

Giorgio Guidi, nato nel 1982, vive e lavora a Milano.

Studi

2006, Diploma Accademia di belle arti di Carrara.

Mostre personali

2010

Short-Visit, Milano, a cura di Paola Gallio e Davide Tomaïoulo.

Mostre collettive selezionate

2011

Il ramo d'oro, Udine, a cura di Andrea Bruciati ed Eva Comuzzi.

2010

Argonauti, Verona a cura di Andrea Bruciati.

Route Tournante en sous bois, upload art project, Trento, a cura di Silvia Conta.

Festa mobile, Bologna, a cura di Davide Ferri e Antonio Grulli.

2009

Il raccolto d'autunno è stato abbondante, Careof e Viafarini, Milano, a cura di Chiara Agnello e Milovan Farronato.

Intorno al centro, Brescia, a cura di Guido Molinari.

Workshop e Residenze

2011

VIR – Viafarini in residence, Viafarini, Milano.

2010

Fondazione Spinola Banna per l'Arte, Poirino (TO), visiting professor Liliana Moro.

Progetti speciali collaborazioni.

2008

AACA Athens, Atene, progetto e residenza, su invito di Antonio Grulli.

Rassegna stampa

Perra D. (2011), "Talent Hunter", Exibart#70, dicembre gennaio 2011, pag 63.

Bruciati A. (2010), "Ritatto dell'artista da giovane, una nuova generazione di artisti italiani", Flash Art Italia#289 dicembre-gennaio 2011 pp. 64-66.

Molinari G. (2010), "Punti di equilibrio", Flash art Italia#281, marzo 2010 p.72.

Casavecchia B. (2009), "I giovani artisti crescono e il docva è la loro vetrina", La reubblica, 12 novembre 2009 p. 19.

Farronato M. (2009), "Nuovi Nuovi Nuovi", Exibart #61, novembre-dicembre 2009, p.16.