

VIAFARINI

ASSOCIAZIONE PER LA PROMOZIONE DELLA RICERCA ARTISTICA

Mezzi Pubblici:
MM linea 2 (Porta Garibaldi)
Tram 4-8-51-52-70

Via Farini, 35 - 20159 Milano
Telefono 02/66804473-69001524
Fax 02/66804473

Orario:
Martedì- Venerdì 15.30-19.30 o su appuntamento

Direttore: Patrizia Brusarosco

Dal 1991 è attiva Viafarini, associazione non profit per la promozione della ricerca artistica (pittura, scultura, fotografia, video, performance, installazione, architettura, design, comunicazione). Viafarini è uno spazio espositivo a Milano destinato all'opera in sé, un luogo dove si presentano lavori e si produce documentazione sulla ricerca artistica in Italia e all'estero.

Sulla traccia di esperienze analoghe attivate all'estero, Viafarini opera in collaborazione con istituzioni private e pubbliche, nazionali ed internazionali che agiscono in campo artistico e culturale.

Dal 10 ottobre 1992 (Ore 18.00)
"VIAFARINI INVITA"

Progetto per l'inaugurazione della stagione 1992/93
GIOVANNI CAVASSORI, PATRICK EVERAERT,
FILIPPO FALAGUASTA, ALESSANDRA GALBIATI,
MARGHERITA MANZELLI, MAURIZIO MERCURI,
VITTORIO PASSARO, SABRINA SABATO, GRAZIELLA
TOMASI.

Seguono personali di PAOLO CANEVARI,
ALESSANDRO PESSOLI

Laurie Palmer, Federica Thiene
"Manifesto per Viafarini"

L.A.C.E., 1804 Industrial St, Los Angeles, CA 90021 - **Beyond Baroque**, 881 Venice Blvd, Venice, CA 90291 - **Highways**, Venice, CA - **Capp Street Project**, 65 Capp St., SFCA 94103 - **Headlands Art Center**, 944 Fort Barry, Sausalito, CA 94965 - **New Langton Arts**, 1246 Folsom St, SFCA 94103 - **Art Research Center**, 3rd Fl, Lucas Plaza, 323 W. 8th St., Kansas City, MO, 64105 - **Empire Saloon**, 527 N. Charles St., Crater Baltimore, MD, 21201 - **Madison Art Center**, 211 State St., Madison, WI, 53703 - **Nine One One**, 911 E. Pine St., Seattle, WA, 98122 - **Santa Barbara Contemporary Arts Forum**, 7 W. De La Guerra, Santa Barbara, CA 93101 - **San Francisco Camerawork**, 70 Twelfth St., SFCA, 94103 - **Southern Exposure**, 401 Alabama St., SFCA, 94110 - **A.R.C. Gallery**, 700 N. Carpenter, Chicago, IL 60622 - **Artemisia Gallery**, 700 N. Carpenter, Chicago, IL 60622 - **Beacon Street Gallery**, 4520 N. Beacon St., Chicago, IL 60640 - **Randolph Street Gallery**, 758 N. Milwaukee, Chicago, IL 60622
VIAFARINIVIAFARINIVIAFARINIVIAFARINI
- **N.A.M.E. Gallery**, 700 N. Carpenter, Chicago, IL 60622 - **W.A.R.M.**, 414 First Ave. N., Minneapolis, MN 55401 - **Alternative Museum**, 17 White St., New York, NY, 10013 - **The Kitchen**, 512 W. 19th St., New York, NY, 10011 - **ABC NO RIO**, 156 Rivington St., New York, NY 10002 - **Artists Space, Inc.**, 223 W. Broadway, NYC 10013 - **Creative Time, Inc.**, 66 W. Broadway, NYC 10007 - **Franklin Furnace**, 112 Franklin St, NYC 10013 - **Institute for Art & Urban Resources**, 46-01 21st St., Long Island City, 11101 - **P.S. 122**, 150 First Ave., NYC - **Printed Matter, Inc.**, 7 Lispenard St., NYC 10013 - **White Columns**, 325 Spring St., NYC 10013 - **Exit Art**, 578 Broadway, New York, NY, 10012 - **Jamaica Art Center**, 16104 Jamaica Ave., New York, NY, 11432 - **Hallwalls, Inc.**, 700 Main St., Buffalo, NY 14202 - **C.A.G.E.**, 344 W. 4th St., Cincinnati, OH 45202 - **SPACES**, 1216 W. 6th Street, Cleveland, OH 44113 - **Painted Bride Art Center**, 230 Vine St., Philadelphia, PA 19106 - **Real Art Ways**, 94 Allyn St., Hartford, CT 06103 -

Le attività di Viafarini consistono in:

Attività espositiva

Presentazione a scopi non commerciali di progetti realizzati per lo spazio da artisti attivi in Italia e all'estero. Presentazione del lavoro di giovani artisti italiani e stranieri al fine di divulgare la loro ricerca.

