

Milano, 10 marzo 2010

### **Relazione Giornata Internazionale della Donna 2010**

Il pubblico ha risposto con interesse alle iniziative organizzate da Careof DOCVA Viafarini in occasione della Giornata Internazionale della Donna, alla Fabbrica del Vapore, lunedì 8 marzo dalle 10 alle 19.

In particolare, per quanto riguarda le attività promosse, l'affluenza è stata elevata e ha riguardato adulti, artisti e studenti, principalmente universitari: gli studenti del Prof. Luis Ciccognani del Politecnico di Milano e gli studenti dei Prof. Davide Colombo e Giorgio Banchetti del Corso di Storia dell'Arte dell'Università Statale di Milano. Si sono svolte dibattiti sul tema delle donne all'interno del mondo dell'arte e all'interno di realtà sociali nelle quali sono in condizioni di emarginazione e sottomissione, sulle attività dell'archivio e sulle mostre presentate negli spazi espositivi.

I visitatori hanno consultato i materiali degli Archivi del DOCVA selezionati per l'occasione, in particolare i cataloghi di artiste storiche, tra cui Marina Abramovic, Cindy Sherman e di giovani alla prima pubblicazione e i video scelti da Mario Gorni dall'Archivio Video:

- Mariuccia Pisani, *Wwwoman*, 2007, durata 3'00"
- Rita Casdia, *White sex*, 2008, durata 1'53"
- Lydie Jean-Dit-Pannel, *Arm in Arm*, 2006, durata 1'00"
- Elisabeth Aro, *Guardando il tuo vestito*, 1998, durata 4'
- Michela Formenti, *Senza respiro e voce*, 2005, durata 7'13"
- Cacciagrilli, *Operazione TN* 2004, durata 4'30"
- Levenson - Martinez, *Domestic flight*, 1997, durata 8'50"
- Alessandra Spranzi, *Il viaggio* 2004, durata 2'00"
- Sara Donati, *Ego*, 2003, durata 3'00"
- Monika Stemmer, *Al di là degli uccelli*, 2003, durata 9'30"
- Alessandra Cassinelli, *Issue de secours*, 2005, durata 3'00"
- Sepideh Salehi, *Chador*, 2005, durata 4'00"
- Roberta Torre, *Angelesse*, 1992, durata 35'00"

Sono stati inoltre esposti i portfolio selezionati dall'Archivio Portfolio dalla curatrice di Careof, Chiara Agnello e del curatore di Viafarini Milovan Farronato. I dossier riguardavano le artiste Elisabetta Alazraki, Meris Angioletti, Paola Anziché, Sergia Avveduti, Leonora Bisagno, Dafne Boggeri, Emily Verla Bovino, Rossana Buremi, Daniela Comani, Martina Della Valle, Elenia Depedro, Loredana Di Lillo, Cleo Fariselli, Linda Fregni, Marina Fulgeri, Chiara Fumai, Francesca Grilli, Alice Guareschi, Laura Pugno, Anja Puntari, Moira Ricci, Francesca Rivetti, Maia Sambonet, Marinella Senatore, Annalisa Sonzogni, Eugenia Vanni.



I portfolio sono stati mostrati ai curatori del Premio Furla per l'Arte: Giacinto Di Pietrantonio, Chiara Bertola, Vincenzo De Bellis, Simone Menegoi, Cecilia Canziani.

Sono state inviate due curatrici, Anna Daneri e Alessandra Pioselli, come consulenti esterne per incontrare le giovani artiste Elisabetta Alazraki, Maura Banfo, Loredana Di Lillo, Agne Riceviciute, Derek Rowleiei, Sissi, Maia Sambonet, Marta Pierobon, Francesca Tilotta, che hanno presentato con entusiasmo il proprio percorso artistico e le opere realizzate fino a oggi. Le richieste di presentazione del proprio portfolio sono state così numerose che le curatrici hanno fissato degli appuntamenti presso DOCVA anche nei giorni successivi alla Giornata Internazionale della Donna.