

Gentile

La contatto per illustrarle uno dei prossimi progetti che caratterizzerà la stagione espositiva di Viafarini e quindi per verificare con Lei la possibilità di una gradita collaborazione.

Il 30 novembre si inaugurerà la mostra personale di Nico Vascellari, vincitore nel settembre del 2005 del primo Premio Internazionale della Performance (Galleria Civica di Trento) e di recente del Premio New York (partnership con il Ministero degli Affari Esteri e la Columbia University).

Il concept della mostra in Viafarini dal titolo Cuckoo, curata da Milovan Farronato, si articolerà intorno ad un'installazione site specific che diverrà teatro di una performance il giorno dell'inaugurazione. In allegato troverà il progetto e il curriculum vitae dell'artista.

Alla performance parteciperanno oltre a Nico Vascellari, John Wiese e Stephen O'Malley : musicisti statunitensi i cui progetti musicali (Sunn O))), Khanate, Bastard Noise, Sissy Spacek) sono stati presentati in importanti mostre [Whitney Biennial (2003), Dark Bojmans Museum (2005)] e motivo di interesse di riviste quali : Art Forum , i.D , New York Times, Wire etc.

Il corpus di nuovi lavori che Vascellari realizzerà per Cuckoo prevede inoltre una grande partecipazione delle testate giornalistiche dedicate all'arte, alla moda e alla musica, proprio come un vero e proprio "lancio" di una collezione griffata o di un album.

Le riviste sono state scelte dall'artista in base a requisiti quali la professionalità, la tiratura, la qualità grafica, i collaboratori, l'impatto nell'editoria:

Freeze, Domus, tema celeste, Flash Art International, Art Forum, Arte e Critica, Vogue, Rolling Stone, Another Magazine, i.D, Purple, D (donna), Blow Up, Rumore, Wire, Contemporary.

A queste riviste di sono aggiunte un limitato numero di free Magazine italiani:

Mousse, Rodeo, Nero e Exibart.

Tra le altre opere esposte dunque, Vascellari studierà per le riviste una pagina dedicata, che diverrà poi opera unica accompagnata da un disegno. Ogni rivista avrà, come inserzione pubblicitaria una fotografia. La foto verrà strappata dalla rivista e firmata, e sarà inserita in una cornice intarsiata a mano. Il disegno che costituirà il dittico, illustrerà i pattern per le stoffe dei vestiti della performance in Viafarini.

Per questa parte realizzativa, relativa alle riviste, si propone ad un numero di collezionisti di contribuire con l'acquisto di una pagina pubblicitaria di una rivista a scelta; a ciascun collezionista verrà data in cambio l'opera unica sopra descritta.

Speriamo che questa proposta di collaborazione possa per Lei essere interessante,

cordialmente
Patrizia Brusarosco