

Daniele Pario Perra

Low Cost Design

nell'ambito di **Posti di Vista RI-CREAZIONE**
in occasione del **Salone Internazionale del Mobile 2012**

inaugurazione: **martedì 17 aprile 2012, dalle ore 19.00 alle ore 22.00**
periodo mostra: **dal 12 al 28 aprile 2012**
orario: **da martedì a venerdì dalle ore 11.00 alle ore 19.00, sabato dalle ore 15.00 alle ore 19.00**
sede: **Viafarini DOCVA, Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, Milano**

In occasione del Salone Internazionale del Mobile 2012, Viafarini è lieta di presentare **Low Cost Design**, un progetto di Daniele Pario Perra. Il progetto espositivo rientra nell'iniziativa *Posti di Vista RI-CREAZIONE*, coordinata da FDVlab alla Fabbrica del Vapore.

Low Cost Design è una mostra itinerante con più di cinquecento oggetti e strutture relativi al cambio d'uso di manufatti o di parti del territorio, attraverso l'azione consapevole di tante persone, ai quattro angoli del mondo.

Oggetti e strutture, nati per assolvere a un compito, sono trasformati per risolverne altri; il merito è di noi tutti, creativi spontanei, indirizzati dagli strumenti tecnologici e culturali, da abilità intuitiva, capacità di astrazione, caso ed errore.

Gli esempi esposti ci raccontano di una straordinaria capacità di adattamento alle esperienze e di un **uso innovativo delle risorse locali**, per risolvere le necessità del quotidiano con l'abilità istintiva di un bambino e la progettualità calcolata di un ingegnere.

La mostra *Low Cost Design* è un **dizionario visuale in costante relazione tra "capacità poetica" e "capacità tecnologica"** attraverso le creazioni realizzate da persone che dormono poco la notte e inventano nuovi oggetti o modificano l'uso dei tanti già esistenti in modo naturale. Questi nuovi oggetti sfuggono alle regole della progettazione aziendale, rivelando un **patrimonio interdisciplinare** che lega la cultura del design alle discipline sociali, alla storia, all'economia e alla politica. Ogni giorno altri oggetti stanno per essere interpretati, ricomposti e adattati a nuovi comportamenti umani, come strumenti di un **flusso costante di creatività spontanea** che applica selezioni logiche e assolute.

Low Cost Design è un **progetto aperto e costantemente in progress**; feedback, contributi, oggetti e suggerimenti al sito www.lowcostdesign.org. Gli oggetti esposti sono raccolti nei cataloghi *Low Cost Design* volumi I e II, con più di ottocento illustrazioni a colori, editi da Silvana Editoriale nel 2010 e nel 2011 in edizione Italiana e Inglese.

Daniele Pario Perra è un artista relazionale, ricercatore e designer impegnato in attività espositive, progetti di ricerca e insegnamento. Il suo lavoro si sviluppa in ambiti disciplinari diversi: arte, design, sociologia, antropologia, architettura e geopolitica, in una costante relazione tra cultura materiale e patrimonio simbolico. Ha insegnato alla Facoltà di Architettura dell'Università La Sapienza di Roma, alla Delft University of Technology, al Politecnico di Milano e alla Denver University in Colorado. I suoi workshop – *Fantasy Saves the Planning, Art Shakes the Politics, Anarchetiquette/ Fresco Urban Removals, Design on the Cheap e Politics Poiesis* – vengono continuamente proposti nelle principali città europee. Tra il 2000 e il 2010 ha esposto opere, ideato azioni urbane e coordinato progetti tra Roma, Milano, Torino, Sarajevo, Barcellona, Chicago, Rotterdam, Berlino, New York, Berna, Parigi, Marsiglia, Buenos Aires, Santiago, Lubiana, Denver, Belgrado, Budapest e Londra.

Low Cost Design è realizzata con il supporto di Dusty – Servizi di Igiene Ambientale, Silvana Editoriale, Farm Cultural Park.



Il progetto è prodotto grazie a



Daniele Pario Perra

Low Cost Design

as part of **Posti di Vista RI-CREAZIONE**
within **Salone Internazionale del Mobile 2012**

opening: **Monday, April 17th 2012, from 7.00 pm to 10.00 pm**

exhibition: **from April 12th to April 28th 2012**

opening hours: **from Tuesday to Friday from 11.00 am to 7.00 pm,
Saturday from 3.00 pm to 7.00 pm**

venue: **Viafarini DOCVA, Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, Milan**

On the occasion of the Salone Internazionale del Mobile 2012, Viafarini is glad to present **Low Cost Design**, a project by Daniele Pario Perra. The exhibition is part of *Posti di Vista RI-CREAZIONE*, a framework of initiatives coordinated by FDVlab at Fabbrica del Vapore.

Low Cost Design is a touring exhibition with more than five hundred pieces and structures; all of them are related to some change in the use of manufactures itself, rather than of a specific place. These changes are activated by the deliberate interventions of people from all over the world.

Thanks to our unaffected artistic creativity, **pieces and structures designed for accomplish a specific task, are reskilled for other purposes**. These tools are associated with technological and cultural means, such as intuition, conceptualizing faculty, chance and error.

The enlisted examples explain the extraordinary adaptability to experiences and **the innovative use of local resources**. These solutions take place to fulfill everyday needs, halfway between the instinct awareness of a child and the planning ability of an engineer.

The exhibition *Low Cost Design* can be considered as a **visual dictionary that shows a constant relation between “the poetic capability” and “the technological skill”**. These anonymous inventors don't sleep much at all, they invent new objects or modify the one that already exist. These new process break the rules of business planning, displaying the **interdisciplinary heritage** that connects the design field to social disciplines such as history, economy and politics. Every day new objects are interpreted, re-designed and adapted to new human behaviors. This process entails **a constant flow of spontaneous creativity**, that entails logic and absolute selections.

Low Cost Design is an **open project, constantly in-progress**: feedback, contributions, objects and suggestions on the Website www.lowcostdesign.org. The exhibited objects are documented in *Low Cost Design*, catalogs volumes I and II, comprising more than eight hundred color illustrations, edited by Silvana Editoriale in 2010 and 2011, both in Italian and in English.

Daniele Pario Perra is a relational artist, researcher and engaged designer in exhibition activities, research projects and education. His work is developed in several disciplinary fields: art, design, sociology, anthropology, architecture and geopolitics. They are built in a constant relation between material culture and symbolic capital. He has taught at the Architecture Faculty of Università La Sapienza in Roma, at Delft University of Technology, at Politecnico di Milano and at Denver University in Colorado. His workshops - *Fantasy Saves the Planning*, *Art Shakes the Politics*, *Anarchetiquette/ Fresco Urban Removals*, *Design on the Cheap e Politics Poiesis* – are continuously organized in the most important European cities. From 2000 to 2010 he exhibited his works, conceived urban actions and coordinated projects in Rome, Milan, Turin, Sarajevo, Barcelona, Chicago, Rotterdam, Berlin, New York, Bern, Paris, Marseille, Buenos Aires, Santiago, Ljubljana, Denver, Belgrade, Budapest and London.

Low Cost Design is supported by Dusty – Servizi di Igiene Ambientale, Silvana Editoriale, Farm Cultural Park.



The project has been produced by