Incontri

Promozione di incontri, seminari, dibattiti, iniziative culturali a supporto ed estensione delle precedenti attività. La programmazione di esposizioni ed incontri cerca di offrire un avvicinarsi di eventi vitali e di interesse. Tali eventi sono organizzati selezionando fra proposte di diversa origine: contatti, segnalazioni e ricerche dei soci di Viafarini, selezioni dall'Archivio, proposte provenienti da altre organizzazioni artistiche, curatori, gallerie ecc.

Archivio

- raccolta di materiale informativo sul lavoro di artisti che hanno parte attiva nel progetto Viafarini o comunque sulla scena dell'arte contemporanea italiana
- raccolta di materiale informativo sul lavoro di artisti attivi all'estero in contatto con Viafarini
- raccolta della documentazione del lavoro di giovani artisti attivi in Italia e all'estero.

L'Archivio è finalizzato a fornire informazioni sulla ricerca artistica in Italia e all'estero allo scopo di rappresentare e divulgare delle realtà contemporanee, creare contatti e occasioni di scambio.

Le sezioni dell'archivio sono consultabili da artisti, curatori, gallerie, pubblico e quanti interessati.

Biblioteca/Libreria

Selezione di pubblicazioni, cataloghi, riviste d'arte contemporanea italiane e straniere.

Multipli ed edizioni d'artista

Disponibili esclusivamente per gli associati

L'attività espositiva è aperta al pubblico; l'adesione all'associazione con quota annua di £ 40.000 dà diritto ad usufruire dei servizi di documentazione e a ricevere aggiornamenti periodici relativi al programma.

VIAFARINI

Associazione per la promozione della ricerca artistica

Attività espositiva

Presentazione a scopi non commerciali di progetti realizzati per lo spazio da artisti attivi in Italia e all'estero

Presentazione del lavoro di giovani artisti italiani e stranieri al fine di divulgare la loro ricerca

Incontri

Promozione di incontri, seminari, dibattiti e iniziative culturali a supporto ed estensione delle precedenti attività

Archivio

Raccolta di materiale informativo e documentazione del lavoro di artisti attivi in Italia e all'estero

Libreria Biblioteca

Selezione di pubblicazioni, cataloghi, riviste di arte contemporanea italiane e straniere

Multipli ed edizioni

Disponibili per coloro che si associano

Attività espositiva e incontri 1997-1994

Progetti espositivi

- Immagini Proiettate. Una collaborazione fra artisti italiani e americani curata da L. Palmer e F. Thielen. M. Airò I. Bonacorsi M. Brogger M. Burns M. Carroll P. Chidester G. Codeghini D. De Lorenzo S. Dugnani D. Dunlap J. Dunning Eder E. Fantin A. Fogli L. Fredrickson B. Giorgi K. Glaser H. Golba M. Kane M. Kaufmann e McManus D. Kozaris J. Lee M. Maloberli E. Marisaldi L. Moro J. Parker M. Patamostro A. Pessoli S. Palci S. Fontana P. Modica C. Pietrolusti P. Poldelmengo L. Quartana I. Ronchiello B. Rudiger L. Ruggeri T. Smith T. Tasset A. Tassinari M. Uberti P. Almeoni M. Cirino M. Donzelli R. Marossi Yamaoka A. Zanazzo A. Zago

- Membership Viafarini 80 Manifesti per Viafarini: P. Almeoni S. Arletti F. Bernardi I. Bonacorsi D. Bonasia C. Buzzi A. Callari P. Campanella P. Capogrossi M. Caropreso G. Casiraghi M. Cattelan L. Cecchini V. Chierici M. Cianciotta M. Cingolani G. Codeghini P. Colombara C. Cozzi A. Cravera P. Di Bello G. Di Matteo C. Dymy's Pac Simile S. Falci E. Fantin P. Fend C. Ferraris D. Ferruzzi A. Fogli A. Fontana F. Fusi M. Gianoli B. Giorgi H. Golba M. Gramolini N. Guglielmi Y. Katsuja M. Kaufmann P. L. Chi Chol E. Ligabue M. Maffezzoni M. Mala Arti Visive M. Maloberli M. Manetas S. Marcacci E. Marisaldi A. Mazzara M. Mercuri L. Moro R. Orlandi A. Orrelli L. Palmer P. Pellegrini A. Pessoli L. Quartana S. Riston M. Rosin C. Rufoni L. Ruggeri Rullo F. Sangiovanni S. Scardillo R. Scala Silvestro G. Spini G. Tagliavini M. Taioli A. Tassinari G. Terenzi A. Thielen A. Torricolo A. Trovato S. Truppi M. Turchet M. Uberti E. Umbaca Vedova Mazzoli O. Vendrami Wumkos A. Zanazzo M. Zandonà Munkos Design, a cura di Pasquale Campanella e C. Palvarini

