (Adresse wie oben)

Kuratorial & Vorwort:

- Christa Steinle/Christa Bockel, ca. 4 Seiten
8000-10.000 Zeichen

Beiträege Kuenstler

(4 Bildseiten (3x 4c, 1x s/w, 4 Textseiten, 1/2 Bio)
ca. 32 Seiten

- Maria Hahnenkamp
- Petra Naitz
- Katarina Matiassek
- Constanze Ruhm

jeweils:

- Foto- und Bildmaterial
sollten die Dokumentationsfotos nicht ausreichend sein, kann auch nachproduziert werden (bei Videoarbeiten sind direkte Abtastungen moeglich)
Bitte eine erste und eine zweite Auswahl treffen, damit im Layout gespielt werden kann.
- Bildkommentare
- Text zur Arbeit
nicht mehr als 8000 Zeichen (entspricht 2 A4 Seiten in 10pt Schrift)
- Biographien (ca. 2000 Zeichen bzw. 1/2 A4 Seite), bitte unbedingt Kontaktadresse beifuegen
- Credits
(Wer hat geholfen, gezahlt, Fotograf & Text)

Sponsoren & Credit Seiten:

- (2 Seiten s/w)
- Danksagungen & Logos
(Bundeskanzleramt Abteilung Kunst [Katalog], Kulturinstitut Mailand, NOE Fr. Prof. Angelica Baeumer, Amt f. auswaertige Angelegenheiten, Neue Galerie Graz, etc.)
- Fotografen
- Ausstellungs-Team (Aufbau & Organisation)
- Layout & Katalog