

Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane
Museo dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Via di San Michele, 22
00153 Roma

Milano, 6 dicembre 2017

OGGETTO

**Comunicazione inizio lavori di produzione Progetto “Il Corno Mancante”
aggiudicatario bando *Italian Council - avviso pubblico per il
finanziamento di progetti culturali finalizzati alla promozione,
produzione, conoscenza, disseminazione della creazione
contemporanea italiana in Italia e all'estero nel campo delle arti visive***

Con la presente dichiaro formalmente che la produzione dell'opera “Il Corno Mancante”, assegnataria del finanziamento previsto dalla seconda edizione del Progetto Italian Council (come da Vs. comunicazione esito Prot. 0003249 del 16/11/2017) inizia in data 15 dicembre 2017 e si concluderà entro il 15 settembre 2018 secondo il cronoprogramma allegato.

Successivamente a tale data, si svolgeranno ulteriori azioni di presentazione e promozione dell'opera e promozione e disseminazione dei contenuti del progetto, rispettivamente a Milano presso MUDEC Museo delle Culture (l'ente che acquisirà l'opera) nell'autunno del 2018 e a Stoccarda presso Akademie Schloss Solitude nei primi tre mesi del 2019.

in fede,

Leone Contini



**“IL CORNO MANCANTE”
CRONOPROGRAMMA PRODUZIONE E PROMOZIONE**

Formazione e Ricerca a Milano, nell’ambito di ENGAGE Public School	15 – 23 dicembre 2017
Ricerca e Sviluppo presso Akademie Schloss Solitude Stoccarda:	8 gennaio – 8 aprile 2018
Ricerca e sviluppo in Italia a Milano presso VIR Viafarini-in-residence e a Palermo:	10-12 giorni a fine febbraio 2018
Ricerca e Sviluppo tra Stoccarda, Milano e Palermo:	12 aprile – 20/25 giugno 2018
Intervento su Milano	fine giugno 2018
Sviluppo e produzione, montaggio video e materiali per pubblicazione	luglio/ agosto 2018
Presentazione video e Comunicazione a Viafarini Fabbrica del Vapore Milano	10-15 settembre 2018

Comunicazione e Promozione

Presentazione e comunicazione presso MUDEC Museo delle Culture Milano:	autunno 2018
Presentazione e comunicazione presso Akademie Schloss Solitude Stoccarda:	tra gennaio e marzo 2019

Il cronoprogramma potrà subire variazioni in base alle esigenze di sviluppo e produzione del progetto: il cronoprogramma verrà di volta in volta aggiornato a partire dalle esigenze della ricerca, necessariamente relazionale e quindi non prevedibile.