

Didascalie immagini DOCVA:

DOCVA Documentation Center for Visual Arts, Fabbrica del Vapore  
veduta del centro di documentazione con Biblioteca, Archivio Video, Archivio  
Portfolio, spazio conferenze e zona consultazione attrezzata

Didascalie immagini Moro:

Moro\_1:

Liliana Moro, *Unleaded*, 1989  
gommaspugna e rete metallica, 15 x 110 x 80 cm  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano

Moro\_2:

Liliana Moro, *This Is the End*, 2008  
installazione sonora e luminosa, dimensioni variabili  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano

Moro\_3:

Liliana Moro, *Film*, 2006  
fusione in alluminio  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano

Moro\_4:

Liliana Moro, *Film*, 2006  
fusione in bronzo  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano

Moro\_5:

Liliana Moro, *L'uomo che guarda non farà il tifo contro*, 2008  
neon, 8 x 286 cm  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano

Moro\_1:

Liliana Moro, *Unleaded*, 1989  
gommaspugna e rete metallica, 15 x 110 x 80 cm  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano

Moro\_7:

Liliana Moro, *This is the end*, 2008  
veduta dell'installazione  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano

Moro\_:



Liliana Moro, *Casa Circondariale*, 1988  
tre specchietti retrovisori  
Careof DOCVA Viafarini, Fabbrica del Vapore, Milano