- Viafarini Invita: G. Cavasotti E. Veronesi F. Falgausta A. Galbiati M. Marzelli M. Mercuri V. Passaro S. Sabato C. Tomasi

- A Scuola Chiusa, a cura di E. Grazioli, M. Airò M. Arcangeli G. Aschieri F. Basso D. Bellini A. Catalani U. Cavenago M. Cingolani M. Contrasto G. Codeghini D. De Lorenzo P. Di Bello G. Di Matteo E. Fantin C. Guatta E. Jannini M. Lodola A. Lombardi M. Manetas M. Mazzucconi L. Panofrazzi R. Rami S. Roma A. Santarisci A. Secchi M. Sedlmach Supplemento T. Tozzi A. Zanazzo M. Zandonà

- Critical Quest I Giochi di Ruolo della Critica, a cura di A. Galletta, M. Senaldi F. Bonami A. Bonito Oliva N. Bourriaud J. Luis Breá K. Bush D. Cameron G. Ciavolitto A. D'Annati R. Daolio J. Decker G. Di Pietrantonio J. Deitch R. Fleck C. Freedman M. Jane Jacob H. Kontova D. Kuspi L. Lambrecht C. Leigh C. Levi G. Magnani M. Milano R. Morgan A. Remon J. Sans J. Lebrero Stals C. Strasser J. Van Veelen A. Vettese B. Wallis B. Weil T. Wulffen

- Progetto E. Interfaccia Italia Olanda, M. Cattelan G. Codeghini L. Lusser M. Mercuri T. Prins Murawa W. Salki F. Thielen G. Tomasi M. Zandonà

- Salon 1, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Brera

Installazioni

- Not Vital. Cooche di Muoca 50 sculture in bronzo per un ospedale in Nepal

- Mal Collishaw Angus Fairhurst Abigail Lane, a cura di E. Fontana

- Paolo Canevari. Disegno

- Alessandro Pessoli, Maelstrom

- Martino Coppes, Geografia

- Maggie Cardelus, Untitled n.8

- Leonardo Pivi Andrea Santarisci Gaetano Russo, Pietre

- David Mach, Going Down

- Maurizio Mercuri, Cultura e Società Vita dell'Alleanza

- Raniero Bittante, La rivoluzione dei corpi singolari

- Margherita Manzelli, Il vascello fantasma

- Angelo Monaco, Kevin non sa come giocare

- Alan Belcher, Complex Milano

- Maurizio Barberis, Shifra, a cura di P. Catalano

- Antonella Orrelli, Carta Vendrami, Pesca

Performances, Progetti Particolari, Azioni

- Hossain Golba, Sculture Il Tempo

- Mala Arti Visive, Prezzario

- Gianluca Codeghini, Conservare Fuori della Portata

- Mirko Zandonà, Gol + Tennis

- Alberto Zanazzo, P/ Crime Scene

- Miltos Manetas, Collegamenti

- Different Opinion, Senza Titolo

- Different Opinion, Arte Degenerata

- Gatto Silvestro Della Vittoria Vedova Mazzoli, Il cieco e il Topo

- Tullio Brunone, Asimmetrie del Tempo

- Davide Bonasia, Fotografie Oscure

- Gruppo Aoe, Aceptarty

- D. Ferruzzi A. Petronella M. Modica e la Compagnia Zkade, Control Room

- David Moss Tullio Brunone Roberto Paci Dalò, Niemandsland

- Enzo Umbaca, Incroci di Voci

Incontri-dibattito

- Il Bello e il Brutto del Tempo, a cura di M. Senaldi

- Munkos Design, con M. Barberis P. Campanella P. Deganello E. Grazioli A. Mendini C. Palvarini

- E tu di che parte stai? con E. Grazioli M. Senaldi R. Pinto A. Galletta G. Diavolotto

- Scenatori del Tempo, a cura di P. Casali

- Introduzione al Corso di Teatro e Duetto, a cura di L. Ruggeri e F. Pasini

- Incontro con David Mach, a cura di A. Vettese

- Incontro con Alan Belcher, a cura di A. Vettese

- Total Recall - Iniziativa per l'uso dell'arte contemporanea di Marco Senaldi

- Presentazione di La casa di Alice a cura di M. Barberis

Esistono diverse modalità per aderire, collaborare e promuovere Viafarini: quali l'iscrizione annuale o quinquennale lire per avere accesso al mailing e ai servizi di documentazione, il contributo che dà diritto ai multipli e alle edizioni, la sponsorizzazione