

Il Canto di Yamāntaka

2 Luglio 2018

Il Canto di Yamāntaka è parte del progetto Il Corno Mancante dell'artista Leone Contini a cura dell'associazione culturale Viafarini, vincitore della seconda edizione del bando Italian Council 2017, concorso ideato dalla Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane (DGAAP) del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, per promuovere l'arte contemporanea italiana nel mondo.

Gli interventi rituali sono a cura del Kunpen Lama Gangchen - Centro associato all'Unione Buddhista Italiana - Tempio del cielo sulla terra dell'Albagnano Healing Meditation Centre. Con la presenza del Ven. Lama Michel Rinpoche e i monaci della tradizione Geluk Ganden Nyengyu.



MUDEC
Museo delle Culture

italianCouncil
Bringing our Contemporary Art to the World



Direzione Generale
Arte e Architettura
contemporanee
e Periferie urbane

IVIAFARINI

