

Milano, 28 febbraio 2008

Gentile Natalia Aspesi,

ci siamo conosciute tempo fa a Monza a cena da Patrizia De Micheli Resnati - zia per inciso - la quale mi suggerisce di informarla di persona di un importante evento: una svolta per la mia attività non profit dedicata all'arte contemporanea che mi ha consentito nello spazio di Viafarini di collaborare fin dagli esordi con artisti come Maurizio Cattelan, Vanessa Beecroft, Paola Pivi, Roberto Cuoghi, Margherita Manzelli... e di portare a Milano Marina Abramovic (al PAC nel 2003), Vito Acconci, Rosemarie Trockel, Jimmie Durham ecc.

Finalmente il Comune ci riconosce il ruolo che abbiamo svolto assegnandoci una sede adeguata alla Fabbrica del Vapore. Inaugureremo il 4 di aprile con una mostra di Liliana Moro, una eccellente artista milanese, tra i fondatori dello storico spazio di via Lazzaro Palazzi, che è già stata alla Biennale di Venezia e a Documenta a Kassel ma che a Milano non ha mai esposto. Ed è nel nostro nuovo spazio alla Fabbrica del Vapore che verrà inaugurata una sua mostra con una installazione all'interno della quale troveranno sede alcune sue opere cruciali.

Conoscendo e apprezzando la sua attenzione nei confronti del "femminile" e la sua acuta e intelligente "bravura", mi farebbe piacere invitarla a visitare la sede prima dell'apertura, e farle conoscere, mentre opera, un'artista di grande talento che abbiamo l'onore di presentare a Milano con una mostra "museale". E le assicuro, non sottolineo questo primato per vanagloria, ma sono davvero orgogliosa di avere "trasformato" una storia e uno spazio molto privati - la "mia" VIAFARINI - in uno spazio finalmente "pubblico" dove i giovani, cui ho dedicato venti anni di attività, possano trovare una più ampia visibilità e un adeguato riconoscimento.

Con questo evento verranno aperte al pubblico, alla Fabbrica del Vapore, le nuove sedi di Careof e Viafarini, organizzazioni non profit per l'arte contemporanea, e del DOCVA, Documentation Center for Visual Arts, con una biblioteca, una videoteca, un archivio dedicati alla ricerca artistica degli ultimi venti anni. Finalmente a Milano un Kunstverein destinato a diffondere la ricerca nel contemporaneo presso un largo pubblico, tra l'altro con il supporto della Fondazione Cariplo. Se guarda il nostro sito - www.viafarini.org - trova l'elenco di tutti gli artisti che negli anni sono passati nei nostri spazi.

Se ha piacere a visitare il luogo in anteprima, la prego di contattarmi al numero 335 8376643.

Cordialmente,

Patrizia Brusarosco



Fondazione Cariplo
via Manin 23
20121 Milano

c.a. dott.ssa Cristina Chiavarino

Milano, 29 febbraio 2008

Gentile dottoressa Chiavarino,
le invio in allegato la cartella stampa delle inaugurazioni del 4 aprile del DOCVA
Documentation Center for Visual Arts e della mostra di Liliana Moro, prima mostra del
programma realizzato con il contributo della Fondazione Cariplo.

Cordiali saluti,

Giulia Brivio



Epson Italia
via M. Vignano De Vizzi, 93/95
20092 Cinisello Balsamo (MI)

c.a. dott.ssa Carla Conca

Milano, 29 febbraio 2008

Gentile dottoressa Conca,
le invio in allegato la cartella stampa delle inaugurazioni del DOCVA Documentation Center
for Visual Arts e della mostra di Liliana Moro, che si terranno alla Fabbrica del Vapore il 4
aprile. Spero di avervi per tale occasione.

Cordiali saluti,

Patrizia Brusarosco



Nonsolomoda
via Tortona
20144 Milano

c.a. Loredana Bari

Milano, 29 febbraio 2008

Gentile Loredana Bari,
ho avuto il suo contatto da Angela Vettese. Ho il piacere di inviarle la cartella stampa delle inaugurazioni del DOCVA Documentation Center for Visual Arts, di cui Angela è Presidente, e della mostra di Liliana Moro, artista milanese che ha già avuto importanti riconoscimenti internazionali, che si terranno alla Fabbrica del Vapore il 4 aprile. Nell'ipotesi che l'evento sia di suo interesse rimango a disposizione per ulteriori approfondimenti.

Cordiali saluti,

Patrizia Brusarosco

cell. 335 8376643



Specchio
P.zza Cavour 2
20121 Milano

c.a. Maria Giulia Minetti

Milano, 29 febbraio 2008

Cara Maria Giulia Minetti,
come promesso ti invio in allegato la cartella stampa delle inaugurazioni del DOCVA
Documentation Center for Visual Arts e della mostra di Liliana Moro che curo, in corso dal 4
aprile presso la Fabbrica del Vapore.

Cordialmente,

Milovan Farronato